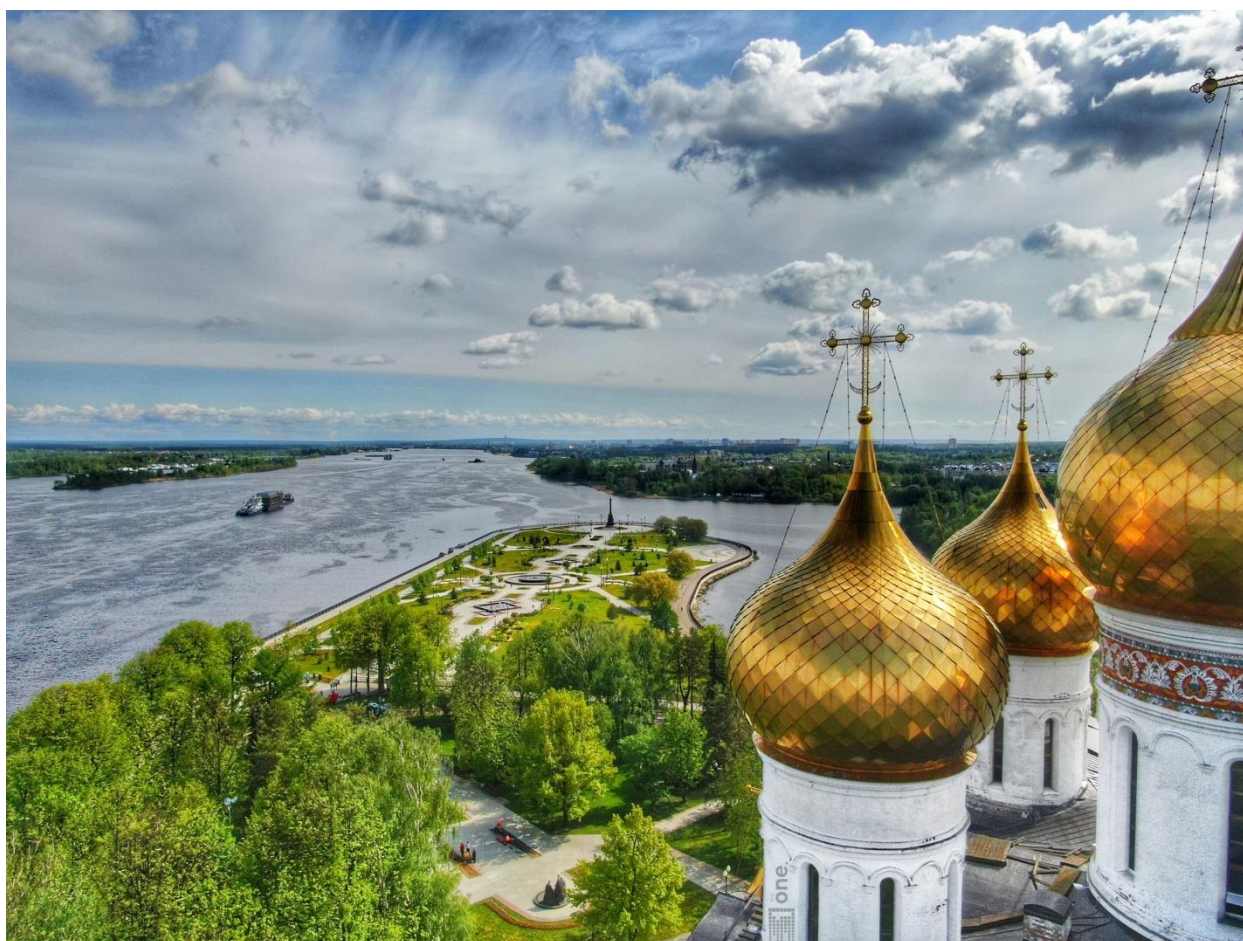


В.А. Торопов

БИОГРАФИЯ ИЛИ О СЕБЕ



ЯРОСЛАВЛЬ

2024

УДК 908 + 82-1/9

ББК 63.3(2...)

T24

Рецензент:

Анпилов С.М., Заслуженный изобретатель РФ, Почетный строитель РФ, советник РААСН, Почетный благотворитель г.о. Тольятти, доктор технических наук, профессор Новосибирского государственного архитектурно-строительного университета

Краеведение : электронный альманах / АНО «Институт судебной строительно-технической экспертизы». – Вып. 3: Биография или о себе / В.А. Торопов. – Тольятти : Издательство ИССТЭ, 2024. – 135 с.

ISBN 978-5-6051669-6-2

Издание посвящено автобиографическому описанию деятельности патриота Родины Торопова Валерия Анатольевича –ветерана ВЛКСМ, КПСС, МВД, ЦБ и ФСКН России на территории Ярославской области, ныне пенсионера, занимающегося воспоминаниями и стихосложением.

Предназначено для тех, кто интересуется историей России.

УДК 908 + 82-1/9

ББК 63.3(2...)

© АНО «Институт судебной строительно-технической экспертизы», 2024
© Оформление. Издательство ИССТЭ, 2024

СОДЕРЖАНИЕ	стр.
МОЯ БИОГРАФИЯ или О СЕБЕ	4
МЕМОУАРЫ о политико-воспитательной и кадровой работе в период деятельности Политорганов в МВД СССР 1984 – 1996	51
ТЕОРИЯ ЛЮБВИ	76
ПОЭТИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ	103

*Мне ни когда не нравилось слово АВТОБИОГРАФИЯ.
Словно речь идёт об автомобиле или автогонщике.
Хотя я сам имел 4 машины (2 с пробегом и 2 нулевых),
люблю кататься дисциплинировано (всего 3 ДТП и 3 штрафа
«за превышение») и обслуживать, перестраховываясь от постраданий.*

МОЯ БИОГРАФИЯ или О СЕБЕ

Родился 28 июля 1950 года, в семье **Торопова Анатолия Павловича и Тороповой (Кудрявцевой) Галины Фёдоровны**, выходцев из многодетных сельских семей Костромской и Ярославской областей, приехавших в Ярославль, в поисках заработка, еды и жилья в голодные послевоенные годы, когда вся страна занималась восстановлением народного хозяйства, крупнейших гигантов индустрии, а социальные условия населения, как мы теперь знаем, были отложены на следующие Пятилетки.



Мои родители.

Подарок в честь «Международного Дня пожилых людей», учрежденного ООН в 1990 году, Маменьке милой и Папеньке родимому, от сыночка и доченьки!

Первоначально семье была выделена каюта с печкой «буржуйкой» на списанной барже, стоявшей «на приколе» напротив Ярославля, где сейчас находится Октябрьский мост. Позднее семья самовольно заняла комнатку с печкой в деревянном бараче Ярославского речного порта, где работали родители: мать в бухгалтерии, а отец приёмо-сдатчиком грузов на причалах.

Комнатку оставил отцу его начальник, молодой специалист, сбежавший домой в Горький. Вскоре пришёл милиционер Заволжского 5-го отделения милиции выселять семью из самовольно занятого жилья.



*Вид из Ярославля на левый берег Волги, где прошло детство автора.
Поселок Тверцы, первое поселение с 1375 г. пленных воинов Тверского княжества, соперничавшего с Московским, отсюда и название.*

Нас спасла соседка Сима Рехинская, крупная женщина - бригадир грузчиц порта, татарок. Их звали «айдашки», потому что они кричали в порту не пошли, а «айда!».



*. Зимняя переправа через Волгу.
Летом работали два парома и один пассажирский пароходик*

«Взгромоздившись» в дверях комнатушки, она своим командным голосом бригадира, прогрохотала: «Сталин детей на руках носит, а ты пришёл их на снег выбрасывать? Родители оба работники порта, имеют право!». Милиционер ступешался, положил нас грудных детей с сестрой обратно в

кроватьки и ушёл. Знал бы он, что держал на руках и пытался выселить, ставшего через 40 лет подполковником милиции, заместителя начальника Заволжского РОВД (бывшего тогда 5-го отделения).



Городские причалы 1954 года.

В настоящее время здесь расположен красивый Ярославский речной вокзал.

Но, мебели не было. Приехал дед из д. Пуршево Солигалического района Костромской области и, вылавливая из Волги (благо была не далеко) доски и брёвна, высушивал и делали вместе с папой кровати, столы, скамейки. С «геометрией» у них было поначалу плохо, приходилось приколачивать кровати и столы к стенам, чтобы не падали. Мои первые игрушки были из «отходов производства»: деревянный конь, грузовик, «кузнец с медведем». Колёса не вращались. У самодельных лыж почти небыли загнуты носы.

Лыжи самодельные,

Концы их не загнуты

Вопьются в кочки снежные,

Коль не повернул ты.

На верёвках варежки,

Резинки были редкость,

Как колодки валенки,

А пальтишко – ветхость.

Драп перелицованный

После бабушки.

Санки самодельные,

Штопаные варежки.

Горки по склону никто не заливал,

Фанерками, штанами народец шлифовал.
С намёрзшими соплями
И ледяной одеждой
Мы приходили к «мами»
С детской надеждой,
Что наказывать не будет,
Да и за что ругать?
Развяжет шарф, накормит,
Да и отправит спать.
Какое это счастье
Детей в снегу встречать,
Радуйтесь, не плачьте
Что выпало рожать.

Декретного отпуска в те годы не полагались. Из деревни вызывали папиных сестёр, и они были няньками, т.е. «яслями». Поили меня сладкой водичкой, а мать на работе сцеживала грудное молоко в умывальник.

Надо было начать биографию с того, что я был неожиданным ребёнком. Мать ещё кормила грудью мою сестру, когда я заявил о себе. Подруга матери, желая облегчить её жизнь, со словами: «Галка, жить негде, есть нечего, одежды нет, а ты второго рожаешь!» ударила её по животу, чтобы я не родился. Но мне тот удар пошёл на пользу, как удар молнии, после которого становятся одарёнными.

Баллада о материнском тепле

Маму Галю поздравляем!
Дарим русский самовар
Этот символ мы вручаем,
Как сердцец от наших жар.
Ты носила нас под сердцем
Бедам, тяготам назло.
Там впервые мы узнали
Материнское ТЕПЛО!
Со дня рождения аж до года,
Как узнали мы потом,
Ты поила нас ГОРЯЧИМ
Материнским молоком!
Годы, классы замелькали.
Мы за строгостью речей
Постепенно понимали
ТЕПЛОТУ души твоей!



*Мои родители:
Торопов Анатолий Павлович, Торопова (Кудрявцева) Галина Фёдоровна*

Женила, замуж выдавала,
Провожала в дом чужой,
На прощанье обжигала
Нас ГОРЯЧЕЮ слезой!
Вот и внуки – два подарка!
Вновь заботы не легки.
Целовала попки ЖАРКО,
Дарила ЖГУЧИЕ шлепки!
Так в ТЕПЛЕ родного края
Много время утекло.
Дай обнять тебя, родная,
Вспомнить слёз и рук ТЕПЛО!
Надо всё ТЕПЛО СЕРДЕЧНОЕ
Приумножить, сохранить,
Самовар чтоб грелся вечно!
Маме в сердце вечно жить!

Я так подробно остановился на раннем детстве, поскольку самому не верится, в какой нищете жили и были счастливы, верили в лучшее и оно пришло.



*«Стрелка» впадение реки Которосль в Волгу.
В моё детство был городской пляж*



Сейчас здесь парк 1000-летия Ярославля. 2024г.

Всего милее для сознания счастливых лет воспоминания,

Лет первых жизни на барже,
Которой нет давно уже.
На месте том Октябрьский мост,
Где был наш быт убог и прост.
Затем барак на Рогова
И его уж нет убогого,
И улица уж Смолякого,
Где нам казалось, что другого
Счастливей не было удела,
И печка в комнате гудела,
Воспитывали няньки нас,
А в коридоре керогаз,
Поставленный на ларь с картошкой,
Чадил и вечно пахло кошками.
В том коридоре тусклый свет,
В конце холодный туалет...
Но тяготы дитё не ощущает,
Когда отец и мать, родня ребёнка окружает,
Лишь счастье словно светопреставление,
Когда дадут вишнёвое варение
И ощущение праздника бесценно,
Когда впервые купят торт "Полено"!
С заволжским детством расставаться было жалко,
Но впереди ждала нас "коммуналка",
Где был уже и душ, и теплый туалет,
Ильин дядь Витя лучший наш сосед,
И школьные не забываемые годы,
И первые друзья на улице Свободы,
И первая любовь сестры к Зиновьеву Серёжке,
Которому хотела бить окошки,
Но жил высоко он, на пятом этаже
И не узнал про страсть в девчоночьей душе!
Дом "водников" - всему начало тут,
С сестрой здесь поступали в институт
И замелькали годы как в ускоренном кино,
Уж стало Брагино родным давным-давно,
Где выросли, обзавелись семьёй,
Вот будут дети, внуки и прощай покой!



Улица Свободы (бывшая Власьевская) одна из первых улиц Ярославля, а для меня улица, по которой в самосвале с вещами я ехал из барака в коммуналку!



«Детский» пляж в годы детства 1967г.»



*Первый Русский профессиональный театр,
основанный в 1750 году актёром и режиссёром Волковым Ф.Г.*



*Клуб «Гигант» 1931 г.
Построен и назван в связи со строительством в Ярославле
гигантов резиновой и асбестовой промышленности СССР*



*Стадион «Шинник». На заднем плане телебашня,
которая расположена рядом со школой № 49*

Глянцевое фото,

Три десятка лиц.
Смотрят одноклассники,
Сверстники мои.
То, что с каждым связано,
Лица воскресят.
Три десятка взглядов
Детство сторожат.
А оно промчалось,
Попрощалось с нами,
В памяти осталось
Школьными звонками.
Словно бусы порваны,
Бусинки по полу,
На четыре стороны
Покидали школу.
Помню расставание
И ушли они,
Где однополчане,
Сверстники мои?
Всех собрать бы вместе,

Тёплый круг друзей.
Вспомним наши песни,
Всех учителей!
Глянцевое фото,
Три десятка лиц.
Где вы одноклассники,
Сверстники мои... 1967 г.



Средняя школа № 49.

Здесь путь прошёл я весь,
С октябрят до комсомола.
Теперь мой внук отличник здесь,
А значит «Дедушкина школа».

Обучение моё в одной из «сильных» школ № 49 г. Ярославля проходило не ровно. По точным наукам от 3 до 5, по литературе от 2 до 5, по «русскому» плохо. Хотя сейчас всех поправляю устно и письменно. Причину нестабильности сейчас вижу в не регулярном выполнении домашних заданий.



Тимуровская команда, созданная для детей «дома водников» пенсионеров Речного порта. Дом 79 по ул. Свободы в г. Ярославль

Я был худенький низкорослый мальчишка (на фото я в центре, за девочкой в белом фартуке). Мне было обидно и стыдно, что в школе на физкультуре стоял последний в строю, а дальше стояли строем девчонки, причём самая высокая и толстая девчонка около меня. Девчонки в классе называли меня ласково и уменьшительно, и не рассматривали как предмет влюблённости. Мальчишки плохие обижали и издевались, а хорошие покровительствовали. Потом мы выросли и это проходило.

Появились друзья, которые списывали у меня точные науки. Хорошие парни, но мой всем совет: делайте домашние задания сами. Я удивляюсь, как из маленького трусишки с низкой самооценкой, я вырос в гордого, несколько хвастливого, раскрепощённого и самоуверенного.

Мы были «дворовые» мальчишки, прошли «школу улицы», все хулиганские похождения: драки с соседними дворами, мелкие грабежи пьяных и раскладов на базаре, мат, футбол. На стадион «Шинник» во время игр лазали через забор или пропускал добрый милиционер за пинок под зад. В приезжий цирк Шапито проползали под брезент и смотрели представление между ног зрителей. Научились кататься, увы на чужом велосипеде, плавать, переплывая приток Волги – Которосль. Переплыть Волгу был подвиг.



Дворовое (уличное) братство 1960-х

Мы, практически без инструментов (молоток, гвозди и шурупы БУ, плоскогубцы, нож и «на колене») делали всё, что стреляло стрелами, камнями и порохом (из головок спичек).



Школа № 49. «Школьный протест мировому капитализму!» 1965

Наше поколение уходит.
И мы с собою унесём
Двадцатый век,
застойные и перестроечные годы,

А главное с собой возьмём
Всё ценное, что молодёжь не ценит,
А мы хотим им навязать
Всё, что прекрасное создали.
Не надо! Ведь отец и мать
Нам ничего не навязали!
Кто мог и кто хотел, те взяли...

Гвоздь, деревяшка и три пера от вороны – дротик, алюминиевая лыжная палка и дротики из проволоки с шариками от пробок – духовая трубка индейцев. А какие «латухи» (воздушные змеи) кружили над Ярославлем из газет, дранки от расслоившейся фанеры, склеенные мякишем свежего хлеба и хвост из старой мочалки. Научились делать лассо и его метать, набрасывая на проезжающих друзей на велосипеде, стаскивая на землю, как в кино. Когда НАШИ начали побеждать в хоккее мы устраивали баталии без коньков на валенках по снегу с мячиком и с самодельными клюшками. Самое трудное было соединить ручку клюшки с крюком. Как не приколачивали, как не заматывали чёрной тряпичной изолентой (то же дефицит) в разгар игры в ворота летел крюк, а не мяч. Футбольные мячи были резиновые, а сшитые из кожи редкость.



Весной и осенью мы мерзли тут

Любили пешком ватагой мальчишек путешествовать по городу до самых окраин, питаясь в столовых бесплатным в то время хлебом и запивая

водой из колонок. Сосед по коммуналке дядя Витя Ильин - фронтовик, разведчик - научил нас не просто путешествовать, а запоминать названия улиц, что до сих пор пригодилось.

Стоило одному из нас чем-то заняться, сразу как эпидемия, этим занимался весь двор. Так все начали ходить в бесплатные тогда секцию акробатики, авиамодельный кружок. Все были записаны в Некрасовскую библиотеку и читали взахлёб не дворянскую классику по школьной программе, а приключения и фантастику. Существовала в библиотеке запись в очередь на альманах «Мир приключений».

Существует прекрасное понятие «малая родина». А у меня их несколько.



Сейчас дом дочери и внуков

Мечтаю посетить каждую из них, повспоминать, прослезится, удивиться, как всё изменилось. Одно из таких мест окраина Ярославля (в то время) Норское. Названное по названию маленькой речки Нора, впадающей в Волгу. Фабричный посёлок фабрики «Красный перевал», выросший из частных домов на берегу Волги. Это была деревня в часе езды от города на городском автобусе, где был дом моих предков Дедушки Фёдора и Бабы Шуры и где первоначально жили все мои дядьки и тётки. Там я и родился в Норской больнице. Там жили и мы в тесноте, пока не получили комнату в бараке. И все школьные, да и студенческие годы я проводил там выходные и каникулы с двоюродными братьями Вовкой Кудрявцевым и позднее Славкой Чеготовым. Лучше об этом скажут стихи.

Братишка Вовка в беленькой шубейке

Ты падал в снег: «Меня не видно!» - лепетал,
А я, в короткой синей телогрейке,
Тебя, как взрослый, из детсада забирал.
Мы вязли по сугробам, с крыши в снег сигали.
Боялись тёти Капы, как огня.
Фантастику читали и планеты рисовали.
Гравюры делал ты, в чём превзошёл меня.
Мы в Норском до утра чертили курсовые,
На кладбище ходили выпить в поздний час.
Наивные романтики, почти святые
И было лишь вино, да сигареты грех на нас.
«Где же ты гуляешь мой, брательник,
Почему не учишь ты бездельник?
Или ты тоской душевной болен?
Домочадцев круг тобою не доволен.»
Эти строки вдруг растрогали тебя,
А ведь я писал их ожидая, так, шутя.
Ты верил мне и слушал, восхищался.
Мы совершали те невинные проказы.
Я всё придумать, что-то романтическое пытался,
Но злое, подлое, преступное ни разу!
Ты на мои охотно откликался авантюры.
Сейчас такое может лишь присниться:
Купались мы на отпеванье Бабы Шуры,
И в полночь детям ставили мы ёлку у больницы.
В мой загородный дом зимою снежной
Приехал! Счастье было пообщаться!
Поэзией, воспоминаньями о жизни брэнной
Так оказалось, довелось нам распрощаться...

И вот ещё, написанные уже на его тризне.

В Норское, в малую РОДИНУ
Мысленно в детство вернусь...
Ярославля окраина вроде, ну,
Оказалось, в деревню и в РУСЬ!
Это сейчас здесь коттеджи
Шум, асфальт, теснота.
Деревня была здесь прежде,

Заросшая травой широта.
Домишки с выцветшей краской,
Заборы серы и ветхы,
Но яблони - розовой сказкой,
А по утрам – ПЕТУХИ
Как спать нам мешали, и куры
Заведя поутру «ко-ко-ко».
К, подвешенной бабкой Шурой,
Еде прыгали высоко.
В фабричном посёлке сельском
Летом люд изнывал от жары,
А зимой в дымном и деревенском,
Гонял по снегу шары.
Валенками негибаемыми
Фабричные мужики
Играми забываемыми
Тешились, не знали тоски.
А на Волге – песок жёлтый, чистый
Для «Моторного» завозили.
С этих гор высоких, крутистых
Кувыркались мы, «сальты» крутили.
Была Волга тёплой и чистой
И в Норе рыбёшка была.
Не смущало, что в брошенных церквях не чисто
И не крашены купола.
И «кйна» мы в церкви смотрели
Что на горе за Норой.
В Норском счастливые жили,
Но в город уезжали домой.
Автобус синий, тёплый, мягкий ЛАЗ
Под номером ШЕСТЫМ вези меня скорей
В снега, в траву, в то Норское, где я не раз
Был счастлив среди родных моих людей!
Лишь память доступное средство
Съездить к Вовке-норскому в детство...

Ещё одна незабываемая «малая родина» село Серёда Даниловского района Ярославской области, куда меня вплоть до окончания школы отправляли на всё лето, если не было путёвки в пионерский лагерь. Это был

частный дом нашей родни, с коровой, овцами, огородами и покосами, где я познал на своих плечах всю технологию получения хлебушка. Но это я преувеличил. Помогал, просили, но не заставляли. За то я познал жизнь деревенских мальчишек: грибы, ягоды, чужие огороды, рыбалка на лесной речке, как голыми руками «щупать» раков и рыбу под берегом и камнями, а потом на горячей песчаной отмели жарить весь улов на прутиках на костре.

Серьёзным испытанием было отнести продукты старой бабке в Кузминское за 9 километров полями, перелесками и вдоль речки через Степаново, Чурьяково, Ломки одному городскому мальчишке, а обратно тащить молочные продукты. Над тобой орут и пикируют чибисы, из кустов выскакивают зайцы, на дороге появляются то собака, то лось – натерпишься страху. Сейчас с огромным удовольствием прошёл бы этот маршрут, но там уже дороги.

Отдельная тема из детства это – пионерские лагеря, где я в отличие от многих «стонущих», даже моя дочь, находил себя и был счастлив. Даже Олег Митяев, любимый бард в отличной песне «одноклассница» поёт: «А я был в лагерь тогда отправлен и на две смены был весь мир отравлен». Не знаю, но я всегда находил друзей, какие-то интересные тайные секретные дела в запретном лесу за территорией, типа подшефный муравейник, который мы подкармливали, к примеру, дохлой вороной. Строили на деревьях «схроны» и т. д. Но вернёмся в городское детство.



Приезд ярославны Терешковой В.В. На здании нового Цирка лозунг «Слава нашей «Чайке», первой в мире женщине-космонавту!»

Наш дом был построен для работников Ярославского речного порта, за исключением 10% квартир отданных городу. Это были более богатые по тем временам жильцы. У них были телевизоры, и мы просились к ним по субботам в 16-00 посмотреть мультфильмы в течение часа: «Мальчиш-Кибальчиш», «Снежная королева», «Золотая антилопа», «Человечка нарисовал я» и др. В последствии в подвале дома, в помещении бомбоубежища был оборудован Красный уголок с телевизором и настольными играми силами ветеранов речного флота. Жители дома работали в Ярославском речном порту или были речниками-пенсионерами, поэтому все знали друг друга. Двор был благоустроен газонами, детской площадкой (по тем временам качели, песочница, горка). Пенсионеры выходили во двор в красивой речной форме и играли в домино, покрикивая на нас за шалости. Летом у нас было развлечение: поехать гурьбой на рейсовом теплоходике вверх или вниз по Волге. Пускали нас, как своих, бесплатно, а на каждой остановке на дебаркадере, к которому причаливал теплоход, работали наши соседи по дому (как правило, муж и жена), которые за время стоянки угощали нас дарами леса и огорода, что собирали в свободное между рейсами время. Мы даже в числе первых прокатились на судах на подводных крыльях «Ракета» и «Метеор» с гордостью за Родину, к сожалению, сейчас списанных в утиль.

Пенсионеры нашего дома организовали в помещении бомбоубежища в подвале Тимуровскую команду. И мы даже в каникулы выходили на линейку для подъёма флага утром, собирали макулатуру и металлолом, заливали каток и украшали во дворе ёлку, ставили спектакли. Но, к сожалению, с годами под влиянием городской среды часть из дворовых друзей детства «села», а я, к счастью, поступил в институт, и семья переехала из комнаты в коммуналке на окраину Ярославля в спальный район «Брагино» в 2-х комнатную «хрущёвку». Двое родителей и два разнополых студента, но мы и этому рады.

Студенческие годы – самые счастливые, для тех, кто учился очно, в наше время: лекции, сессии, это конечно, но то, чего нет сейчас это колхозы, ССО – студенческие строительные отряды, пионерские лагеря (вожатыми).

Отдельного описания заслуживают обучение, лекции и сессии, проживание в студенческом общежитии, работа в каникулы и «шабашки».

Но пришло время распределения по предприятиям. После окончания института полагалось отработать 3 года на предприятиях СССР, которые определялись для каждого ВУЗа правительством. С одной стороны, это ущемление прав, с другой - за бесплатное обучение Родина справедливо может направить выпускников на важные предприятия с дефицитом специалистов. .



*«Утренняя линейка» в пионерском лагере Лёни Голикова
фабрики Красный Перевал). Впереди отряда вожатый
Торопов Валерий, на трибуне директор лагеря Кудрявцева К.Н.*

К тому же существовали льготы для молодых специалистов: предоставление общежития, а семейным ещё льготная очередь на бесплатное получение квартиры. Я выбрал Переславский химзавод, первенец советской фото- и киноплёнки, на которой был снят фильм «Чапаев». Почему я выбрал это место: во-первых, это 120 км от Ярославля, не далеко от пожилых родителей, во-вторых, создавалось новое производство – цех магнитных лент с японской техникой, в-третьих, старинный русский город на берегу Плещеева озера, а кругом леса, в-четвёртых, ближе к Москве (150 км).

Но встретили нас не приветливо. Поселили на окраине города в учебном корпусе профучилища №6, в учебных классах с огромными окнами и холодными батареями. Спали мы в одежде, в шапках и перчатках, отапливали электроплитками, на которых грели минтай и котлеты с макаронами, купленные в обед в заводской столовой. Душа не было, туалет без кранов (брали с собой плоскогубцы). Но мы, бывшие студенты из четырёх ВУЗов страны - ЯТИ, ЛИКИ, КХТИ и ППТИ - переживали трудности жизни стойко.

На главное была работа. Я пять лет в институте проходил практику на Ярославском шинном заводе и заводе резинотехнических изделий, а это, в то время, сажа, запах резины и растворителей, жара и пар. Такая у меня была специализация – «резина».

А здесь тишина, цветы на окнах, все в белых халатах, тихо шуршат японские станки для резки магнитной ленты (уже ретро), но это в цехе №1, а наш цех №2 ещё строился.



*Хотя родились стихи: Здесь на этой речке Трубеж
Годы лучшие загубишь!*

Я, пройдя стажировку в действующем цехе, написал все необходимые для нового цеха инструкции. Нам предложили, для ускорения строительства цеха, поработать в бригаде по монтажу промышленной вентиляции. Освоил ещё одну специальность.

В условиях слабой загрузки на работе, моя энергия хлынула на общественную деятельность. Это было замечено, и я был избран секретарём комсомольской организации цеха №2, в состав комитета ВЛКСМ Переславского химзавода, председателем совета нового заводского общежития, в которое мы переехали. Это тоже не было оставлено без внимания городского и областного комитетов ВЛКСМ, и я был избран на освобождённую работу – заведующим отделом комсомольских организаций Переславль-Залесского горкома ВЛКСМ. Прощай «заводская труба» и гордая специальность «инженер – механик»!



Переславль, здание ГК ВЛКСМ

О работе в горкоме ВЛКСМ ничего романтического рассказывать не стоит: отчёты, статистика, доклады, выступления, субботники, демонстрации и т.д. А вот о жизни в Переславле с друзьями – с восторгом! В новое общежитие поселили молодых специалистов: первый этаж – семейные, второй этаж – парни из ВУЗов, третий этаж – девушки из ВУЗов и выше – из техникумов, из профтехучилищ. Чем ниже мораль и этика, тем выше этаж, чтобы не лазали по балконам. Но между этажами вахтёров не было!



И вот бывшие студенты, получившие зарплату как три стипендии (а и одной хватало, пока учились), с задором и выдумкой начали строить свой быт. Наш второй этаж дружил, конечно, с третьим (см. выше). Девчонки готовили и накрывали стол (на общие деньги), а мы обеспечивали усилители и колонки, цветомузыку (всё самодельное, своё). Купили сообща лодку, мотор и с пятницы до понедельника уплывали (и уезжали автобусом завода) за Плещеево озеро на заводскую базу «Дом рыбака», которая не пользовалась спросом у «местных», поскольку там еду готовить надо самим, во-вторых, у них свои сады и огороды. А там и бильярдная, и сауна, и бассейн, и озеро, и лес. Мы рыбачили, девчонки в лес и на кухню, а вечером дискотека с нашей аппаратурой и цветомузыкой. По тем временам диковинно! Однажды в ночь на 8 марта, мальчишки тайком уехали в Москву, а когда девчонки утром вышли из комнат в холл – стол ломился деликатесами и дефицитом из Москвы. Тогда это было редкость. Все праздники и дни рождения проводились с выдумкой, с плакатами и стенгазетами, с юмором. Это не были пьянки с развратом.

Конечно, это не могло не привести к тому, что многие образовали семьи и разъехались по своим квартирам. Тем более, что у нас родилась

«теория любви», но это отдельная история (напишу позднее). Так произошло и со мной, я женился на девушке с третьего этажа из Пермского политеха.

*Увезу я с собой, разве это забудешь,
И Плещея прибой, и «венецию» Трубезж!*

В 1974 году меня перевели на работу в Ярославский обком ВЛКСМ, инструктором отдела рабочей и сельской молодёжи, где я с увлечением занялся направлением молодёжи на Всесоюзные ударные комсомольские стройки (ВУКС): БАМ, Самотлорские нефтяное месторождения, Усть-Илимскую ГЭС и др.



*Такие комсомольские путёвки вручались добровольцам на объекты,
объявленные ЦК ВЛКСМ Всесоюзными ударными стройками.
Никаких льгот. Только повышенный спрос*

Песня Прощание с Братском,

«Я в таёжном смолистом краю
Встретил лучшую песню свою.
До сих пор я тебя, мой палаточный Братск,
Самой первой любовью люблю.
Так уж вышло, что наша мечта
На плакат из палаток взята,
И почти историческим стал наш портрет,
Только это, друзья, суета,
Это все суета,
Ведь не вся еще жизнь прожита...

*А.Н. Пахмутова,
Н.Н. Добронравов*

Я развернул такую агитацию: выпускал плакаты, выступал по радио, телевидению, перед молодёжью, что Первый секретарь обкома КПСС, просил ослабить эту работу, чтобы не оголять наши стройки. У нас в составе отрядов уезжало в год порядка 500 добровольцев-комсомольцев.

На многие ВУКС я сам возил отряды. Побывать в таких местах России и увидеть размахи строек – это, грандиозно.



*Ветераны комсомола 1960–70-х на открытии мемориальной доски.
Буквально за этой мемориальной доской я работал все годы в Обкоме ВЛКСМ.*

Закончил я свою комсомольскую биографию в 1979 году в должности завсектором ударного строительства Ярославского обкома ВЛКСМ. Это были годы энтузиазма, веры в светлое будущее.

О чём лучше сказать стихами.

Пусть для кого-то КОМСОМОЛ проформа.

Для нас он содержание не форма!
Для нас он молодость и годы нашей жизни,
И мы пытались что-то сделать для Отчизны.
И мы дерзали, мучились, не спали,
Не только в бане водку распивали,
Как ныне представляют комсомол,
Где, дескать, формализм махровый цвёл.
Мы за собой не чувствуем вины.
Как ветераны почитают дни войны
И мы так вспомним наши дни, дела,
Как мчались, закусивши удила,
Как лихо жили мы и лихо веселились,
Но и пахали, выложив все силы.
И были стройки, был НТТМ,
Турслёты, конкурсы, «Зарницы»,
А затем гулял актив с задором, но без драк,
Без мата, с выдумкой, сейчас бы так!
За нашу молодость в расцвет «застоя»,
Я предлагаю выпить стоя,
За тех, кто уж сегодня не пришёл,
За Дружбу, за Любовь, за КОМСОМОЛ!

Мой значок к Почётной грамоте ЦК ВЛКСМ («лаврушка»)



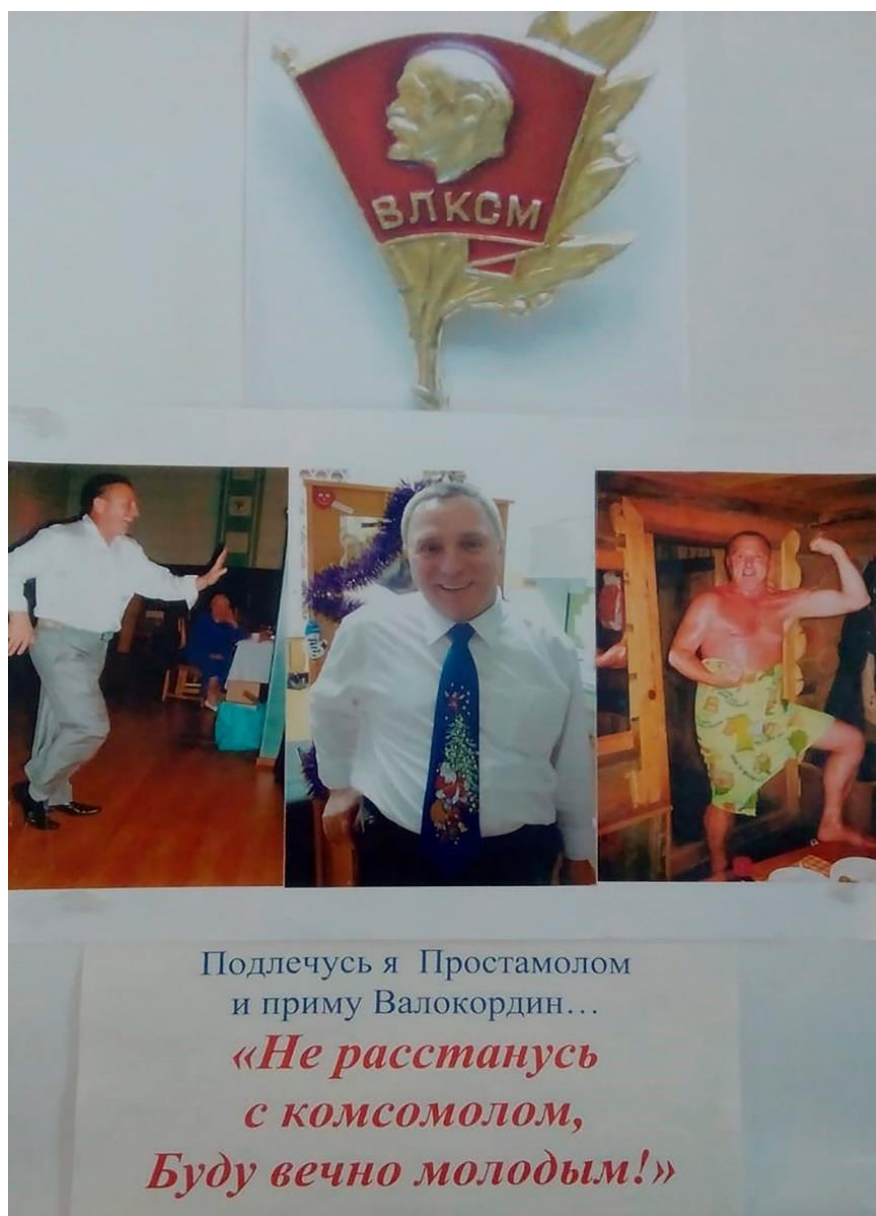
*Типичному представителю
несоюзной молодёжи
конца XX – начала XXI веков
дочери Антонине*

Вот тебе уж 28

Отзвенело зим и лет.
Для комсомола это осень,
А для партии рассвет.
Ноне комсомол все судят,
Но сами чтут заветы эти:
Пьют, как взрослые и «любят»,
А работают как дети.
Партий много развелось:
Есть для власти, для аграриев.
Стать партийной не вопрос,
И не надо звать трёх пролетариев.
Однажды, в годах уже, Сара Бернар,
Играя на сцене Джульетту,
«Мне 14 лет!»- гордо крикнула в зал
И зал оценил смелость эту.
А мы сегодня, ёлы-палы-етиИ!
Встречая дату столетнюю эту.
Воскликнем: Нам всем от 14-ти,
Но 28 –ми ещё нету!
Не вырастем мы из комсомольских штанов,
Как бы нас не стыдили и не укоряли
Всяк, за Корчагиным топать готов
Но только куда вот класть шпалы?
Узкоколейка дрова повезёт
Для тепла в дома не богатых,
Но «банда Орлика» переведёт
Стрелки на счета магнатов.
На их пухнувшие счета
Молодость брошена тоже:
Попса, пиво и наркота
Приносить доход им поможет.
Молодым ещё бы в «Зарницу» играть,
Турслёты проводить, эС-Тэ-Мы.
Но одни не знают, чем себя занять,
У других для труда и учёбы проблемы!

**«В шторме штурмов, в кружении пламени
Ты родился и рос комсомол.
На прострелянном пулями знамени
Гордо первый твой орден расцвёл!»**
Пять ещё орденов заслужили,
Но, за Усть-Илимск, Самотлор и БАМ,
Сколь не мерзли, бетон не месили,
Орден Брежнев сказал: «Не дам!»

Орденов нам не надо ни сколько, рванём как деды на «Целину»,
«Комсомольской ударной стройкой» пусть объявят любую войну!



Триптих «Культура, Работа и Спорт!»

*ПЕСНЯ, Команда «Дорогой наш, КОМСОМОЛ»
(на мотив «Команда молодости нашей»)*

Полвека мы на совесть потрудились,
Но лучше лет, чем в КОМСОМОЛЕ нет,
Где встретились, работали, сдружились
И вот уж ВЕТЕРАНЫ мы в стране!
Мы помним всех героев - комсомольцев,
И все шесть КОМСОМОЛА ОРДЕНА!
Нам освещали путь три чистых солнца
Любовь и Комсомол, да и Весна!

ПРИПЕВ:

И лишь с лишь с годами ты поймёшь,
Что дружбы лучше не найдёшь
В команде молодости нашей,
Теперь уж мы, - «ДАЁШЬ, НЕ молодёжь!»

Ударных строек сосчитать едва ли
От НПЗ и до ЦНТИ.
А, помнишь, как деревья мы сажали?
До Грешнева в Некрасовские дни!
Турслёты, Стройотряды и Зарницы,
И конференций, семинаров суета
Пусть не всего и не всегда смогли добиться
Но цель была, всегда была мечта!

ПРИПЕВ:

И пусть полжизни ты прошёл
Друзей надёжней не нашёл
Команды молодости нашей,
Команды «Дорогой наш, КОМСОМОЛ»!

Теперь мы все разъехались по дачам
И внуков возим в школу и в кружки.
Пусть смотрим о здоровье передачи,
Пенсионеры мы. Не старики!
Все связаны по Вайберу с ВатцАппом,
Родной не забываем коллектив.
И мы потом не ходим к эскулапам
От комсомола получая «позитив»!

ПРИПЕВ:

И пусть полжизни ты прошёл
Друзей надёжней не нашёл
Команды молодости нашей,
Команды «Дорогой наш, КОМСОМОЛ»!

Под парусами затонувших лодок
Любовь и Комсомол, да и Весна!
Как под знамёна встань, поднимем лозунг!
Когда страдает Родина, страна!
Мы с целью и идеей как атланты!
И КОМСОМОЛ должны благодарить,
Что собраны в единственной команде,
Команде, без которой нам не жить!

ПРИПЕВ: (2 раза весь припев)

И пусть полжизни ты прошёл
Друзей надёжней не нашёл
Команды молодости нашей,
Команды «Дорогой наш, КОМСОМОЛ»!

Далее, с 1979 по 1982 работал инструктором промышленно-транспортного отдела Заволжского райкома КПСС г. Ярославль. Прошёл с успехом все направления деятельности отдела: промышленность и транспорт, строительство и шефство над сельским районом, но заводделом так и не стал, из-за «протекционизма», так как не имел покровителей.

Гимн Заволжского районного комитета КПСС г. Ярославля

На мотив песни «Сормовская лирическая», 1949г.Б.Мокроусов, Е.Долматовский.

*Каждый куплет отражает характерные особенности службы
указанного партработника.*

За Волгой широкой,
За «стрелкой» далёкой
Гудками кого-то зовёт пароход.
За мостом, за новым,
За бором сосновым
Одною семьёю Райком наш живёт.

- Полозову И.И.* Сойдутся ребята
На сбор аппарата,
Родные, знакомые лица до слёз.
Должны мы ребятам
Построить «Карпаты»,
А всё остальное «текущий вопрос».
- Бутикову В. Ф.* Заволжье родное,
Район новостроек.
Растут корпуса и дома на глазах.
Штабы, совещания,
Активы, собрания.
«Лишь надо и надо!» стучало в сердцах.
- Гейне А.М.* С утра к телефону,
За планом в погоню.
Мы строго следим, чтоб никто не отстал.
А надо отыщем
Хотя бы две «тыщи»
И реализация будет, и вал!
- Калугину Л.В.* Вопрос на контроле
Бригаду готовим.
Так будет всегда, как бывало и встарь.
Пусть взвинчены нервы,
Но вскрыты резервы и мудро подводит итог Секретарь!
- Чемшиту Б.В.* По взносам отчётность
Налажена чётко
И каждый на десять собраний успел.
Бюро собираем,
Приём завершая,
И в «Рощу» проводит друзей Орготдел.
- Торопову В.А.* Когда повышают,
Друзья поздравляют,
С кем вместе трудился, боролся и жил.
Запомнит надолго
Родная Заволга
Того, кто частицу здесь сердца вложил! 1983г.

Решил уйти «к заводской трубе» и перешёл в партком завода «Машприбор», оборонное тогда предприятие с передовой техникой и технологией (позднее разворовано в 90-ые). Думал, поработаю в парткоме,

покажу себя, узнаю производство и коллектив и достану запылившийся диплом «инженер-механик». За время работы в парткоме приведу лишь один пример «силы партийного руководства». В подразделениях завода существовали «цеховые партийные организации», в которых ежемесячно должны были проводиться партийные собрания. Будучи избранным в состав парткома на должность заместителя секретаря парткома завода по оргработе, я решил проверить этот участок работы и направил на собрания в цеха членов парткома, профкома и правления завода. Конечно, никто не пошёл. Тогда, я изготовил «направления» за подписью секретаря парткома, с указанием дата, время и повестки дня собрания в цехе, а на обороте итоги: явка и критические замечания. Утвердил это на заседании парткома. И, вот она «сила бумажки»!

Это заставило проводить собрания и общаться руководителей с рабочими. Но главный итог потряс всех: на собраниях гневно клеймили работу заводской столовой – грязная посуда, низкое качество, обсчёт на кассе, недовес, большая очередь. Ещё немного времени и мог вспыхнуть бунт на оборонном предприятии, что в советское время страшное ЧП (даже задержка зарплаты на один день вызывало приезд КГБ в любое учреждение, а уж на завод тем более). Важно отметить, что все члены парткома, профкома и всё правление завода питались в «греческом зале», т.е. в зале при директоре завода, поэтому и не знали о бедах рабочих. Жалобы были, но директор столовой - красивая, знойная женщина - всё улаживала, но здесь «гиря дошла до полу». Директор завода запретил всем «привилегированным» питаться в «греческом зале» и заставил навести образцовый порядок в рабочей столовой. Директора столовой и часть работников столовой уволили. Наказали и уволили часть работников охраны, которые «за кусок мяса» допускали вынос продуктов. Представляете сколько у меня появилось врагов? Но зато, вот она сила партийной дисциплины!

Ещё хороший пример. На заводских планёрках руководители цехов и производств валили вину задержек в производстве друг на друга. Партком и профком организовали спортивные дни для руководителей, закупили спортивную форму, спортивный инвентарь. Благо, напротив завода в лесу был сосновый бор и футбольное поле, рядом баня в ППЧ. В ходе футбольных баталий, в бане руководители подружились (не поймите превратно) и в решении производственных вопросов стали искать компромиссы, а не взаимные претензии. Но вернуться к «заводской трубе» мне так и не довелось. «Судьба Онегина хранила...», в 90-годы завод «почил в Бозе».



Замполиты подразделений и политработники УВД по Ярославской области на возложении цветов к памятнику в день рождения Ленина

В 1984 году я был приглашён на службу в органы внутренних дел: инструктором политотдела УВД Яроблисполкома. Этот отрезок жизни по 1996 год, с капитана до подполковника милиции описан в Мемуарах «О роли политорганов в системе МВД СССР» (далее прилагаются).



Проводы на пенсию заместителя начальника Заволжского РОВД по политической части, подполковника милиции Торопова В.А.

Ушёл на пенсию последний ЗАМПОЛИТ...

Надеюсь, мой опыт не будет забыт!

Далее 17 лет (по 2013 год) верой и правдой служил в одной должности – ведущего эксперта отдела внутренней безопасности Управления безопасности и защиты информации Главного управления Центрального Банка по Ярославской области, без перемещений по «горизонтали» и «вертикали».



За службу в ЦБ РФ с 1996 по 2013 и общественную работу по н.в.



Ярославское отделение ГУ по ЦФО БАНКА РОССИИ (справа)

Благодаря своим деловым, морально-этическим нравственным качествам и харизме, имею авторитет и уважение у руководства и в коллективе. Практически был «не формальным лидером». За это оклады по должности и премии начислялись по максимуму. В настоящее время участвую в культурно-массовой работе, являясь членом Совета ветеранов.



Безопасности ЦБ России – 15 лет! По арБУЗИМ!



Новый год в Ярославском отделении ЦБ России Дед Мороз – автор.

В 2013 году в связи с «преклонным возрастом» был очередной раз (первый из МВД) с почестью сокращён на пенсию, но тут же был подобран на борт Ярославского отделения Управления Федеральной службы контроля за оборотом наркотиков России и поставлен на довольствие ФГС, заместителем начальника организационно-инспекторского отдела, начальником штаба.

Это до 2015 года была уже моя «лебединая песня», но какая красивая. Ещё во время стажировки я нашёл две ошибки в московской инструкции по ДСП, написал справку о недостатках, вскрытых в документах отдела, содержании архива, официального стенда и дежурной части. За время службы всё исправил и был уволен третий раз на пенсию «по сокращению», как и всё Ярославское отделение было сокращено через полгода после меня.

«Я теперь скупее стал в желаниях»:
Третий раз на пенсию пошёл,
Но в сладостных о Вас воспоминаниях
Будет и на пенсии в шезлонге хорошо!
Я, «под лаской плюшевого пледа»
Былое вспомню словно сны:
О работе с Вами и беседах,
И как в лифте вдруг встречались мы...
А фуршеты и лесной «корпоратив»?
Я их с трепетом и вождельем ждал.
Были Вы изысканно одеты и красивы,
А Я поэзией и юмором блистал!



Не властны годы пусть над Вашей красотой,
Я в Вашей памяти исчезну не совсем,
Но из-за санкций, нефти низкою ценою
Я не могу тревожить Вас ничем!
Рост социальной напряжённости, реформы
Лишь утончают чувства и умы.
Приобретает тело пусть былые формы,
Проиндексируем с годами чувства мы!
К Любви и Счастью пусть ведут пути,

Чтобы в обильной потребительской корзине
Свой минимум прожиточный найти
И ощутить себя блаженства на вершине!
По «электронке» иль «СэМэС-ке» чувств не передашь,
На факсе слёзы нелегко заметить...
Я думаю опять, в который раз,
Что Мне прекрасней Вас уже не встретить!

8 марта 2015 года.

С этой примерно даты, живу в деревне Новые Ченцы Некрасовского района Ярославской области, за 50 км от Ярославля. Дорога отличная, машинка «с пробегом», но на ходу. Удобства более чем все. Принимаю компании друзей из всех периодов биографии, места много. Места красивые: рукотворный лес на участке, Волга, Введенский монастырь (женский).



*Поворот с костромской трассы на Новые Ченцы
(знак установлен по моим назойливым кляузам)*

Выезжаю, как почетный ветеран» на все мероприятия комсомола, МВД, ЯО ЦБ и события в жизни друзей и родни, на сдачу анализов...

Летаю в инете, провёл Вай-Фай по всему участку, Вайбер, ВацАпп, ВКонтакте, Телеграмм, эл. почта. Создал 5 чатов: МВД, ВЛКСМ, ЦБ, ЯТИ и Деревня Новые Ченцы.

Семья – это то, ради чего всё! И учёба, и спорт, и карьера. Мы всю жизнь боремся за это: завоевать женщину, дать ей всё: интересную жизнь, жильё, детей, их воспитание... А в итоге, добывая всё это, нас нет в их мире.

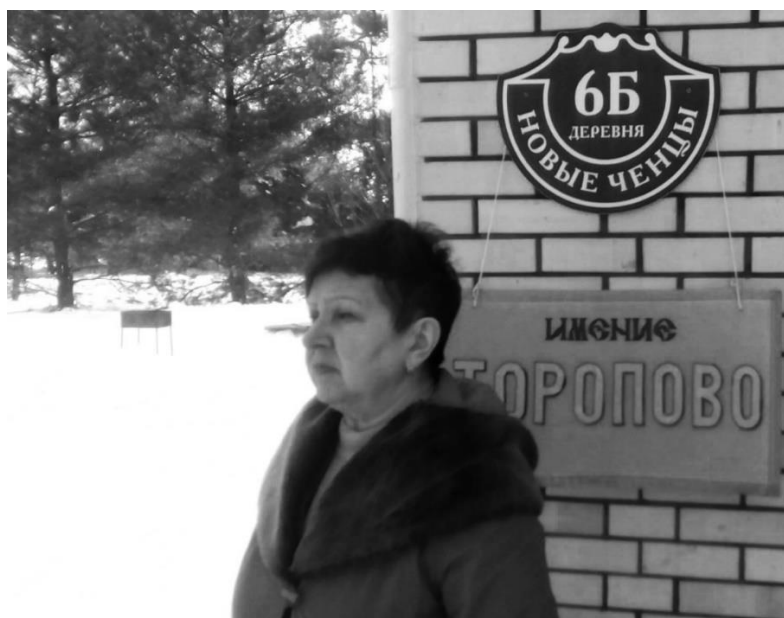
Моя дочь родилась в 1986 году. Жили мы с родителями в той же «хрущёвке», где я рос студентом.

Я «пахал» и, наконец, получил в спальном районе «хрущёвку» однушку в блочном доме на первом этаже угловую, где под нами в подвале была мастерская сантехников с тараканами – сверчками, а рядом Опорный пункт милиции, куда до полуночи притаскивали орущих алкашей. Потом заработал двушку «брежневку» 40 кв.м общей, 25 полезной на троих. И опять буквально на окраине города.

В деревне Новые Ченцы дочь с зятем начали строить в 1999 году загородный дом и втянулся я им помогать. С тех пор деревня стала вторым, а теперь с 2015 года основным домом. Вопреки всему миру, который сошёл сума на слове «МОЁ», мы назвали нашу улицу «НАША». Когда произношу это слово, вспоминаю свою социалистическую судьбу и это мне душу греет...



Улица «НАША»



Нет выше счастья СМС-ки в судьбе:
«Папа, мама, мы едем к тебе!»

Я это к тому, что, работая, мы мало общаемся с детьми и женой, ради чего «строим гнёздышко». Но я счастлив тем, что успел, что-то передать, научить и сам «наиграться» с детьми: дочкой Тоне и старшим внуком Ильёй (ровесник века 23 года), а младший внук Георгий 2009 года рождения растёт занятый хоккеем, нам его не привозят, занят.



Капитан команды Ярославич ЛОКО, правый защитник внук Георгий

Я научил дочку и внука Илью кататься на велосипеде, плавать, нырять с маской, трубкой и в ластах. Весь год мы копили деньги, а летом с женой и дочкой отдыхали на море, то «дикарями», то по одной путёвке втроём (зато в Домах отдыха ЦК КПСС, мне давали путёвку, а там я всё решал). Мы

объехали всё Черноморское побережье от Лоу до Батуми, Крым: Ялта, Феодосия, Батилиман.

Первый внук Илья проводил с нами все выходные и наши отпуска на даче.

Мой любимый внук Илья!

Имя выбрал это я,
Объяснил, обосновал,
Рodne выбор доказал,
А ты его уж оправдал:
Богатырь вон вымахал,
Но не в том, что силищѐ,
А в том пока, что спишь ещѐ!
30 лет, как Муромец,
Но не проспшишь – мы видим «блиц».
Вот пошли уже ростки:
Пишешь первые стишки.



Внук Илья и его Алѐна

Бардов, классики зачатки -
На гитаре побренчатки.
Это деда отпечатки!
Ходишь ты в компьютер класс.
Дал бы Деду «мастер класс»!

А вот бассейн Деда Бори
Пронырнёшь ли? Мы поспорим!
Обгонишь ли на лисопеде,
А на лыжах, сможешь деде
Утереть ли красный нос,
Это вот пока вопрос!
Будь здоров молокосос!

*ДЕД ВАЛЕРИЙ
Октябрь 2013-го*

Дачный сноуборд
При отсутствии гор.
Любо внука покатать.
Опасно, не повторять!



Внук Илья

Грешно роптать мне на судьбу,
Я не стыжусь того, что случилось.
Как мой живот скрывает худобу,
Так борода моя скрывает старость. 28.10.2023



Илья! Наш первый внук,

Ты для меня мой самый лучший друг!
Кто может слушать и спокойно говорить,
Меня, не перебив, мне возразить
И согласиться с мнением моим,
В душе, оставшись с убеждением своим.
Тебя мне интересно поучать,
Тебе, дай Бог, (ну делать вид) вникать, запоминать.
Нам с бабушкой приятно вспоминать,
Когда тебя нам отдавали на всё лето
И я благодарю судьбу за это,
Что не было ни летних лагерей, ни секций,
Ведь лучше нет каникул детских
На Волжских берегах, просторах сельских.
Где вы дружили каждый день «против кого-то»
И бегали по дачам стайкой загорелых бегемотов.
Но повзрослели, малость исхудали.
Но повзрослели малость, исхудали.
Где запятую ставить догадаешься едва ли.
Уж старшеклассники! С гитарами, с планшетами
Под соснами, уже под старыми, резвитесь этими.
Но вдруг ЕГЭ, что вы со страхом ждали,
Вас в разные развёл пути и дали.



*Внук Илья "Автопробег, тест-драйв на JETOUR T2
"Москва - Владивосток" весна 2024 года*

Так резко кончилась вдруг детская пора!
Так сразу взрослым стать пора,
С любимым домом и родными расставаться,
Налаживать свой быт, учиться, ошибаться
И самому себя ругать и исправляться.
Тебе желаю, чтоб студенческие годы
Прошли в счастливых муках, «словно роды»
Специалиста, Человека, Патриота,
И Гражданина, и, ну сам решишь кого-то.
А главное наперекор разлукам
Всегда будь благодарным сыном, добрым внуком!

24 октября 2017

Сейчас дочка домашняя хозяйка. Закончила «юрфак», помогли мы ей преуспеть в банковской сфере, но после второго декрета она в бизнес не вернулась. Старший внук заканчивает ВУЗ в Москве, работает там же на кафедре. Привозит к нам на дачу кучу студентов в каникулы – мы бываем счастливы. Младший внук учится на «хорошо» и «отлично» в школе, которую

окончил я. И, я говорю: «Дедушкина школа!». Всё время проводит на тренировках по хоккею в детской сборной, приносит золотые и серебряные медали в первенстве по Ярославской области. Смотрю по интернету, как играет «№45», потом устраиваю «разбор полётов», чаще по телефону, к сожалению.. Такова семейная жизнь!



Моё Семидесятилетие в Новых Челнах. 28.07.2020

Семь, семнадцать, семьдесят...

Так даты лучшие летят!
И каждый должен понимать:
Позднова-то семя сеять,
Плоды пора уж пожинать.
А плодов поднавалил я
В закрома страны родной:
И колхозам подсоблял я,
И ударных строек строй.
В Комсомоле научился,
Спасибо Партии родной!



Ветераны ВЛКСМ. Ярославской области 31 мая 1996 г

И милиции советской
Поднимал авторитет.
Как «ЗНАТОКИ», Аниськин, Глазычев
Сейчас таких примеров нет!
Безопасность Центробанка
Бдил я 18 лет.
Знаки, к пенсии надбавка,
Льготы и авторитет!
В областном НаркоКонтроле
Мной порядок наведён,
Но сокращён я был оттоле,
И он за это упразднён.
Дочка, зять и двое внуков!
Что бы в жизни был им рай,
Щедро, что растил я в муках,
Готов сгрузить весь урожай.
Теперь в Ново-Ченцову пустошь
Отшельниковался я, как старый лев.
Здесь зарастаю гривою величественно густо,
Чтоб не вводить молодцеватостью
во искушенье дев.



*Ветераны Управления безопасности и защиты информации
ГУ ЦБ РФ по Ярославской области*

Дай Бог в России всем такую пенсию:

Инфраструктура вся в наличии, как рай

Признание, почёт,

приветы по WhatsApp-у, клипы, песни

Зовут Советы ветеранов: «Приезжай!»

Чего хотелось бы?

Нет, заново не надо!

А вдруг не выйдет так счастливо жизнь сложить.

И Ангелу-хранителю надсада,

И сам устал за всё и всех тревожиться, тужить.

А если бы вот этот миг продлить,

Счастливые моменты в памяти хранить,

без неприятных перемен спокойно жить,

Всё передать, что смог создать и накопить.

Что б внуки, правнуки не продали, а сохранили

Стихи и афоризмы бы прочли

и творчество продлили,

А инструменты бы освоили: пилили и сверлили

И Бога бы на Волжских на берегах бы ВОСХВАЛИЛИ!

И ДЕДА бы боготворили! За это выпьем, все уже налили?

28 июля 2020



Крыльцо БАРДОВ (с Лирой, скрипичным ключом и Пегасом)

Я лиру посвятил своим друзьям и близким.

Ну, если и ещё кого-то восхитил, поклон Вам низкий!

Вот так, не смотря на отсутствие «мохнатых рук» прошёл по жизни уважаемым и почитаемым, не занимая «постов». Много друзей и хороших знакомых, врагов вроде нет или не знаю. Моё трудолюбие мне даже мешало: лентяев и недалёких повышали по службе, а мной закрывали ответственный участок и не отпускали, прикрывая свой зад. Однажды случайно услышал от начальников: «Хорошее приобретение!», оценили как коня. Ну а теперь, всё сложилось прекрасно. «Ну, как-то это вышло так, что всё шелками вышито, судьбы моей простое полотно!»

Только бы здоровья и долгих лет для творения добра и любви.

Благословляю!

БОГ дал создать мне суший Рай:

Биде, кондишен и компьютер, и Вай-Фай.

Здесь хвойный дух от елей, сосен стоек

И карусель синиц и белок, дятлов, соек.

В звонках родных, знакомых и друзей

Счастливых без страданий дал мне дней.

Друзей моих и внука хоровод!

И если вдруг пройдёт в судьбе всех дней моих черёд,

Молю, чтоб в БОЖИЙ РАЙ из моего был незаметен переход...

Когда ж моя душа в другую плоть переселится

И вновь начнёт отмеривать свой век,

Пусть скорбь не опечалит ваши лица:

Ведь на земле опять живёт

ПРЕКРАСНЫЙ ЧЕЛОВЕК!

В.А. Поропов



МЕМУАРЫ

о политико-воспитательной и кадровой работе в период
деятельности Политорганов в МВД СССР 1984–1996



*Сотрудники УВД по Ярославской области на возложении гирлянд
к монументу «Вечный огонь» - памятнику боевой и трудовой славы
Ярославцев в День Победы*

Повествуя о кадровой и воспитательной работе с личным составом в органах внутренних дел СССР, необходимо особо выделить период создания и деятельности политических органов.

В период деятельности министра внутренних дел Щёлокова Н.А. с 1968 по 1982 годы большое внимание уделялось подъёму культуры сотрудников и повышению авторитета милиции. «Работа милиции, как искусство, литература призвана внушить людям непоколебимый оптимизм, веру в лучшие проявления человеческих душ, стремлений, желаний, помыслов» (Википедия).

Издавались журналы «Советская милиция», «Сыск» и другие издания. Популярны были фильмы «Ко мне, Мухтар» - в главной роли кинолога Ю.Никулин; «Анискин», «И снова Анискин» - в главной роли участкового М.Жаров; «Следствие ведут ЗнаТоКи» и многие другие.

С детства воспитывалась любовь к профессии милиционера, например стихами «Дядя Стёпа милиционер» Корнея Чуковского. Практически во всех детективах того времени сотрудники милиции были показаны смелыми, грамотными, бескорыстными и беззаветными. Были выпущены грампластинки с песнями о милиции.



Подполковник милиции Горопов В.А.

Есть знаки различия,
А где знаки отличия?
Ордена и медали
Из скромности не одевали!

Концерты в честь Дня милиции проводились ежегодно в лучших залах Москвы, с выступлением лучших артистов, с трансляцией по первому каналу в лучшее для населения время. Их ждала вся страна, все слои населения. Появление милиционера в форме вызывало у правопослушных граждан чувство уважения и спокойствия, справедливости и защиты.

Главным Приказом МВД СССР, с которым знакомили новичков и должны были знать «наизусть» все действующие сотрудники, был Приказ МВД СССР от 03.06.1969 №235 «О вежливом и внимательном отношении работников милиции к гражданам». ЦК КПСС и СМ СССР были приняты важные решения, направленные на коренное улучшение работы советской милиции.



Сотрудники политотдела УВД прибыли на занятия по боевой подготовке

Дальнейшим шагом в совершенствовании политико-воспитательной работы с сотрудниками милиции было создание в конце 1983 года Политорганов в системе МВД.

Мне довелось служить практически с момента их создания и до упразднения. Честно сказать, что данное нововведение было встречено среди сотрудников, от руководства до рядового без восторга, мягко говоря. Представьте себе: появляются ещё начальники и проверяющие, без знания специфики службы, и заставляют во вне рабочее, в личное время, которого и так нет, сидеть на собрании, обсуждать решения ЦК КПСС и служебные проблемы, которые и так уже обсудили на служебных совещаниях под угрозами начальников. Как сказал тогда начальник УВД, генерал милиции Торопов Анатолий Александрович: «Насильственное внедрение в сопротивляющуюся среду!».



В анналы истории входит продвижение сотрудников УВД по Ярославской области на Советскую площадь (ныне Ильинская) для участия в праздничном параде

Я был приглашён в политотдел УВД по Ярославской области в апреле 1984 года, через полгода после его создания. Там уже работали: Мухо Альберт Станиславович – начальником, Щербаков Владимир Николаевич – его заместителем, Каньгин Владимир Николаевич – старшим инструктором, Божко Ольга Михайловна – инструктором, Котлов Борис Александрович - ст. инструктором, Крылова Ольга Павловна - инструктором и другие. В то время в милицию, пожарные части приглашались на должности заместителей начальников по политической части комсомольские и партийные активисты и работники, имеющие стаж работы на выборной должности, не менее 10 лет.



. Выступление на коллегии УВД о работе по воспитанию личного состава Заволжского ОВД. «Я себя под Лениным чищу»

Этот стаж, при наличии рекомендации Обкома КПСС, засчитывался в выслугу льготных лет в органах внутренних дел, иначе при одном календарном стаже в органах сотрудник не успевал выработать положенный срок для пенсии.



*. Подведение итогов боевых стрельб.
«В десяточку»*

Надо отметить, что направление в органы опытных организаторов из комсомола и партии имело ещё дополнительный положительный эффект.



Начальник УВД, генерал милиции Торопов А.А. и его заместители организуют обеспечение общественного порядка при проведении Дня города Ярославля на стадионе Шинник. Играет Ярославский Шинник

Многие из них впоследствии перешли на руководящие должности в органах внутренних дел: Кобозев В.В., Круглов А.В., Новожилов В.А., Петров П.Д., Шалыгин Л.В., Шашков В.А., Торопов Е.А. Так, Макаров Константин Фёдорович, замполит ВПЧ -12 г. Ярославля, в дальнейшем стал начальником ВПЧ -1 в центре Ярославля на Красной площади и сейчас, находясь на пенсии, работает в пожарной охране.

В УВД по ЯО существовала партийная организация, был партком во главе с секретарём партийного комитета Козловым Анатолием Алексеевичем и цеховые парторганизации в подразделениях управления. С приходом политотдела в УВД усилился контроль за работой всех низовых парторганизаций и организаций в РОВД, ВПЧ., где теперь должны были присутствовать начальники и кураторы от УВД, УПО. Что конечно, вызвало недовольство. Если раньше можно было провести формально или просто отчитаться, не проводя, то теперь нужно было готовиться. Мы выбрали тактику не приезжать с проверкой, а прибыть заранее и помочь с подготовкой. Это касалось и партийных собраний и «Единых политдней» (выезд в низовое подразделение РОВД, ВПЧ курирующего по службе руководителя подразделения УВД для чтения выдаваемого политотделом текста лекции).

Что касается непосредственной работы с личным составом при несении службы, здесь единой системы, форм и методов воспитания на практике не было. Был учебник ПВР в МВД с призывами и направлениями общего характера, под редакцией Чурбанова Ю.М. начальника Политического

управления, замминистра МВД СССР. По поступающей информации от сослуживцев, побывавших на всероссийских совещаниях и семинарах, где присутствовал Чурбанов, его поведение позорило звание и должность: появлялся пьяным, мог покрыть всех матом и т.д. В дальнейшем был осуждён и отбывал наказание. Когда мы спросили: по какому учебнику строить ПВР, нам ответили, мол, по-старому, ибо он его не писал, не читал, а только подписал.



На фото репетиция прохода мимо трибун во время праздничного парада на Советской площади (ныне Ильинская) в честь 70 годовщины Великой Октябрьской Революции.

Каждый замполит искал в воспитании подчинённых свои «кнуты и пряники». Однажды, я привёз отряд УВД в «горячую точку» на смену и спросил замполита, который уже увозил своих домой, как мне тут работать. Он (не буду называть ФИО) мне ответил: «Береги личный состав!» и показал, сбитые в кровь, костяшки своих кулаков. Я подумал: «Это не мои инструменты». Работа замполита в «горячей точке» это отдельная тема и есть более опытные, неоднократно сопровождавшие отряды замполиты и кадровики. Многократно возил отряды Ярославского УВД в «горячие точки» Виталий Витальевич Кобозев, к сожалению, ныне уже ушедший.

А начались у меня поиски форм и методов ПВР с того, что в 84-85 году было совершено в Ярославской области под г. Углич резонансное преступление. В заросшем овраге вблизи деревни под городом Углич был обнаружен обезглавленный труп девочки, школьницы. По тем советским временам это было страшное преступление, вызвавшее общественное негодование. Туда были брошены все силы милиции области, сняты с занятий

и вывезены все учащиеся Учебного центра милиции. Отрабатывались все леса и деревни района. Лето в тот год было очень холодное и дождливое. Личный состав ночевал в спортзале деревенской школы на спортивных матах в сырой одежде и обуви. Не хватало одеял. В местных магазинах были ими скуплены все сапоги, плащи и куртки. «Командировочные» деньги кончились.

Какое уж там «соблюдение формы одежды». Вот такую картину я застал, приехав туда в разгар операции. Молодой политработник, с опытом комсомольской и партийной работы, и у кого спросить совета? Какие политинформации, какие стенгазеты и лозунги, если все с рассветом бегом разъезжаются месить грязь под дождём по деревням и лесам. Кому я тут нужен? Руководитель бригады полковник милиции Губаренко Виктор Григорьевич, которому я доложил о прибытии, дал разовую работу по анализу карт местности и намекнул, что я не нужен как политработник. Оказалось, что в составе оперативной бригады по раскрытию преступления находится сотрудник финансового отдела УВД и сотрудник хозяйственного отдела УВД. У первого была крупная сумма денег для личного состава, а у другого ящики с сухим пайком (тушенка, сгущенка и пр. советские продукты). Они не знали что делать. Я под расписки забрал у них всё это «добро», а их отправил радостных домой.



*Полковник милиции, начальник УБОП УВД по Ярославской области
Паращук В.В. – командир Ярославского отряда в районе международного
конфликта Северной Осетии и Ингушетии 1994 г. Торопов В.А.,
его заместитель и бойцы отряда*

Организовал передачу «командировочных» и сухих пайков «с оказией» в деревни, где сидели опера в засадах и не имели возможности питаться на месте дислокации отряда (их кормили старушки всей деревней). Однажды прибыл вертолёт для проверки самых дальних постов, и я вылетел с ним, для снабжения сотрудников.

В деревне на месте дислокации отряда проводил сбор мокрой обуви перед сном и отвозил в колхозный гараж для просушки, где была «тепловая пушка», а до подъёма привозил обратно.

Таким образом, роль замполита свелась к роли зам. по тылу, но боевой листок позднее был всё же подготовлен! Я познакомился с сотрудниками и меня узнали. И мне было приятно, когда я слышал: «Иди к замполиту, он всё решит».

P.S. Когда я привёз в УВД ведомости и прочую отчётность по деньгам и питанию, оказалось, что всё это безотчётные, расходные материалы и уже списаны... А, я сам так и не попробовал ни сгущёнки, ни тушенки!

В первые годы работы в коллективе УВД (1984-1985г.) я непроизвольно стал катализатором в организации обучения сотрудников основам рукопашного боя. В то время для занятий спортом выделялось первые полдня служебного времени, кажется по четвергам. Арендвались дорожки в бассейне, зал для волейбола. В разговоре с замполитом Кировского РОВД г. Ярославля Юрием Шкуратором, я посетовал, что в институте занимался самбо, в райкоме КПСС «запрещённым карате», а здесь боевых искусств нет. На что он мне предложил ходить к ним в зал в подвал РОВД, где приходящий тренер преподаёт смесь приёмов ушу, карате и других. После около года занятий, ко мне подошёл Круглов Владимир, сотрудник боевой подготовки отдела кадров УВД и предложил выступить на отчетно-выборной конференции спортивного общества «Динамо». Я сказал, если выступлю, скажу всю «матку правду», всё что думаю об организации спортивной работы в УВД и будет скандал. Он согласился. Перед выступлением я проштудировал все приказы МВД СССР по спортивной работе и ужаснулся. При сдаче нормативов по спортивной подготовке на первом месте стояли метание гранаты и спасательного круга на дальность и точность (что не приходится делать на службе), и лишь в конце знание приёмов самбо, самых примитивных: загиб руки за спину, передняя и задняя подножка. И это уже в век пропаганды в фильмах и работы множества секций боевых искусств. То есть преступники были уже вооружены приёмами рукопашного боя. А близились преступные, бандитские 90-ые годы, чего мы ещё не знали. Вот в таком духе я и выступил на конференции: зачем нам метание гранаты и спасательного круга, волейбол и плаванье по четвергам.

Начальники боятся, что тренированные милиционеры нанесут телесные повреждения преступникам при задержании и придётся отчитываться и нести ответственность. А если получает увечье или гибнет сотрудник – ну, что же, «служба такая». Я предложил организовать подготовку и принятие зачётов, начиная с начальников подразделений всех уровней, всех служб. По Закону о Милиции сотрудник обязан принять меры к пресечению преступления и правонарушения в служебное и личное время, в форме и гражданской одежде. И не надо объяснять гражданам, что ты работник паспортного, финансового или кадрового подразделения.

Спустя некоторое время ко мне снова подошёл Круглов В. Он сказал, что по критическим выступлениям на конференции составляются мероприятия по устранению недостатков, что делать. Я предложил использовать зал борьбы в ВПЧ -1 на Красной площади, где занимались лишь пожарные и детская секция. Как тренера, на первых порах, пригласить Попова Николая Вениаминовича, который тренировал нас в Кировском РОВД. Рассмотреть вопрос о его возможном оформлении в органы. Что и было сделано. В начале, около 50 человек стали заниматься по четвергам. Приобрели резиновые ножи, муляжи пистолетов, защитные щитки. Стала проводится проверка знания приёмов самообороны при сдаче нормативов. Это потом уже появились ОМОН и СОБР, с их спецподготовкой.

В 80-е годы широко практиковалось оказание помощи колхозам предприятиями и учреждениями городов. Эта работа организовывалась и контролировалась партийными органами. Кировским райкомом КПСС города Ярославля за коллективом УВД был закреплён колхоз в Даниловском районе, центральная усадьба в деревне Туфаново. Здесь УВД был приобретён 2-х этажный дом, отремонтирован и оснащён всем необходимым. Сюда ежемесячно заезжали сводные отряды УВД по 35-40 человек. Мне поручалось неоднократно ездить во главе отряда, сначала заместителем, а потом руководителем. Приходилось строить воспитательную работу с учетом «разношёрстности» по возрасту, образованию и профессиям: опера, сотрудники ППС и ГАИ. Трудовая дисциплина, соблюдение законов общежития, «Сухой закон», отношения с «местными» вот основные направления воспитательной работы. На них накладываются вопросы снабжения, обеспечения и организации труда.

На последнем остановлюсь особо. Проверая работу сотрудников несколько дней, я убедился в слабой организации работ: одни перегружены, другие простаивают. Я начал к 5 часам утра ежедневно ходить на планёрки правления колхоза и вмешиваться в расстановку людей и машин. Увидев наряды на выполненные работы, я ввёл свой контроль и учёт к негодованию

руководителей колхоза. Я понял, что лучший метод руководства коллективом на работе, не окрики и «воспитание», а личный пример с лопатой в руках. Приходишь на «узкое» место и сам встаёшь помочь отстающей бригаде. В результате ни одного «ЧП», а по итогам работы работники моего отряда заработали по 120 рублей, тогда как в других отрядах по 20-30 руб. за месяц. Правда, одно происшествие было. К нам в общежитие УВД проник при отсутствии сотрудников (комнаты не запирались) местный житель и похитил бытовые приборы. Из состава отряда инициативно образовалась группа оперов и участковых, которые «по горячим следам» нашли преступника и похищенное. Можно было на этом остановиться, но я, желая придать данному событию общественный резонанс для предотвращения в дальнейшем преступлений в отношении отрядов УВД, передал дело в Даниловский РОВД. К сожалению, в «семье не без уродов», нашёлся один сотрудник, который за вознаграждение обещал похитителю «замять» это дело. А приехал в колхоз таким интеллигентом с Библией и ракеткой для большого тенниса. По моему рапорту руководству УВД он был уволен из органов внутренних дел.



Офицеры милиции Заволжского ОВД на параде в честь Дня международной солидарности трудящихся – 1 мая

За время работы в политотделе УВД до конца 80-х, я лично побывал для проверки и оказания помощи организации ПВР и в составе комплексных и контрольных проверок в составе бригад УВД во всех РО-ГОВД области и многих ВПЧ. Но, мне хотелось не учить и проверять других политработников,

а испытать свои возможности на практике. Я стал проситься на должность замполита Заволжского РОВД города Ярославля. Во-первых, я родился и провёл детство в этом районе, во-вторых, жил через дорогу напротив РОВД, в-третьих, я курировал этот отдел ранее, работая в Заволжском райкоме КПСС и теперь от политотдела УВД. Здесь замполитом был мой школьный друг Глазков Владимир Александрович ныне пенсионер, полковник милиции, которому я помогал и, поэтому знал личный состав и меня уже знали сотрудники.

Родной многострадальный райотдел,
Как много связано с тобою
Забот, воспоминаний, срочных дел.
Как часто позднею порою
Нас по «Сирене» надо ли, не надо
Всех поднимали, как атлантов,
И редко, как бальзам и как награда –
-«отбой усиленного варианта»!
Но только здесь и только тут
Друзей увидев, позабудешь
Семью, домашний свой уют,
Заботой общей счастлив будешь.
Какие б нас не ждали перемены,
Вернётся всяк, кто поработал здесь,
Чтоб посетить обшарпанные стены,
На стул засаленный, расшатанный присесть.
«Куда б нас не забросила судьбина»,
В какой бы не попали передел,
«Всё те же мы, нам целый мир чужбина»
Отечество Заволжский райотдел!

Когда я приступил к службе все планёрки и собрания проводились в маленьком тесном и душном зале с низким потолком человек на 60 – 80, а на четвёртом этаже был большой «актовый зал» с высоким потолком и окнами во все стены. Здание строилось по проекту для райкома КПСС, но было передано районной милиции, ютившейся тогда в здании старой церкви. Актовый зал требовал ремонта, потолок протекал. Зал не использовался. Отсутствовала наглядная агитация, лишь бюст Ф.Э. Дзержинского. В те годы увеличивали штаты милиции и старый зал стал тесен, не хватало кабинетов и мы (руководство РОВД) делали кабинеты, отгораживая коридоры. Потому мне шли навстречу в обустройстве актового зала – центра политико-массовой работы.

И в райотделе, мне пришлось начать свою работу с решения социально-бытовых вопросов. В конце 80-х начале 90-х в магазинах был дефицит продуктов питания, на ряд продуктов были введены талоны. Сотрудники милиции были озабочены их покупкой и отовариванием талонов, тратили рабочее время, чтобы их достать, возможно, было сращивание с работниками торговли на почве дефицита. Что бы как-то снять это напряжения, мы купили 6-8 больших торговых бидонов для молока. Рано утром раз или два в неделю выезжали в ближайший колхоз по договору и привозили молоко к началу рабочего дня. Освободили на первом этаже ближе к входу кабинет №8 «Продукты», где заботливая уборщица Солдатова Людмила Андреевна, разливала по своей инициативе молоко в банки. С ней же я ездил регулярно в Дубки на птицефабрику за курицами без наценки и очередей. Привозили и другие продукты, спасибо сотрудникам БХСС отдела. Очень правдиво показан подобный эпизод с раздачей куриц в фильме «Криминальный талант» в главных ролях А. Захарова, А. Жарков. Эту комнату «Продукты» с помощью сотрудников БХСС мы оснастили весами, кряжем для рубки. В последствии за заботу и бескорыстие простую уборщицу, нашу «продавщицу» хоронили всем РОВД, на удивление населения как сотрудника милиции.

Многие товары продавались в магазинах по талонам в большие очереди. Чтобы сотрудники не переживали об отоваривании талонов, мы иногда оптом сдавали талоны и привозили товары в отдел. А к празднику так же водку, продажа которой в магазинах превращалась во «взятие Зимнего дворца».

В этот период неоднократно и подолгу задерживали выплату денежного содержания всему личному составу. Особенно болезненно это воспринимал следственный отдел, женщины «блюстители Закона». Они стали писать жалобы в УВД и МВД. Нас с начальником вызывали в УВД и требовали провести наконец разъяснительную работу. Начальник поставил мне задачу или успокоить сотрудников, или найти деньги на зарплату. Поскольку ранее с 1979 по 1984 (до службы в УВД) я работал в Заволжском райкоме КПСС и знал партийно-хозяйственный актив района я поехал по директорам заводов и учреждений просить денег на зарплату сотрудникам в долг до поступления средств из МВД. И нашёл, и деньги выдали личному составу. Боевой дух заволжской милиции и авторитет замполита был поднят. Когда денежные средства поступили из МВД и мы с «благодарностью» готовы были их перечислить, нам пояснили, что эти деньги уже списаны на благотворительность милиции. Возвращать не надо. На эти деньги была куплена автомашина УАЗ-3303 фургон для хозяйственных нужд. Поставлена на учет АТХ УВД, закреплён водитель рядовой милиции, установлена

радиостанция. У меня, у единственного замполита области была закреплена персональная машина, правда брезентовый фургон. А то у начальника РОВД и всех его заместителей есть машины, а замполиту не положено. А как возить личные дела, секретные документы и ДСП, возить на согласование в УВД принимаемых сотрудников. Кроме хозяйственных вопросов эта машина использовалась и для проведения культурно-массовых мероприятий, оказания помощи сотрудникам в семейно-бытовых вопросах (переезд, привоз картошки, ёлок, поездки коллектива за грибами, на рыбалку).

В целях избежание поборов, взяток сотрудниками от граждан, но законного получения денежных благодарностей, мной с помощью пенсионеров милиции, работавших в органах юстиции, был создан «Фонд Правопорядок» сотрудников Заволжского РОВД», открыт свой счёт в банке. До этого деньги, которые в знак благодарности желали перечислить граждане и организации, предприятия поступали на рекомендуемый нам счёт УВД. Сколько я не обращался в ФИНО УВД за «нашими» деньгами для поощрения «наших» сотрудников, мне всегда отказывали, мол, «счёт общий, для всей области, средства уже истрачены». Это и подтолкнуло меня на открытие своего счёта РОВД. Средства стали тратиться на премии только «наших» сотрудников, материальную помощь и культурные мероприятия. В то время это был единственный счёт РОВД в области, а председателем «Фонда Правопорядок» был замполит.

В эти бедные для страны годы, в условиях развала экономики всё приходилось доставать. В то время во всех кабинетах были установлены под потолком длинные неоновые светильники дневного света. Но в них почти везде не было ламп и стартёров. Замначальника по тылу пояснил, что эти лампы устарели и в продаже нет, а на приобретение и монтаж новых светильников УВД обещали деньги не скоро. Сотрудники проносили из дома старые настольные лампы и торшеры, которые не удобны и пожароопасны (обгорание бумаг уже было). Я обратился к руководителям предприятий района и нашел: бесплатно, списанные, но исправные, «жаль выбросить» лампы и стартёры. Сотрудники с радостью принялись сами устанавливать лампы. Когда вечером я пошел домой и обернулся: сзади меня сиял окнами «Дворец съездов». Вот, наверно, в такие моменты и бываешь счастлив: сохранил зрение сотрудникам и отдел от пожара.

В 90-е годы в связи с разбойными нападениями на кассиров и бухгалтеров учреждений после получения денег в банке, Центральный Банк ввёл требование выдавать деньги финансистам учреждений и предприятий только при наличии охраны и автомашины. К нам за помощью по этому вопросу обратилась директор детского сада №112 Карева В.М. и мы стали

совмещать поездки наших спецмашин с сопровождением кассира садика. В дальнейшем сложился симбиоз: у нас почти не стало проблем (а это всегда проблема) с устройством детей сотрудников в детские сады и ясли, или смена мест для приближения к месту жительства. С коллективом садика сложились шефские взаимоотношения: концерты в РОВД с поздравлением в праздники, совместные культмассовые мероприятия, а позднее и свадьбы наших милиционеров с воспитательницами.

Так же хорошие шефские отношения сложились с коллективом Дома культуры «Энергетик» на «Ляпинке» ул. Клубной - 19, где директором работала очень отзывчивый и инициативный директор Зарубина Лидия Ивановна. Она безвозмездно предоставляла нам залы и столовую – буфет для проведения праздничных мероприятий в День милиции и другие профессиональные праздники по специальностям милиции, приглашала на концерты и выставки.

Звание ЗАМПОЛИТ ко многому обязывает. Это уже не кадровик, хотя эти функции входили составляющей в работу замполита. Это быть выше начальника, тебе даны права оценка его работы сверху. Это как Фурманов у Чапаева! К сожалению, большинство политработников «ложились под начальников», становились лишь кадровиками. А надо было быть как КОММИСАРЫ в гражданскую войну. Не зря появился анекдот: Комиссар крикнул «Делай как я!», замполит сказал: «Делай как я сказал!». Должность замполита трудно проверить. Вся документация по политучебе может быть в порядке, наглядная агитация сегодняшняя, но коллективу он не нужен, помощи нет. Его влияние на морально-политический климат трудно объективно оценить. Поэтому на эти должности часто ставили «блатников», родственников и т.д. для получения звания, выслуги. Этим и воспитали неуважение ко всем замполитам, как бездельникам офицерам.

Отсюда анекдоты: «Что делает начальник?» отдыхает. То есть читает газеты. «Что делает замполит? Работает. То есть читает газеты». Но если сумеешь подняться мысленно над коллективом, оценить и проанализировать ситуацию и состояние отношений между сотрудниками, начнёшь искать методы и способы работы. И не хватит времени в сутках. Бывало, отработаешь сутки «ответственным по РОВД» (с правами и ответственностью начальника РОВД) и имеешь право, доложив на планёрке личному составу в 9 часов утра о прошедших сутках, уйти домой «отсыпаться», но, придя в кабинет, начинаешь отвечать на звонки, идут сотрудники с вопросами. Они не помнят, что ты сутки не спал, ел «сухоямку». Впрягаешься и пашешь до вечера, да ещё и уходишь домой позже всех. Таких отгулов за суточные дежурства мне остался должен родной отдел несчётное число. Но, я не в обиде. Высшая

оценка – отношения в коллективе. Первые годы, после ухода мной на пенсию, пока ещё служила «моя гвардия», которую я оформлял на службу и «довёл» до пенсии, вопреки их «косякам», при встрече они мне говорили, не подозревая, высшую оценку: «При Вас было отлично, так здорово!». Кого из «формальных» замполитов милиционеры будут «качать», подбрасывать до потолка? А у меня это было на праздновании Дня участкового района. Потому я и работал на коллектив, подчас вопреки формальным требованиям Отдела кадров УВД. Я всегда заступался за сотрудников, которые возвращались из «горячих точек», а вслед за ними приходила «телега» о нарушении дисциплины с требованием жестоко наказать, вплоть до «неполного служебного соответствия» или увольнения. Зная из собственного опыта, как заносчиво и чванливо, ведут себя сотрудники МВД из Москвы в «горячей точке», я выяснял истинные обстоятельства конфликта. Ну, не мог я поверить, что мой сотрудник, отличный, «пахарь», вдруг так перевоплотился в лентяя, нарушителя дисциплины. А ведь такое строгое наказание влекло за собой лишение премий и отсрочку очередного звания на длительный срок. Я проводил обсуждение данного инцидента на общем собрании личного состава РОВД и, с согласия и от имени коллектива, направлял в УВД ходатайство об отказе в наказании.

Однако, руководство УВД «обязано» было отчитаться в МВД о принятых суровых мерах. В очередном таком приказе было записано и в мой адрес: «Объявить выговор (или строгий, не помню) «за беспринципное отношение к нарушителям служебной дисциплины». Мне кажется, что Отдел кадров УВД, в подчинении которого (ещё и Политотдела УВД) находились замполиты недолюбливали тех, кто держался выше привычного услужливого «кадровика». Если мы прозеваем представить документы на присвоение очередного специального звания сотрудника или обоснования в отказе нас наказывали. В то же время мне и начальнику РОВД полтора-два года не присваивали очередные звания, без предоставления официальных причин отказа ни нам, ни в МВД. Это была система «выжимания соков»: «Вот по итогам очередного квартала, может быть, подумаем». Они думали, что мы работали за звания, за деньги. Это унижало и имело обратный эффект. Мне сегодня, с высоты пенсионных лет, кажется, что двойное подчинение замполита политотделу и отделу кадров можно было избежать, если бы начальник политотдела был и начальником кадровой службы, а отдел кадров вошёл в состав политорганов.

Взять систему поощрения и наказания. Наказаний был большой арсенал: выговор, строгий выговор, неполное служебное соответствие, понижение в должности, в звании, увольнение, депремирование. А

«пряников»? Снятие выговоров, досрочное звание, премия, благодарность, Почетная грамота. Но чаще, как ни приказ по итогам коллегии УВД – одни наказания. А приказы - «братские могилы»? Так, в Переславском ГОВД рядовой милиционер то ли ППС, то ли ОВО совершил разбойное нападение на старика с целью похищения денег. В итоге старик умер. В МВД доложили о раскрытии преступления и приложили приказ о наказании виновных. В числе многочисленных «виновных» оказался и я, как куратор ГОВД от политотдела УВД (хотя это «кураторство» официально не утверждено) за то, что сотрудник не посещал занятия политучёбы. Ну, во-первых, за всеми сотрудниками области мне не уследить, во-вторых, посещая политучёбу, навряд ли он перевоспитался в право послушного гражданина.

В вопросах профессиональной подготовки требовалось использовать систему наставничества. Откровенно говоря, в этом было много формализма: составить закрепление молодых за ветеранами, заставить их написать план работы, вести журнал наставника. На деле наставник сам по себе (свои материалы, свой участок территории), а молодой сотрудник сам по себе. Настоящие наставники должны работать с подшефным по одному делу, а такое бывает только в кино. На практике у каждого несколько материалов, ну можно «на ходу» подсказать, посоветовать, но писать планы и журналы – не реально.

Мне больше нравилась система работы с резервом на выдвижение. Приказом по РОВД, каждому сотруднику определялась должность, на которую он будет назначен с учётом роста его профессионального мастерства, успехов по службе, дисциплины и повышения образования. Данный приказ обсуждался публично на общем собрании. При строгом соблюдении данного приказа повышалась мотивация сотрудника и исключалась возможность назначения, продвижения по службе «любимчиков», своих да наших. К счастью сказать, данный приказ часто пересматривался из-за перевода наших сотрудников в аппарат УВД. Не знаю статистику, но могу похвастать, что иногда Заволжский РОВД называли «кузницей кадров».

Приходилось заниматься и профессиональной подготовкой, хотя её проводил по долгу службы другой заместитель начальника РОВД. Ошибки и отсутствие навыков в профподготовке перетекают к замполиту, для наказания, лечения и даже для погребения. Когда я пришёл в РОВД в 1988 году погиб старший сержант милиции Моругин В.И. В те годы водка была дефицитом, продавалась только по талонам, но спекулянты в сращивании с торговыми работниками организовали подпольную торговлю водкой. В этом подпольном бизнесе активно участвовали граждане Вьетнама, которые работали на ЯМЗ в порядке шефского обучения, а проживали в общежитии на ул. Космонавтов

(оно так и называлось «вьетнамское»). У них во Вьетнаме торговля с рук не считалась преступлением. Во время проведения рейда по борьбе с незаконной водкой сотрудники ППС пытались задержать группу вьетнамских продавцов. Один из них решил скрыться на стройке, его преследовал Моругин В.И., которому из-за угла преступник нанес ножевые смертельные ранения.

В дальнейшем, выступая перед личным составом, даже выйдя на пенсию в праздничные дни, я всегда обращаю внимание на такое спецсредство, как свисток. К сожалению, его применение забыто и нет требования к его использованию, хотя он и выдавался при выдаче обмундирования. А ведь по звуку свистка за сотрудником могла идти помощь, и преступник не решился бы достать нож. Но у нас стесняются применять свисток, а ведь это моральное давление, требование прекращения правонарушения, обращение внимания свидетелей, сигнал о помощи. В царской «охранке», в советской милиции свистки широко применялись. В советское время в центре Ярославля среди белого дня старшина милиции Глазков Александр Иванович, отец подполковника милиции Глазкова В.А., ныне пенсионера, с помощью свистка задержал целую «воровскую малину». Он преследовал правонарушителя, не прекращая подавать сигналы свистком. Преступник, решил скрыться и найти защиту в воровском притоне, куда за ним с звуком свистка ворвался и милиционер. Все присутствующие в притоне от неожиданности легли на пол. Пока они очухались и поняли, что сотрудник один и всего лишь со свистком, на звук сигнала в притон вбежали другие сотрудники, бежавшие за звуком свистка. А представьте, вбежал бы он молча, один, без оружия...

К сожалению, на мои советы использовать спецсредство свисток наряду с наручниками, резиновой палкой, газовым баллончиком и т.д. вызывает улыбку. Давайте тогда разработаем портативную «мигалку» со звуковым сигналом и указателем координат и повесим на грудь каждому постовому.

Другой случай гибели сотрудника из-за профессиональной ошибки. Ко мне в отдел кадров направили инструктором по спортивной и боевой подготовке Волкова Сергея, мастера спорта, чемпиона России по пулевой стрельбе. Я искал «рукопашника», но пока не нашёл. Однажды он возвращался домой после рейда около 23 часов и буквально на остановке автотранспорта у РОВД участковый задержал пьяного невысокого, щуплого дебошира, который вёл себя вызывающе. Участковый, опаздывающий на последний автобус, попросил Волкова С.Ю. отвести этого «шкета» в РОВД, буквально 30-40 метров. Волков взял задержанного за шиворот и повёл. На ступеньках крыльца РОВД правонарушитель стал вырываться, достал нож и ударил Волкова в

спину три раза. Я как раз был в дежурной части и увидел в окно борьбу на крыльце. Выбежавшими сотрудниками преступник был задержан и обезоружен. К несчастью, Волков Сергей Юрьевич от полученных ран скончался ночью в больнице. Роковая ошибка была в том, что при задержании преступника ни участковый, ни Волков его не обыскали.

После этого случая я дал себе слово найти на должность инструктора по спортивной и боевой подготовке хорошего специалиста по рукопашному бою, а до этого времени сам стал проводить занятия по обучению элементарным приёмам обороны, задержания и сопровождения. Тем более, что пока молодой сотрудник дожждётся направления в учебный центр УВД, где он получает боевую и огневую подготовку, проходит полгода, а то и более, а ведь он уже привлекается к проведению рейдов и патрулированию. Позднее я оформил на службу в милицию, специалиста по рукопашному бою, служившего ранее в погранвойсках.

В те сложные для народа, в том числе и органов внутренних дел, особенно низовых звеньев, живущих «на земле» не приходилось ждать финансовой и практической помощи от УВД, МВД. Требования об организации физической и боевой подготовке «никто не отменял», а где и чем платить за спортзал решайте на местах (уже был почти капитализм): выкручивая руки, за сокрытие преступлений директорам, или идти на сращивание с правонарушителями. Нечистоплотные руководители предприятий готовы были пойти на любые подарки в счёт будущих «закрывания глаз». Я не мог толкать на это сотрудников РОВД. Сначала я договорился с Ермаковым В.И. начальником УПО УВД (знакомым по работе в Политотделе УВД, когда помогал по организации ПВР в ВПЧ области) о разрешении пользоваться в Заволжской ВПЧ-4 крытой беговой дорожкой с баней, для проведения занятий по рукопашному бою, бегу и футболу. Затем, когда открылся Спортивно-оздоровительный корпус перед Областной клинической больницей (ул. 5-ая Яковлевская-17, ныне Центр семейной медицины), я договорился о бесплатном пользовании раз в неделю залом борьбы, сауной и бассейном, а также площадкой для мини футбола. В «награду» я гарантировал «ментовскую крышу»: все «наезды» сообщать нам (попытки навязать преступное покровительство и использование бани для развлечений с «девочками» уже были), регулярное посещение и дежурство в течение суток у здания Центра машин и пеших патрулей ППС и ОВО с отметкой в журнале у сторожа-дежурной. Во время занятий несколько спецмашин милиции парковались, отъезжали и приезжали на территорию спорткомплекса. Это отвало главарей ОПГ от «крышевания» объекта, и сотрудники милиции занимались спортом в шикарных условиях бесплатно.

Кроме этого, мы договорились с руководством Школы №2 (напротив РОВД, через пр. Авиаторов) о занятиях волейболом в школьном спортзале в неслужебное время вечером раз в неделю. Не знаю, как сейчас в полиции, а в то время, в чём есть и моя заслуга, стали принимать силовые упражнения и знание приёмов у руководителей всех уровней и у замполитов, в первую очередь. Однажды меня вызвал начальник РОВД, полковник милиции Соломатин Евгений Анатольевич, запер дверь и сказал: «Ну и заварил ты кашу с этим «карате», давай показывай приёмы, завтра у начальников РОВД области будут принимать зачёты». Это для меня это был высший комплимент.

В связи с тем, что я проходил обучение на военной кафедре Ярославского технологического института и дважды прошёл обучение на 45 дневных курсах в Высших политических училищах МВД в Ленинграде и в Киеве, где хорошо преподавали и организацию огневой подготовки, я взял на себя проведение ежегодных учебных стрельб всего личного состава Заволжского РОВД. Для проведения стрельб выделялся тир УВД. Чтобы не дышать пороховыми газами и не «глохнуть» от звуков выстрелов, мы с руководством отдела для проведения стрельб нашли в лесу Заволжского района высокий бруствер, выгнутый дугой. Выставляли оцепление и проводили огневую подготовку, используя упражнения приближённые к реальной обстановке: из-за укрытия справа и слева, после кувырка и перекачивания, на время и т.д., что невозможно в условиях тира. Я ни кому не доверял командование на огневом рубеже. Только сам с утра до вечера, пока не отстреляются все сотрудники. За годы службы ни одного ЧП на стрельбах и серьёзных происшествий на службе не допущено.

Хочется особо отметить наше взаимодействие с начальником РОВД Соломатиным Е.А. Понаблюдав за моей работой, он дал мне полный карт-бланш, полное доверие и свободу действий, право подписи писем в любые инстанции и предприятия. Все мои документы, планы и отчёты в УВД подписывал не читая. И я его ни разу не подвёл и старался не загружать. Решал в отделе даже «не свои» профессиональные вопросы. Лишь иногда, когда я вставал на защиту провинившегося сотрудника, а заместитель начальника по МОБ Логин В.И. требовал уволить, мы шли к начальнику РОВД. Уволить то легко, а мне поставить в строй сотрудника нужно более года: оформить, проверить, обучить, выдать форму и оружие, провести наставничество. И то страшно выпускать на самостоятельную работу. Многие сотрудники, которых я отстоял, «довёл до пенсии», защищая, воспитывая и наказывая, сейчас благодарны, что не дал им свернуть с пути.

Говоря о подборе кадров, а эти функции при приходе замполитов в ГО-РОВД и ВПЧ никто не отменял, следует отметить, что эту работу пришлось

осваивать заново. Можно пассивно ждать, кто придёт, а можно вести активную агитацию. Мы хорошо поработали с *моими* кадровиками Ненаховым А.М., Баландиной Е.И., Лодыжкиной Е.А., Ивановой Н.И., Волковым С. Ю., Зубовым В.М., Турнецким А.В., Лобановым О.Ю. Они, честь им и хвала, низкий поклон и сердечная благодарность, профессионально-грамотно оформляли личные дела «новобранцев», следили за сроками присвоения званий, снятия взысканий и т. д. Не было ни одного замечания, скандала, наказания мне от УВД по оформлению личных дел и представлений, других документов, что они готовили, а я подписывал, прочитав «по диагонали». Отдав им на откуп эту «рутину», я занимался агитацией новобранцев в милицию. Изготовил объявления о наборе в милицию и организовал, через участковых их расклейку и раскладку в местах сбора населения. Подготовил текст выступления перед населением «О состоянии преступности в районе и мерах по борьбе с правонарушениями, призыве на службу в милицию» Выступал на всех собраниях в районе, куда приглашали, или предлагал Заволжский РК КПСС. Когда появилось Заволжское кабельное телевидение, неоднократно выступал по нему перед населением района. Работал и с районным военкоматом, но там массовых сборов «дембелей» не было, а приезжать к каждому не наездишься. Договорились, что они будут вручать, подходящим по нашим параметрам кандидатам, листовки и направления в РОВД. Далеко не всегда срабатывало, но так пришёл к нам после службы в погранвойсках «рукопашник».

Как коренной житель Ярославля, имеющий много знакомых по местам жительства, по школе, институту, работе в комсомоле и партии, где было много публичных выступлений, я всегда больше всего боялся участия в ликвидации массовых беспорядков и неповиновений. К счастью, таких ситуаций было только две. Первый раз в 80-е годы, когда начали праздновать с проявлением хулиганских действий бывшие служащие Погранслужбы и ВДВ.

Однажды 2 августа в день ВДВ на площади Подбельского (ныне площадь Богоявления) скопилась и вела себя вызывающе толпа пьяных «десантников». По тревоге были подняты и экипированы касками, щитами, резиновыми палками сотрудники УВД. Площадь была нами оцеплена и, почти без применения специальных средств активные пьяные дебоширы были загнаны в специально вызванные с АТП города автобусы и под нашей охраной развезены во все РОВД города Ярославля для документирования. После этого их по одному выпускали, не допуская скопления в группы. В дальнейшем комплексная работа с ветеранами военнослужащих, организация их

праздников под контролем силовых структур практически прервала пагубную традицию хулиганских проявлений в эти дни (до отдельных случаев).

Второй случай участия в массовом неповиновении и, практически в его разрешении, представился мне во время работы уже в Заволжском РОВД. Около 20 часов вечера, я уже собрался идти домой, мне сообщили из дежурной части (а я один остался из руководства РОВД), что в продуктовом магазине и вокруг него собралась толпа жителей и препятствует закрытию магазина. Страсти накаляются: продавцы требуют покинуть магазин, а толпа требует продолжать торговлю. Взяв с собой 5 сотрудников ППС, я прибыл на место правонарушений, где выяснил, что в магазин перед закрытием привезли 2 бочки подсолнечного масла и начали торговлю. Граждане опасались, что ночью «торгаши» распродадут масло «своим, да нашим» и требовали продажи до конца. Отдать приказ разгонять толпу бабушек и тетушек палками сотрудников ППС я не мог. Я попросил особо кричащих, активных граждан (человек 5-6) пройти со мной в магазин за прилавок, где стояли две 200-300 литровые бочки с подсолнечным маслом. Мы, коллегиально, замерыли уровень масла в них и опечатали крышки бочек. Выйдя на улицу, я предложил гражданам «пронумеровать» места в очереди и приходить завтра к открытию магазина. Утром, придя к открытию, я проконтролировал со вчерашней группой «активистов» целостность масла и открыл торговлю, согласно порядковых номеров по очереди. Вот такие были времена. Приходилось сглаживать ошибки в работе Правительства СССР и России во главе с Горбачевым М.С. и Ельциным Б.Н. Вот тебе и политучёба...

Главным вопросом в улучшении социальных условий жизни сотрудников всегда является жилищный вопрос. Мы «добывали» квартиры для работников милиции тремя путями: во-первых, основным, от Мэрии г. Ярославля на основании списков нуждающихся, утверждённых Райисполкомом Заволжского района, во-вторых, непосредственно от исполкома района (как правило, квартиры освобождающиеся после криминальной смерти единственного владельца, о чём мы первые узнавали), в-третьих, от предприятий района в новых построенных домах (как правило для участковых милиционеров, работающих на данном участке). Конечно, нигде нам на блюдечке ключи не приносили. Приходилось «ноги в руки» и лететь выпрашивать, подключая все рычаги, знакомства и убеждения, мол, не себе прошу, личному составу. Не помню статистику, но Заволжская милиция получала квартиры не плохо, в помощь было и то, что район активно застраивался жильём. Одним из воспитательных моментов было публичное, в присутствии личного состава обсуждение и утверждение очередности на

получение жилья (особенно при выделении очередной квартиры), а также проектов приказов начальника РОВД о поощрении и наказании сотрудников.

В 1990 году 24 декабря было восстановлено право частной собственности на землю. Позднее началось выделение органами исполнительной власти земельных участков гражданам для индивидуального жилищного строительства, садоводства, личного подсобного хозяйства. Сотрудники начали искать, спрашивать, как получить землю. Занявшись этим вопросом, я нашёл оптимальный вариант: от станции Филино, что рядом с РОВД, несколько остановок на пригородной электричке создаётся дачный кооператив. Направив список желающих сотрудников в Заволжский исполком и получив разрешение, я вывез сотрудников на распределение участков и сам участвовал в субботнике по подготовке площадки под правление, хотя мне дача была не нужна. Я свято верил в светлое будущее, оказалось, что ошибался и до 1999 года ездил отдыхать и работать на дачи друзей.

Негативное влияние на проведение кадровой работы оказывает, сложившаяся в последние годы практика направления «Москвой» на должности руководителей областных организаций кандидатур «сверху», так называемых в народе «варягов». Как правило, такой «варяг» привозит с собой «команду» из друзей и родственников, которые рассаживаются по руководящим постам в области и получают квартиры. А областные кадры остаются без продвижения, снижается мотивация профессионального совершенствования. Мало того, что к руководству приходят люди не патриоты Ярославля, не знающие и не любящие Ярославль и область, но, как показала многолетняя практика «не чистые на руку». Не хочу упоминать преступников, что бы их помнили, но желающие могут посмотреть в истории области, кого неоднократно присылали «варягами» на УВД, на Прокуратуру области, другие структуры и чем они позорно кончили у нас карьеру – осуждением за совершение преступлений. Я горжусь тем, что служил в милиции в годы, когда в УВД Ярославской области руководили НАШИ Ярославские авторитетные и опытные руководители: генерал милиции Торопов А.А., генерал милиции Петухов В.В., полковник милиции Зайденшнир М.Н., полковник милиции Паращук В.В., полковник милиции Останин Я.И. Последний любил повторять мудрую мысль: «Поработай на свой авторитет один год и он будет работать на тебя всю жизнь!»

Коснувшись темы «ветеранов», следует отметить, что чествование ветеранов, вызывает чувство благодарности и гордости своей службой самих ветеранов, и мотивирует молодых сотрудников на профессиональное совершенствование, осознание перспективы в жизни. К сожалению, с уходом ветеранов по возрасту из Советов ветеранов и отменой их собраний в

праздничные дни из-за эпидемии коронавируса, да и ослаблением ветеранских традиций в работе кадровиков привело почти к отсутствию этой работы, как на уровне УВД, так и на уровне низовых подразделений.

Наверное, читатель данных мемуаров недоумевает, мол, а где же роль политических органов в политическом воспитании милиции. Главный принцип социализма «От каждого по способности, каждому по труду». Он не выполнялся: чиновники высших эшелонов власти и ниже, до регионального уровня, работали не по способности (а у многих их и не было), а получали выше, чем по труду. Рабочий класс и интеллигенция работали больше и лучше, чем по способностям, а получали ниже, чем по труду. То есть социализма в чистом виде не было. Политическая задача состояла в том, чтобы с помощью пропаганды (лозунгов, лекций, политинформаций) убедить народ в правильности работы правительства. Ещё работая в партийных органах, я видел формализм и бесполезность этой работы: лозунги не читали или обсмеивали, на политинформациях, согнанные по принуждению люди, дремали. Но верили, что впереди светлое будущее! Какие там «конспекты по политучёбе»!

Вот и я, веря в победу социализма и коммунизма, проводил формально политическое воспитание (на лекции и политинформации пытался сгонять сотрудников), но подсознательно хотел приблизить реальную жизнь подчинённых к принципу социализма. Поэтому и занимался больше социальными вопросами жизни коллектива. То есть пытался поднять уровень жизни, сгладить контраст лозунгов от правды. На деле получалось так, что напряжённая, загруженная милицейская жизнь, занимающая весь мозг, всю память, шла параллельно, независимо и неизвестно с жизнью Политбюро, всей страны. Где то, что-то запустили, построили, выдали нагора. А приходя домой сотрудник искал, а где эти успехи у него на столе, в шкафу и т.д. У меня сложилось мнение, что в 80-90 годы власть испугалась народа, а единственной защитой от народных волнений являлась, имеющая авторитет народная милиция. Надо только её было политически ориентировать на защиту «социализма», которого в идеальном виде не было. Так или иначе, политорганы в системе МВД свою роль выполнили и были упразднены одновременно с ликвидацией КПСС.

Затухание традиций в работе с личным составом, которые привнесли с собой в работу с сотрудниками «истинные замполиты» конечно неизбежно. Я не знаю, не проверял, что всё ещё делается в подразделениях полиции, а что уже позабыто из того, о чём я говорил выше, но думаю, что положительный опыт ещё тянется затухая, как след кометы... Отсюда, осмелюсь сделать вывод, что политорганы, инициативные, думающие, болеющие душой за весь

личный состав и организацию работы, авторитет милиции политработники внесли свой положительный вклад.

Далее, говоря о развале СССР и разграблении России, при переходе к капитализму, хочу отметить, что у нас боятся сказать правду. Истинная причина «перестройки», «приватизации», поисков новой экономической формации, в том, что властимущие и коррумпированные слои населения накопили солидные капиталы, но при социализме нельзя на них купить виллу и яхту, винный заводик и виноградник и т.д. Спросят: «А где ты взял эти деньги при нашем принципе Социализма»? Нужна была смена строя. Поэтому сейчас даже в наших СМИ встречаешь ненависть к Социализму и Коммунизму. Капитал боится этих формаций. Жить по принципу Коммунизма «От каждого по способности, каждому по потребности» может только честный человек. К чему я это говорю, к тому, что воспитывать сегодня бойцов СОБР, ОМОН и Нацгвардии, всех сотрудников полиции нужно только доводя всю **правду** политики и экономики России.

Можно, конечно, создать для специальных подразделений изолированные городки с отличной социальной инфраструктурой для семей. Можно поднять денежное содержание, создать специальные санатории и курорты. Но, рано или поздно, они узнают и поймут правду о жизни народа и «элиты». Их Патриотизм начнёт отличать Родину от Государства.

*Выражаю искреннюю благодарность
Редакционной комиссии, ветеранов в составе:
Сорокина С.А., Ненахова А.М., Лодыжкиной Е.А.,
Турнецкого А.В., Божко О.М., Клёминой А.В. и др.,
1 мая 2023 года.*

*«Истинная любовь вдохновляет нас
на жертвы ради ближнего»
Порфирий Кавсокаливит*

ТЕОРИЯ ЛЮБВИ

романтическая новелла, основанная на реальных событиях
(имена, фамилии Героев, места происхождения событий и даты
не изменены, ибо это можно только со сладкой грустью
вспоминать и этим гордиться) 1972 – 1974 г.



*Переславль-Залесский, Никитинский монастырь. Начало XI века.
Построен по указу Бориса Ростовского, принимал участие царь Иоанн IV Грозный.
Остановливался царь Петр I.*

В семидесятых годах в Переславле–Залесском Ярославской области на Переславском химзаводе, фабрике первой советской киноплёнки, на которой был снят фильм «Чапаев», велось строительство нового производства магнитной ленты, материалов для фото момента и других кино-фото изделий. В связи с этим в 1972-1973 годах на завод были направлены по распределению выпускники ВУЗов и техникумов, в частности Ленинградского института киноинженеров, Казанского химико-технологического института, Пермского политеха и Ярославского технологического института, последний окончил автор этих строк.

Руководство завода плохо подготовились к приезду молодых специалистов: общежитие еще не достроено, корпуса новых цехов ещё строились. Работников будущего Цеха магнитных лент №2, разместили для работы в помещении проходной нового производства завода – «Новой площадки».



Переславль, новый микрорайон при въезде со стороны Ярославля, где нас поселили в общежитие.

Нас, парней поселили на окраине города в учебном корпусе Профтехучилища №6, в учебных классах с огромными окнами и холодными батареями. Спали мы в одежде, в шапках и перчатках, отапливали электроплитками, на которых ещё грели минтай и котлеты с макаронами, купленные в обед в заводской столовой. Душа не было, туалет без кранов (брали с собой плоскогубцы). Но мы, бывшие студенты из четырёх ВУЗов страны ЯТИ, ЛИКИ, КХТИ и ППТИ, переживали трудности жизни стойко.

Хотя родились стихи:

Здесь на этой речке Трубеж
Годы лучшие загубишь!



Древний Трубеж

Но главное была работа. Я пять лет в институте проходил практику на Ярославском шинном заводе и Резинотехнических изделий, а это, в то время, сажа, запах резины и растворителей, жара и пар.

Такая у меня была специализация – «резина». А здесь тишина, цветы на окнах, все в белых халатах, тихо шуршат японские станки для резки магнитной ленты (уже ретро), но это в Цехе №1, а наш Цех №2 ещё строился. Я, пройдя стажировку в действующем цехе, написал все необходимые для нового цеха инструкции. Нам предложили, для ускорения строительства цеха, поработать в бригаде по монтажу промышленной вентиляции. Освоил ещё одну специальность.

В условиях слабой загрузки на работе, моя энергия хлынула на общественную деятельность. Это было замечено, и я был избран секретарём комсомольской организации Цеха №2, в состав комитета ВЛКСМ Переславского химзавода и председателем совета заводского общежития, в которое в новое мы весной переехали. Всё это тоже не было оставлено без внимания городского и областного комитетов ВЛКСМ, и я был избран на освобождённую должность – заведующим отделом комсомольских организаций Переславль-Залесского горкома ВЛКСМ. Прощай «заводская труба» и гордая специальность «инженер – механик»!

О работе в горкоме ВЛКСМ ничего романтического рассказывать не стоит: отчёты, статистика, доклады, выступления, субботники, демонстрации и т.д.

ОСТАЛАСЬ В СЕРДЦЕ
ВСТРЕЧА В ПЕРЕСЛАВЛЕ
И ЭТИ БЕСПОКОЙНЫЕ ДЕНЬКИ
РЕКА ТРУБЕЖ,
ЗАВОДИК КИНОПЛЕНКИ,
КАК ДАЛЕКИ ОНИ
И КАК БЛИЗКИ.....



*Я и Переславский Друг Юрка Андронов.
Сильная личность, принципиальный, эрудит – лучший друг.*

А вот о жизни в Переславле с друзьями – с восторгом! Нас, молодых специалистов переселили в новое общежитие: первый этаж – семейные, второй этаж – парни из ВУЗов, третий этаж – девушки из ВУЗов и так выше из техникумов, из профтехучилищ. Чем ниже мораль и этика, тем выше этаж, чтобы не лазали по балконам. Но между этажами вахтёров не было!

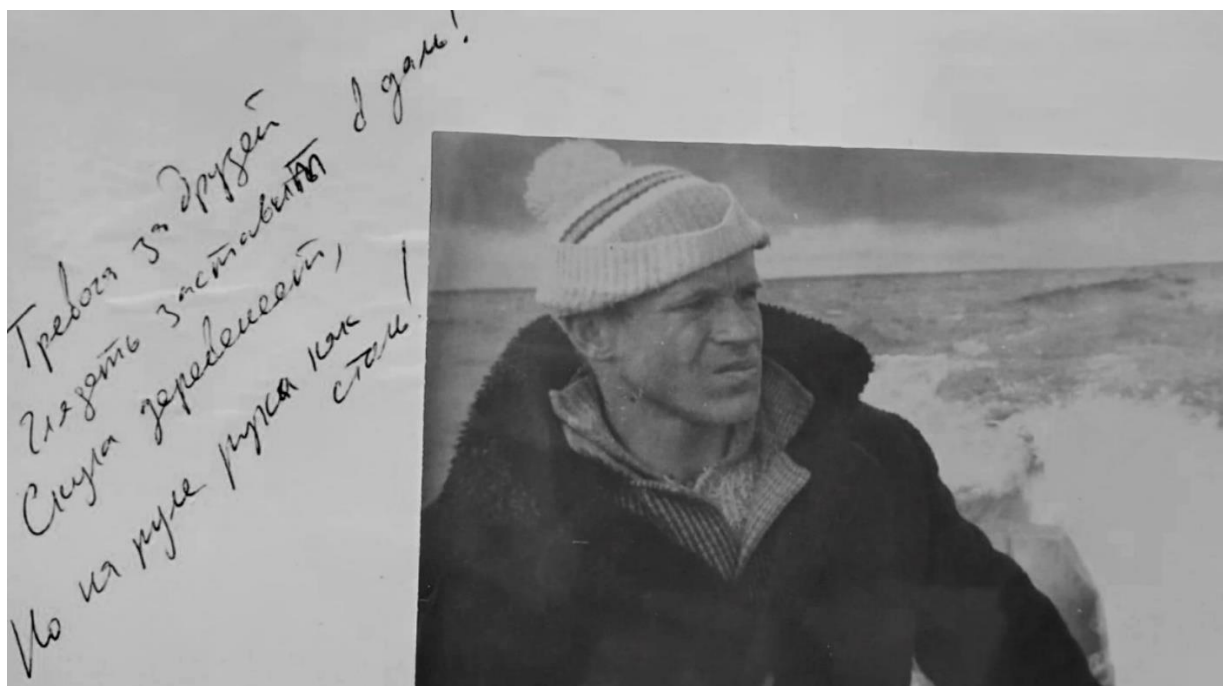
И вот бывшие студенты, получившие зарплату 90 руб., как три стипендии (а и одной хватало, пока учились), с задором и выдумкой начали строить свой быт. Наш второй этаж дружил, конечно, с третьим (*см. выше*). Девчонки готовили и накрывали стол (на общие деньги), а мы приносили усилители и колонки, цветомузыку (всё самодельное, своё и с завода).



Переславль, озеро Плесчеево, площадью 51,8 кв. км

Купили сообща лодку, мотор и с пятницы до понедельника уплывали (и уезжали «дежуркой» - автобусом завода) за Плесчеево озеро на заводскую базу «Дом рыбака», которая не пользовалась спросом у «местных», поскольку там еду готовить надо самим, во-вторых, у них сады и огороды. А там и бильярдная, и сауна, и бассейн, и озеро, и лес. Мы рыбачили, девчонки в лес и на кухню, а вечером дискотека с нашей аппаратурой и цветомузыкой. По тем временам диковинно!

Однажды в ночь на 8 марта, мальчишки тайком уехали в Москву, а когда девчонки утром вышли из комнат в холл – стол ломился деликатесами и дефицитом из Москвы. Тогда это было редкость.

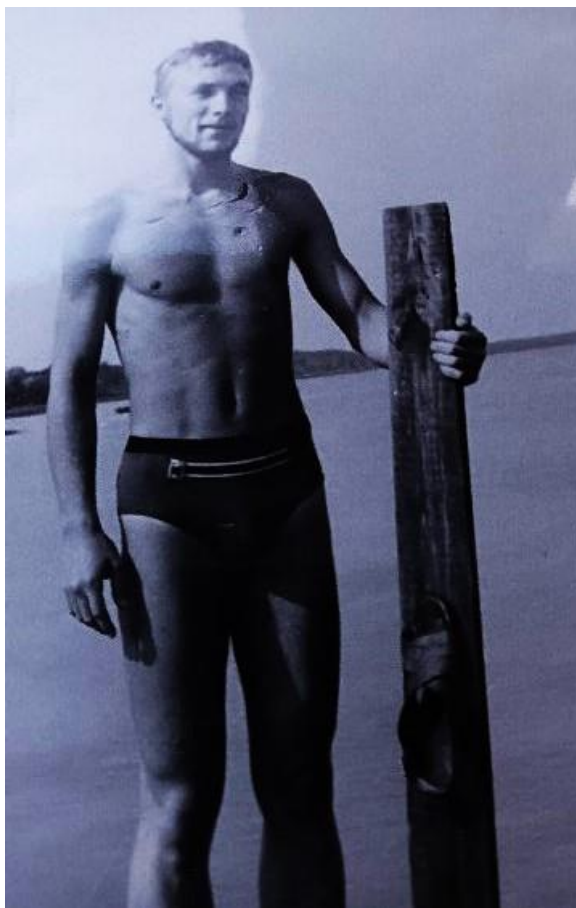


Озеро Плесеево, поздняя осень, застал шторм, волны выше лодки, вода ледяная, полная лодка друзей, без жилетов...



*Озеро Плесеево.
Юрка наш рулевой! Юрка наш кормчий!*

В праздник юмора Первого апреля мы напихали в тюбики зубной пасты – сметану, в мыльницы положили сливочное масло, в детские горшки – кабачковую икру, вино наливали из сапога, всё не вспомнишь. Вместо музыки записали звуки смывного бачка унитаза и другие бытовые, городские звуки, смешные и страшные объявления, ложные новости.



*Озеро Плещеево.
Первые водные лыжи, пока до нас не дошла цивилизация*

Все праздники и дни рождения проводились с выдумкой, с плакатами и стенгазетами, с юмором. Это не были пьянки с развратом. Отношения были целомудренными.

Конечно, это не могло не привести к тому, что многие образовали семьи и разъехались по своим квартирам, чему способствовала и так называемая «теория любви».

К нам в общежитие поселили мужчину несколько нас старше, водителя дирекции завода Попова Вячеслава. Интеллигентного вида, остроумный, инициативный, всегда в костюме, белой рубашке и при галстуке. Он быстро вошёл в наш коллектив и принимал участие во всех наших мероприятиях. Не являясь лидером в коллективе, он был уважаем и его мнение, инициатива имели вес.

И вот однажды вечером, сидели мы с мальчишками в нашем холле, а надо пояснить, что общежитие было не коридорного типа, а на каждом этаже располагалось четыре холла на три 2-х местные комнаты. Наш холл был самым популярным, вроде штаба. Один, готовил снасти к рыбалке, другой паял платы к цветомузыке и усилителям и так далее, кто просто болтали, курили, но не выпивали. Зашёл разговор о девчонках.



*На коммунистическом субботнике в День рождения Ленина 22.04.1973 г.
Погрузка кирпича с использованием техники «дискобола».*

Славка Попов высказал мысль, что самые обездоленные девчонки – это, самые красивые. Их нормальные парни стесняются пригласить на танец или просто подойти и познакомиться. Они остаются обделёнными вниманием, пока смелый, наглый хам не воспользуется её скукой. Он уводит её, хотя есть более достойные парни, которые постеснялись. А простые девчонки пользуются вниманием парней и завлекают их своей простотой, ласками и, в конце концов, доступностью, а там и свадьба по привыканию и по порядочности парня. «Вот уже длительное время я провожу с вами и с девчонками с третьего этажа, - продолжал Славка, - вы интересно с выдумкой проводите время, не развратно. Но, я не могу понять, кто с кем дружит, «ходит», кто за кем ухаживает. Вы как друзья, как братья и сёстры. Неужели вам, парням, никто, не нравится из девчонок больше остальных. Или вы стесняетесь, заранее отказываетесь от борьбы?» «Я предлагаю закрепить в нашем коллективе пары, кто за кем будет ухаживать. Надо ставить перед собой желанную, недостижимую цель и добиваться воплощения мечты. Так делают темпераментные джигиты, страстные кавказские парни, не взирая, на отказы и национальные запреты. Кто у нас самая красивая девушка? Лариса! Кто самый умный и сильный характером из парней? Юрка Андронов!» Но, Юрка, наотрез отказался, от такого «закрепления» за Лариской. Хотя он сильная

личность, не формальный лидер в нашем коллективе, боксёр, но ниже её ростом и внешность не Алэн Делона или Вячеслава Тихонова, хотя, для волевого мужика как он, это не главное.

На второе место претендента на руку Лариски поставили меня. Для меня это предложение было невозможно и недостижимо как заоблачная Джомолунгма. Я замахал руками и ногами: «Вы, что? Она такая красивая, высокая, стройная, неприступная. Она меня сразу отошлёт. Как я к ней подойду, чего скажу?» Здесь все присутствующие на меня навалились с убеждениями, советами и требованиями подчиниться мнению коллектива. Я пожал плечами и пообещал попробовать. Дальнейшие «закрепления» прошли гладко, ибо уже намечались симпатии между парами.

Если бы Лариска тогда узнала, что я начал ухаживать за ней по «закреплению» это был бы скандал похлеще, чем в фильме «Девчата», где героиня, актриса Румянцева узнала, что её парень, актёр Рыбников ухаживает за ней на спор за шапку. Ещё, я сейчас думаю, что Славка затеял эту авантюру, чтобы самому определиться с выбором девушки, не мешая нам, может я ошибаюсь. Но сама по себе идея «теории любви» (это я её позднее так назвал) имеет место быть! Нельзя отказываться от желанной цели из-за низкой самооценки. И не только в любви. Как поётся в песнях Советского периода: «Стремиться к заветной цели и слава тебя найдёт!», «Мечтать, надо мечтать...». Об этом же пишут в книгах по эзотерике: мечты и мысли материализуются.

Легко прошло «закрепление» по «теории любви», а как это сделать на практике? Я попробовал чаще приглашать Лариску на медленные танцы на наших «оргиях». Я почему называю их так, что во время быстрой, ритмичной музыки мы изгалялись как могли: в ход шли твист, шейк, элементы балета и русские народные телодвижения, акробатика и гимнастика. Полная свобода движений – все же кругом свои. Жаль, в те годы не было набора тех танцевальных элементов, как расцвели сейчас. Так вот, я заметил, что Лариска охотно идёт на общение со мной. Я начал её поджидать, встречать, провожать, как бы случайно. Тем более, что я умел интересно рассказывать, знал стихи и рассказы классиков. В студенческие годы я много читал новелл, эссе, потому что на длинные романы не хватало времени. Кроме этого, в нашем окружении я был вторым, после Юрки, не формальным лидером, на мне держалась организационная и эмоциональная сторона наших мероприятий. Ну и я был светски выше друзей: заведующий отделом Переславль-Залесского горкома ВЛКСМ и председатель Совета общежития. Я почему об этом говорю, потому что как потом я понял она мечтала блистать в высшем свете, ну об этом ниже.

Не знаю, правда или она красовалась, но она сказала, что любит «Литературную газету». В те годы это была самая престижная из «толстых» газет. Подписаться на неё можно было лишь по великому благу. А где же я эту дефицитную газету найду в районном захолустье? Но, я уже закусил удила, и решил: расшибусь, но найду для прекрасной Ларисы газету.



. С XII века Красная площадь Переславля являлась вечевой.

По звону колокола здесь собиралось городское вече и ныне центральная площадь города. Во время моей работы в Переславльском Горкоме ВЛКСМ площадь зарастала травой и городские власти «рекомендовали» проводить субботники. Здесь работала молодёжь фабрик «Красное эхо», «Новый мир» и Переславского химзавода.

И нашёл! Все периодические издания контролировались партийными органами, а я был уже вхож в горком КПСС. Найдя в горкоме сотрудника, кто ведаёт подпиской на периодические издания, я убедил его, что мне позарез нужна «Литературная газета». Он пояснил, что посреди года это не возможно. Приходите, когда будет подписная кампания на 1974 год. Но я был так красноречив, представляя, что окажусь болтуном в глазах Ларисы, или Господь услышал, что решение нашлось! Оказывается, что часть экземпляров газеты полагалось сдавать в киоски «Союзпечать», для фальсификации доступности народа к «периодике», но и те экземпляры не выкладывались на прилавок, а продавалось киоскёрами «нужным людям», «бабушка тоже человек, ей тоже кушать хочется». Звонок из ГК КПСС в районную «Союзпечать», что ведала газетными киосками и один экземпляр нашёлся! Теперь, я должен был контролировать приход газеты, и первый приходил к открытию киоска. Стыдливо пряча название газеты, завернув в другую, бежал

счастливым в общежитие, по пути ища глазами на газонах какой-нибудь цветков (всё «цветочное» было ещё закрыто). О, если бы Лариска знала, принимая заспанная от меня газету с цветком, сколько трудов и счастья мне это стоило...

70 годы, время дефицита и пустых полок, но у всех всё было, кто очень хотел. В горком комсомола, чьи-то знакомые приносили дорогие дефицитные вещи. То ли считали нас богатыми, то ли зарабатывали уважение на перспективу, ведь комсомольские работники переходили работать в партию или исполкомы, руководить предприятиями и учреждениями. Однажды принесли блестящие белые сапоги-чулки. Сейчас они вроде вообще исчезли из моды, а тогда это был «писк», но чёрные, а белых вообще никто не видел. Я выяснил: размер - подходит, цену – моя месячная зарплата (145 руб.) не подходит. Позвонил Юрке – найдём! Беру. Когда я вручал ей подарок, просто так, без праздничной даты в женском холле общежития, при полном собрании сочинителей сплетен, она вспыхнула как рак от удивления, восхищения и стеснения. «Сдачи не надо!» - сказал я избитую фразу и гордо удалился, наверное, тоже красный и от того же.

Знаковый случай произошёл с нами 1 мая 1974 года, на который я тогда не обратил внимания, а вспомнил позднее в конце нашей истории. Это случилось после Первомайской демонстрации, которая в Переславле проходила быстро. Был яркий солнечный день. После короткого тёплого дождя всё блестело, как новое слепящими бликами. Мы с Ларисой были в центре города, планов не каких не было. В общежитие, где, наверное, наши накрывали праздничный стол, нам не хотелось. И тут у меня появилось желание удивить Лариску. Я не придумал ничего лучшего, чем в советский праздник посетить святые места в городе Загорске (ранее и теперь это Сергиев Посад). Я с шиком остановил проезжающую в сторону Москвы красивую машину и, не спрашивая стоимость проезда, скомандовал: «До Загорска!». Я не помню всех достопримечательностей, что мы посетили, чем угощались. Наверное, от счастья оригинального мероприятия для своей девушки, её счастливых глаз и весёлого настроения. Но, когда мы заходили в один из храмов, причём шли толпой, колонной прихожан и шли с краю, а Лариса крайняя, вдруг один из сидящих на земле у паперти нищих, вскочил, схватил Ларису за локоть и, с криком: «Что вы делаете, что вы делаете!» оттащил её от меня. Она вырвалась и, испуганная, вся в слезах прижалась ко мне. После посещения храма мы сразу уехали в Переславль. Мы недоумевали, что не понравилось юродивому. Она была в платке, может быть то, что возможно она держала меня под руку.

Ещё один невероятный подвиг Валерия ради любимой. Этой же весной меня пригласил на свадьбу в деревню мой подчинённый инструктор. Конечно, я уговорил Ларису поехать посмотреть сельскую русскую свадьбу. Только на свадьбах можно было отведать местный переславский деликатес корюшку копчёную. Деревня была не далеко от Переславля, но пешком далеко, нас привезли на машинах. На утро Лариска встала, почему то, в плохом настроении или самочувствии (у женщин не поймёшь). Машины должны были пойти в город в обед, когда все похмелятся. Мы пошли погулять за околицу. День был солнечный, снег почти стоял, дороги просохли. Мы пришли на огромное поле и увидели, как на поле приземляется самолёт АН-10 «Кукурузник». Самолёт подрулил к большой куче мешков и его начали загружать. «Удобрение распыляют на поля» - сказал я с видом знатока сельской агрономии. И тут я, видя её плохое настроение, как с цепи сорвался: «Хочешь, прокачу на самолёте над Переславлем и Плещеевом озером?» Я побежал к самолёту. Два лётчика наотрез, категорически отказались нас прокатить, мотивируя тем, что самолёт грузовой, людей возить запрещено, каждый литр топлива сверяется с килограммами удобрений.

Но, я как гонимый АМОКом (смотри новеллу «Амок» Стефана Цвейга, не хуже моей), начал их уговаривать, что поклялся любимой девушке (вон она стоит) что прокачу её на самолёте, что теперь она меня разлюбит как трепача и так далее. Встал на колени. В конце концов, я их уговорил, они поверили моей искренности и ЛЮБВИ. Но только её одну. На это я возразил: - «Тогда один лётчик остаётся на земле, чтобы пока один пилотирует, другой не приставал!». «Это вообще вопиющее нарушение всех законов и инструкций, нас уволят!»- возмутились они. На этом и сошлись. Она подбежала, лёгкая как пёрышко и вспорхнула по лесенке в самолёт. Несколько минут, которые самолёт кружил вокруг Переславля, показались мне вечностью. Я, щурясь из-под руки на солнце, пытаюсь не потерять из вида маленький самолётик, проклиная себя за легкомысленную идею. Наконец они приземлились. Она весёлая и счастливая выпрыгнула из самолёта, кажется, чмокнула лётчиков, не помню. Заметьте, не здесь не в последующем, где я уговаривал людей мне помочь, я не давил деньгами, не подкупал. Мне верили, что я люблю. Не так часто влюблённый человек афиширует своими чувствами для помощи любимому человеку. Да и народ ещё не был испорчен корыстью, как сейчас.

А лётчики, низкий им поклон и спасибо, на самом деле очень рисковали не за грош. Лет через десять я рассказал эту историю одному из руководителей Ярославского авиаотряда. Он пришёл в негодование и сказал, что это грубейшее нарушение лётной дисциплины и даже спустя много лет, если установить личности, они подлежат увольнению. Я уговорил его не

горячиться: ведь ради любви, красивая история. Да и парни уже на пенсии, дай им Бог здоровья.

Наши отношения уже заметили все и мы, по крайней мере я, их не скрывали. Вбегая в холл девушек, где они все проводили время, кто шил, вышивал, кто готовил, кто читал, болтал и так далее, и я, видя полный холл, кроме Ларисы, вскрикивал с удивлением: «А где ВСЕ?». Это девушек забавляло, а она выбегала из своей комнаты, несколько смущаясь, но, наверное, гордясь. У большинства девушек парней не было.

Демография и не знание «теории любви».

Ассоли ждали Алых парусов,
А Золушки Хрустальных башмачков.

Любовной близости у нас ещё не было. Мы страстно, виртуозно, насколько я умел, целовались и подолгу. Мои руки не опускались ниже пояса, но и не отталкивались, когда, скользя, как бы невзначай, застывали на её груди. Стали традиционными наши прощания перед сном в её комнате, где соседка по комнате лежала, отвернувшись, спала или делала вид, а я сидел на кровати, где под одеялом лежала Лариса, без макияжа уже умытая ко сну. Мы шептались и целовались, не желая расставаться (мне так казалось).

И всё же во мне таилось, какое-то недоверие к её чувствам, её неискренность. Она не бежала мне на встречу, не бросалась на шею в объятия, вообще никаких внешних проявлений влюблённой девушки. Я замечал её взгляды, улыбки и даже приветствие ручкой, проходящим мимо нас с ней, идущих под ручку, группе молодых военных в парадной форме. Может это просто моя ревность или её игра со мной. Конечно, в данной обстановке Переславля, на текущий момент, в заводском кругу и нашем коллективе я был не плохой «партией», но я почувствовал из наших разговоров, что она, как Наташа Ростова мечтала о балах в «Высшем свете», мечтает блистать в «гламурных» кругах (тогда этого термина не было), купаться в роскоши. А тут районное захолустье, работник комсомола из общежития с непредсказуемым будущим. Я её убеждал, что в Переславле есть умные, культурные и творческие личности, что мы соберём свой «Салон Анны Шерер».

Я, как в воду глядел! Сегодня Переславль вознесся, как интеллектуальный, творческий и светский город, с самобытной, русской национальной культурой. Сколько частных и государственных музеев, проводимых литературных мероприятий и выставок живописи и прикладного искусства. Переславль стал ярчайшей жемчужиной Золотого кольца. Сейчас, чтобы блистать среди творческой богемы Переславля, нужно иметь талант или эрудицию, чем моя, восторженная своим будущим, Лариска не обладала (на тот момент).

Я был счастлив, как все влюблённые. Днём на работе, нет-нет, да всплывёт в сознании, что у меня есть, что-то хорошее, ах да Лариска! Хотелось ей позвонить, но телефоны только рабочие, к которым не позвонят, да и по пустякам не поболтаешь. И я выдумывал очередную приятную ей шалость. Мечтал ... в августе мы планировали свадьбу (я так надеялся).

Я не знал, что меня ещё ждут впереди романтические испытания, сердечные мучения, ревностные страдания, но и любовные наслаждения.



Так выглядела ул. Ростовская Переславля в мою бытность в 1973-1974 годах. Верхняя Симеоновская церковь, 1977 года основания

Был май, время планирования летних отпусков. Лариска с подружкой Ленкой (сдружилась с выпускницей ЛИКИ, из Ленинграда) купили путёвки к морю в местечко Цихисдзире в Аджарии (Грузия). Они уговаривали меня взять отпуск и поехать с ними. Им не так страшно ехать к грузинам, да и веселее. Мне в горьком наотрез отказали в отпуске по служебным причинам. А я, который везде шёл напролом ради любимой, вот здесь, почему-то смирился, хотя это было, как окажется, важнее всего! Отпустить Лариску в курортный, развратный Рай, к насильникам кавказцам, вместо того чтобы провести с ней предсвадебное путешествие? Почему я тут сплеховал, отнёсся легко, а надо было идти на всё, вплоть до увольнения. Задним умом...

Когда я вечером поделился своими переживаниями с близкими друзьями в общежитии: одни утешали, мол, любит, так вернётся, а нет туда и

дорога (это меня не устраивало!), а кто-то предложил с ней до отъезда «переспать». Дескать, девушка, познавшая своего первого любимого, другому не отдастся. Я выбрал второй вариант. И вот день перед её отъездом, как всегда вечером я пришёл к ней в комнату целоваться перед сном. Соседку по комнате я уговорил переночевать в другой комнате, а Лариске, не помню, чего-то наврал. И вот в решающий (как я считал) момент, когда наши поцелуи дошли до «апогея», я попытался забраться к ней под одеяло прямо в трико и кедах. Она, не зная моих благих целей, спихнула меня с кровати, сердито говоря, что вы мальчишки только и думаете о пошлости, у вас грязные мысли и, что то, ещё в таком тоне. Я, сидя на полу, пытался оправдаться, что мы не грязные, это появление чувств, в общем, боролся, пока она меня не выставила за дверь. Миссия не выполнена!

Спустившись на свой этаж к себе в комнату, я, чуть не рыдая, налил выпить и разбудил соседа по комнате, лучшего друга по сей день Юрку Андропова. Я сетовал на то, что они дураки, научили меня пошлости. Теперь Лариска завтра уедет злая на меня, поссорившись со мной! Юрка меня успокаивал, что она не сердится, уезжает она завтра, ещё есть время загладить вину, надо сделать ей что-то очень приятное, что она любит и оценит. Что сделать ночью, на грязной окраине районного городка, когда всё закрыто? Она любит цветы, но ранней весной ночью... И тут мне в голову пришла идея. Я вспомнил, что в двух километрах на трассе Ярославль – Москва у дороги расцвела не то верба, не то ива крупными жёлтыми серёжками. И я пошёл. Как я миновал вахтёра не помню, возможно, слез по балкону. Было далеко за полночь, фонари уже выключили. Моросил мелкий весенний дождик. Когда пришёл на трассу и в свете редко проезжавших машин нашёл это дерево, оказалось, что у него снизу ветки все обломаны и стоит оно на краю кладбища между забором и могилой. Отступать было некуда, а мысль такая тешилась, мол, давай завтра с утра пораньше, чего лести на кладбище ночью... Мне пришлось встать одной ногой на забор кладбища, другой, то ли на ограду, то ли на крест в темноте не видно. Я начал, держась за ветки и покачиваясь, выбирать веки, где было больше серёжек и покрупнее. Треск сломанных веток раздавался в тишине на всё кладбище как выстрелы. Я бросал ветки вниз в темноту, стараясь попасть за забор. Вдруг я услышал из темноты звуки шагов бегущего человека, как будто сапог шаркал о сапог. Я чуть не свалился со своего шаткого возвышения. Оказалось, это испуганная мною кладбищенская чёрная птица, взлетая шаркала по кустам крыльями.

А потом, обратно я не шёл, я летел как на крыльях. Я был счастлив! Счастье – это мгновения и его надо понять, ощутить и запомнить, чтоб потом хотя бы себе сказать: «Я был счастлив!» Я сделал это! И я ещё не знал, чем

закончится мой подвиг, но я его совершил. Обратно в общежитие с огромным веником пришлось входить официально, через вахтёра, но я был общественно-известная личность, и ворчания бабуся не услышал. Я прошёл на третий этаж в холл к девчонкам и тихонько постучал к Лариске. На её возражение открыть на минутку, я заверил, что приставать не буду, только посмотри, что я принёс. Это её заинтриговало, и она высунула в темноте голову в щель дверей. Я стремительно поднёс веник ей в лицо со словами: «Вот первый аромат весны!» Она не сердито сказала: «поставь в холе». Она не сердилась! Она простила! Мне весело пришлось в темноте искать по холлу и общей кухне вазы и банки, чтобы весь веник разделить на букеты и расставить по всему холлу, подоконникам даже на пол. Утром девчонки, конечно, догадались, чьи это проделки и для кого. Позднее Лариска мне рассказала, что утром увидела грязную подушку и всё лицо. Оказалось, нюхая «ароматы весны» она испачкалась об букет. Серёжки росли у оживлённой трассы и на них летела пыль с дороги, размоченная теперь дождём.



Здесь в Храме Александра Невского в Переславле я познакомился с моим наставником и толкователем христианских истин (в настоящее время на связи) протоиреем Иоанном, служащим сейчас в церкви села Глебовское

На другой день вечером мы с Ларисой шли счастливые (я от того, что мы вместе, она от поездки к морю) на автовокзал через весь город. Почему-то не на автобусе, хотя это далековато. И это оказалось опрометчиво, потому что к нашему приходу билетов на последний автобус до Москвы уже не было. Как

мы не доказывали, что у нас билет на самолёт, ну не в какую! И вот тут во мне опять включился «гонимый АМОКом». Я побежал в кассы с «черного входа», доказывал, что я из горкома комсомола (меня, кстати, узнали), признался, что я люблю её (встав на колени), что она меня разлюбит, я ей поклялся всё решить и так далее. Девчонки кассиры, позавидовав такой любви, пошли, пошептались с водителем, и он взял нас обоих(хотя я вроде и не собирался в Москву), но стоя.(что запрещалось) Любовь толкает на преступления!

Какое сладкое мучение, когда ты держишься за поручни, стоя в автобусе, а твоя любимая стоя спит у тебя на сгибе руки, бицепсе три часа до Москвы. В Москву мы приехали ранним утром и сразу стали добираться в аэропорт Домодедово, чтобы снова не опоздать. Кажется в метро, потом автобусом. Я всю дорогу был возбуждён, как пьяный, может не выспавшийся. Я был на взводе: шутил, пел, смешил, рассказывал, бегал за мороженым. А вот и трап самолёта. Когда она ушла, я увидел её в иллюминаторе, она мне непрерывно махала. Когда самолёт стал выруливать на взлётную полосу, Ларискин иллюминатор стало не видно. Я выбежал на улицу и нашёл лестницу, ведущую на крышу здания аэропорта. Взобравшись на крышу, я подбежал к большим буквам ДОМОДЕДОВО и, встав между ними, стал махать руками Ларисе. Она меня увидела и махала в ответ. Как позднее она сказала, что была поражена тем, что я проник на крышу. Тут самолёт начал разбегаться и исчез, оставив **черное облачко**. С тех пор популярная в те годы песня, «... звёздочка моя ясная, как ты от меня далека...» стала для меня лейтмотивом этой истории. Внизу раздавались крики охраны, что на крыше посторонний, и я срочно спустился, замешался в толпе, избежав расправы, но мне было уже не до этого.

Я вдруг ощутил пустоту и одиночество. Только что вокруг меня был целый мир, красивый дружелюбный город, множество приятных забот и хлопот, а в центре этого дорогое создание, излучавшее тепло, свет, радость. И вот внезапно -я очень маленький, кругом чужой огромный агрессивный город, много чужих угрюмых людей. Страшное ощущение, что из этого **черного облачка** она не вернётся, **ничего не вернётся**. Я скорей сел в автобус, забился в самый дальний задний угол и прижался лбом к стеклу. Меня разрывали рыдания, и я их еле сдерживал, мысленно торопя отправление автобуса, что бы стоящие за окном граждане не видели моих слёз. Рядом со мной сел высокий светлый парень из Прибалтики. Он, заметив моё состояние, стал меня с акцентом утешать, спрашивая, чем помочь. Я показал ему фото Ларисы и сказал, что улетела. Он поднял большой палец руки, одобряя мой выбор, чем ещё больше расстроил. Затем Щелковский автовокзал и всю ночь до

Переславля *«Трясаясь в прокуренном вагоне, он стал бездомным и смиренным, трясясь в прокуренном вагоне, он полуплакал, полуспал...»*

В таком унылом и тревожном предчувствии я наутро предстал перед друзьями, которые отнеслись к этому с иронией, дескать, хватит рисоваться, приедет, никуда не денется, давай лучше готовиться к её встрече помпезно. Может совпадение, а может влияние психологического состояния на весь организм, но у меня разболелся зуб. Я пошёл к стоматологу. Не помню, лечили мне зуб или удаляли, но в самые болевые моменты я решил вспоминать Лариску, красивую и весёлую. Кажется, помогало переносить боль. Рекомендую попробовать, хуже не будет.

Пришла телеграмма о благополучном их с Ленкой устройстве. И началась неравно калиберная эпистолярная перепалка: я ей письма, а она мне телеграммы, да и то редко, а к концу всё более сухие и короткие. Я же в письмах употребил весь свой дар красноречия, юмор с лирикой, не опасаясь, что письма могут не дойти. В тот год весна была холодная, даже в мае выпал обильный снег, и я ей, к примеру, написал: *«Выпавший снег набивается в выросшую уже высокую траву, словно в волосы замерзающего человека...»*

Последняя телеграмма меня насторожила: «Лечу прямым, в Москве не буду». Не тебе, скучаю, люблю, целую! Она после моря планировала на оставшиеся дни поехать к маме в Краснокамск Пермской области, а я должен был встретить её в Москве и погулять вместе до пересадки на Пермь. Я рванул в киоск Аэрофлота, перекапал все расписания самолётов из Цихисдзири и ближайших аэропортов в Пермь. «Таких «прямых» рейсов нет, все через Москву!» - кричали мне, выведенные из себя моей назойливостью кассиры и граждане создавшей очереди. Я им тыкал в лицо телеграмму «лечу прямым...», а они пожимали плечами. Я всё понял. Она не хочет меня напрягать поездкой в Москву из-за нескольких часов. Тогда я, как всегда, решил её огорошить внезапной встречей и счастливыми часами в Москве. Мне был известен день вылета, но не рейс и я решил приехать к первому рейсу и просидеть в аэропорту весь день. По пути в аэропорт и всё думал, что Лариске подарить. И Господь Бог помог мне. В Москве я увидел двух пьяных, которые о чём-то горячо и громко спорили, а под мышкой у одного из них был огромный букет, даже веник махровой густой сирени. Цветы ему были явно лишние и он перекидывал веник из одной подмышки в другую. «Мне не привыкать, дарить веники Лариске» - подумал я и ринулся к пьяным мужикам: «Уговорю!» Много трудов и настойчивости стоило встрять в их разговор, прервать бурное течение их эмоционального общения. Когда, наконец, один из них повернулся ко мне, во время громкой тирады другого, и понял мою просьбу, он сунул мне, надоевшие видимо ему цветы, и, не взяв деньги,

повернулся ко мне спиной, спеша высказать свой аргумент. Но как сохранить цветы свежими в течении дня? В киоске «Цветы» мне отказали из-за отсутствия места, но предложили взять на реализацию. В аэропорту я пошёл в какой-то пищеблок с заднего хода и, не смотря на все возражения (антисанитария, санэпидстанция и т.д.), уговорил найти мне кастрюлю с водой и поставить на стол в уголке.

Прибыл первый рейс, на котором Лариски и Ленки не было. Или я просмотрел? Я начал волноваться. Да не должен: они обе высокие, Ленка крупная.

И вот, наконец, на следующем рейсе идёт, улыбается! Красно-розовая, с облупившимся носом. Блондинки плохо загорают за короткий период, но вернулась, живая, мне улыбается. Мы обнялись, стандартно чмокнулись: - «Как ты здесь, я же писала?», «Сердце не обманешь». Тут подбегает маленький мужичок, как мне показалось. Сказал, что он получит багаж и найдёт такси. Ленка ушла с ним. Мы остались вдвоём в углу огромного стеклянного зала. Она быстро говорила, что это попутчик, он из того же пансионата. «Мы с Ленкой переночуем у него, а утром вместе на Пермь. Ты ничего не думай плохого. Я ЕЩЁ НИЧЕГО НЕ РЕШИЛА». Эта последняя фраза меня вышибла из реальности. Я только потом заметил, что курю в зале в большом окружении пассажиров, что себе никогда не позволял. Она, что-то ещё говорила, но я уже не слышал. Сказал, что сейчас приду и пошёл на пищеблок за букетом сирени. Повариха отказалась от моей шоколадки, сказав: «Подари её своей девушке, которую ты так сильно любишь!» Я отдал сирень Ларисе без того для себя эффекта, которого предвкушал.

Мы сели в такси: Виктор (как я потом узнал имя) впереди, а Лариса посредине, между мною и Ленкой. Я пытался спокойным, весёлым голосом рассказывать девчонкам переславские новости. Но тут Лариска не выдержала и вдруг заревела, и начала меня целовать, повторяя шепотом: «Я ЕЩЁ НИЧЕГО НЕ РЕШИЛА!» Её горячие слёзы текли по моей щеке и уху, смешиваясь с моими, а я тупо думал: «Чего решать, чего решать...» Наконец, я решил, что чужой в этой компании, мне не сними и попросил высадить меня у ближайшего метро. Было уже темно. Я покурил, переваривая свалившееся на меня событие (она будет у него ночевать!) и спустился в метро. А дальше всё как прошлый раз: Щелковский автовокзал и всю ночь до Переславля *«Трясаясь в прокуренном вагоне, он стал бездомным и смиренным, трясясь в прокуренном вагоне, он полуплакал, полуспал...»*.

И снова лучший друг Юрка, успокаивая меня, предложил устроить Лариске шикарную встречу «Пир горой». Другого пути нет. Оттолкнуть её холодным равнодушием? А вдруг я ошибаюсь? И мы взялись за дело.



*Переславль Залесский, общежитие Переславльского химзавода,
ул. 50 лет ВЛКСМ, дом 21. Встреча после отпуска 1974 года*

Украсили холл цветами, шариками, а, главное плакатами. Благо бракованная барит подложка (типа листов ватмана) на заводе была в избытке. На самом видном месте висел плакат «А у нас ВСЕ дома!». Это в отголосок моей шутки, помните, «А где ВСЕ?». На дверях комнаты, где жила Лариска, повесили доску, раскрашенную под мрамор с надписью под золото кириллицей: **«Здесь живёт человек, увидевший ЛЕТО – 74»**. Поясню, что в нашем Ярославском крае лето было холодное. Шутки, фото по стенам и так далее. Стол накрывали девчонки, тут я не прокомментирую. Вечер прошёл не скажешь, как ранее «оргия», но нормально. Она рассказывала всем про море, фрукты, блюда, аджарские обычаи, но это я предполагаю, потому что не помню. Помню, рассматривая фото, друзья обратили моё внимание на то, что везде она с Ленкой. Значит, был, кто-то третий, кто их снимал, а сам не засветился, и эти фото Лариска убрала. Да, прокомментировали! В этот вечер и последующие я не помню, чтобы мы традиционно прощались. Было бы – помнил и всё расспросил об отношениях с Виктором. А зря не настоял, она, кажется, ссылалась на простуду и насморк - акклиматизация. Как потом я узнал от её подруги Наташки Тепловой, то же из Краснокамска и Пермского политеха, Виктор, москвич, старше нас на 17 лет, разведён, работает по установке ЭВМ в столицах союзных республик СССР. На момент знакомства проживал с сестрой, ожидал получения квартиры. Обещал устроить Ларису в

министерство целлюлозно-бумажного производства, по специальности в соответствии с дипломом.



«А ведь это проводы любви...»

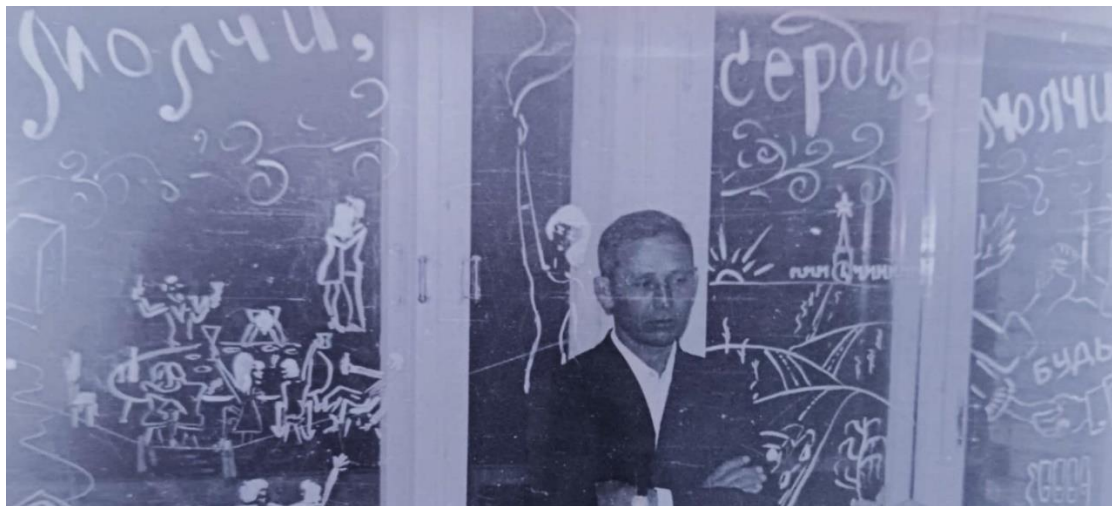
Через несколько дней Славка Попов объявил, что уезжает из Переславля навсегда и по этому поводу устраивает прощальный ужин. Уважаемый член компании! Сделаем по полной программе! Лариса сказала, что она в этот вечер обещала подругам по работе прийти на вечеринку, рассказать об отпуске на море. Был выходной, и мы решили Славку проводить в обед, а вечером шагай Лариса к подругам. Начали с утра готовить холл. Я решил большое балконное окно с дверью расписать зубным порошком и думал, что изобразить. Когда стемнеет, рисунки на тёмном фоне ночи объёмно выделяются. Я стоял у окна с банкой разведённого зубного порошка и кисточкой, с белыми, испачканными руками.

Вдруг входит ОН: в шикарном блестящем костюме, ботинки на высочайшей платформе – «каше» (в те времена это был «писк моды», дефицит). ОНА, как ждала, выбежала из своей комнаты. Так и застыли треугольником: Я у окна, ОНА у своих дверей, ОН у выхода...

Виктор прервал, затянувшуюся пазу, сказав, то ли пора, то ли пошли. Подошёл к Ларисе, взял ей сумку, и ОНИ вышли. Я не сдвинулся с места, не произнёс ни слова. Как спустя много лет я узнал с её слов, если бы я подошёл и взял её за руку, ОНА БЫ ОСТАЛАСЬ. А я считал, если любишь, не выбираешь! Значит, она не любила нас обоих, а любила себя, строила себе красивую жизнь. Она поверила обещанной квартире в Москве и местечку в министерстве. Его тоже можно понять. Ему было уже за сорок и это его последний шанс, он тоже шел напролом.

Я отвернулся от всех к окну: внизу от подъезда, бесшумно покачиваясь, отъезжала чёрная блестящая Волга...

Вас уводят наглые и сильные,
Знать в природе так заведено,
Счастливы Вы только изнасилованные,
Я же нежное в цепи любви звено...



«Вот и всё что было, ты как хочешь это назови...»

Теперь я знал, что рисовать! Вверху крупно по ширине всего окна я вывел: «МОЛЧИ, СЕРДЦЕ, МОЛЧИ!» Видимо это были отголоски стихотворения «На поле Куликовом» Блока «...Плач, сердце, плачь...».

Я на окнах расписал, как мог историю наших встреч, наиболее знаковые события в виде фресок в церквях или зарубежных комиксов. Проводы Славки прошли под этим лейтмотивом. Было символично: его «теория любви» с ним началась, с ним и кончилась. Конечно, то, что было между этими датами, дорогого стоит в истории моей жизни, но тогда для меня было всё кончено, никаких перспектив, «мне некуда больше спешить, мне некого больше любить!» «Гонимый АМОКом» упал замертво в конце бешеной гонки... Я записал себе «Крамольную» плёнку», как её окрестили друзья, на которой поместил все песни о несчастной любви популярных тогда ВИА (вокально-инструментальных ансамблей): конечно, «Звёздочка моя ясная, как ты от меня далека», «Алёшкина любовь», «Портрет работы Пабло Пикассо», «В свой вагон вошла она» и так далее, несомненно, Ободзинского и бардов. Я её слушал каждый вечер под красное вино. Нет, запоя не было. Я работал и жил, но теперь не как все. Жалея меня и свои уши, друзья воровали и прятали от меня Крамольную плёнку, но я находил её, даже применяя к ним пытки: запирая в ванной и отключая воду в разгар мытья.

За время своих страданий я не стирал носки, а бросал систематически их в ведро с водой и засыпал порошком, в надежде как-нибудь постирать. Вдруг, это ведро исчезло. Я подумал, что оно всем надоело и его выкинули. К моему удивлению, оно появилось пустое и чистое, а на нашем общем балконе во всю длину на верёвке, как грачи на проводах, висела гирлянда моих носков. Не трудно было догадаться, что носки постирала Наташка Теплова, подруга Ларисы, которая от неё лучше других знала мою трагедию и сжалась надо мной. Так началась зеркальная часть Теории любви – закрепление Наташки шефствовать надо мной. Как перефразировал, кажется М.М. Жванецкий, у У. Шекспира слова Отелло о Дездемоне: *«Она меня за муки полюбила, а я её из состраданья ... к ней!»*.



*Не страдай всё пройдёт...
«Я тебя давно опоила колдовскою травой.
Где бы ты не бегал там,
что бы ты не делал там,
всё равно ты будешь мой
Никуда не денешься,
влюбишься и женишься.
Всё равно ты будешь мой!»*

Аида Ведищева 1968 г.

Наш молодёжный коллектив «не заметил потерю бойца», мы продолжали жить интересно, с выдумкой и инициативой. Я предложил съездить в Ярославль, посмотреть Волгу, исторические места и памятники. Конечно, сейчас Ярославль почти за полсотни лет значительно расцвёл.

Погуляв по Ярославлю, мы поехали на мою малую Родину в Норское. Это была окраина города, практически деревня, с лучшим пляжем: во-первых, чистая вода, т.к. выше города по течению, во-вторых, там сгружали с барж чистейший жёлтый песок для ЯМЗ (ярославского моторного завода). Огромные горы, которые внизу размывала много лет Волга, в результате чего всё дно и берег на пару километров превратились в золотой обновляемый пляж. После купания мы обедали в деревенском доме у моей тётки Капы, которая после обеда шёпотом спросила меня, которая из девушек моя. Я смутился, а она говорит: «Бери вот эту, Наташу! Все поели и ушли в огород курить, а она всё со стола убрала и, смотри, посуду моет в гостях, в чужом месте. Красивая, фигурка стройная, работающая. Бери, не валяй дурака, женись!». Мне оставалось только пообещать.



*Переславль, река Трубеж впадает в озеро.
Храм Святых Сорока мучеников Севастийских*

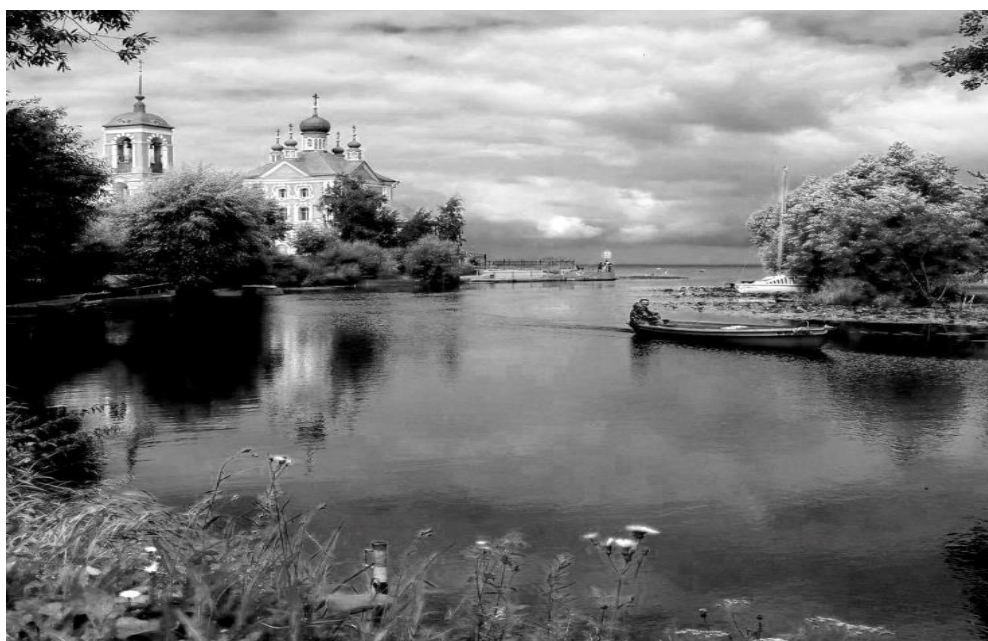
Входили в моду водные лыжи, мы решили покорить этот экстрим. Парни освоили лыжи быстро, хотя из-за слабого двигателя и тяжёлой лодки, лыжи ниже погружались в воду, и нагрузка на лыжника была выше. Пригласили девчонок. Одна из них, Танька Баранова, так и не смогла встать

на лыжи и прокатилась присев. Как потом она призналась подругам: «Ехала всю дорогу «этим местом» как по тёрке!» Я уговаривал Наташку тоже рискнуть, и она, глядя гордо на меня, надела лыжи. При её спортивной подготовке в юности (в волейбольной секции приседала с партнёршей на плечах), она запросто встала на лыжах, правда ехала согнувшись буквой «Г», но это для первого раза простительно. Завершая круг и подъезжая к нам, она крикнула мне: «Теперь ты меня любишь?» и, потеряв контроль над равновесием, свалилась в воду. Я нырнул с лодки вытаскивать её и собирать по воде лыжи.

Так постепенно началось укрощение... унылого. Даже когда приехала мать Натальи, мы уходили гулять, чуть не до утра. Мама Тоня не обижалась на ограничение общения с дочкой и, даже, когда уезжала, обняла меня и поцеловала, чем сильно потрясла Наталью: вырастив трёх дочерей, мать не баловала их нежностями, не сюсюкалась, а тут обласкать чужого парня!

Когда я ещё работал на заводе, ко мне в комсомольскую организацию Цеха №2 приезжали с проверкой и посетили политинформацию работники Ярославского обкома ВЛКСМ Толик Игнатченко и Сергей Турдаков.

Оказалось, мы знакомы по институту (ЯТИ), я им видимо приглянулся. В августе 1974 года они меня пригласили на работу в аппарат Ярославского обкома ВЛКСМ. Я решил покинуть, навевавший мне грусть на каждом углу, город Переславль-Залесский, ставший для меня ещё одной любимой малой Родиной. Тем более, что наш коллектив рассыпался на семейные пары, возможно благодаря «Теории любви».



Переславль Залесский. Устье, место впадения реки Трубеж в озеро

Увезу я с собой,
Разве это забудешь:
И Плещея приборой,
И Венецию Трубеж!

Сидя в холе с остатками нашей компании, я решил пошутить и объявил, что в прошлую поездку в обком комсомола с переславскими комсоргами в гостинице вышел инцидент с иностранной делегацией. Меня исключили из комсомола и уволили из горкома ВЛКСМ. Тишину нарушил радостный крик Натальи: «Вот теперь вернёшься на завод, будешь больше дома в выходные и вечерами!». Тогда я признался, что пошутил, а на самом деле меня переводят на работу в Ярославль, Наталья заплакала и убежала в свою комнату.

На мои утешения она отвечала: «Уедешь, забудешь...» Она, даже не сказав мне, пыталась уехать к родственникам в **Тольятти**, но доехала только до Загорска. Дальше в этот день автобусов не было, и она вернулась последним в Переславль. Знать не судьба! Запал пропал, любовь её вернула.

После моего переезда в Ярославль, мы стали ездить на выходные друг к другу. Её соседка по комнате на выходные уезжала, а у меня нам моя мама Галя стелила на разных кроватях, а на утро нас заставляли вместе. Разлуки и расстояние усиливают любовь. Все нам говорили: «Чего мучаетесь, женитесь!» Свадьбу в январе 1975 играли в том самом деревенском доме в Норском у тёти Капы, которая, можно сказать нас и сосватала. Свадьбу наша переславская компания сыграла интересно, в нашем духе. К примеру, подарили гирию 32 кг типа «Не зашибись!» с юмористической инструкцией. При вручении уронили жениху на ногу, разыграли травму. Оказалась гирия из папье-маше, лёгкая.

И жизнь завертелась. Наталью устроил в НИИШИНМАШ конструктором. Родилась дочка. Получили первую квартиру однушку, хрущевку и т.д. Обросли, по привычке, кучей друзей.

А что Лариса? Сыграли свадьбу, как я и намечал в августе 1974, но не со мной. Наталья ездила. Позднее получили однушку (не хрущёвку) с большой кухней у Курского вокзала. Лариса работала в министерстве. Родилась дочь. Начали строить дачу, проезд электричкой. Мы с Натальей, бывая проездом в Москве, а потом и я один, ночевали в этой большой кухне на диване. Сидели, болтали, а Виктор к нам ни разу не вышел пообщаться. Но «пришли иные времена...»: министерства упразднили, Лариса, кажется, больше не работала, не знаю, Виктор перешел работать в «охрану». Как-то проездом я завалился к ним переночевать. Дома была Лариса и дочь, лет двадцати, консультант не то испанского, не то итальянского мебельного салона со знанием языка. Мы втроём душевно посидели, посмеялись чуть не до утра, а Виктор пришел с

работы, поздоровался из прихожей и лёг спать (возраст). Больше мы о Ларисе не слышали. Телефоны сменились. Она сама ни разу на связь не выходила.

Меня могут спросить, да я и сам задаюсь этим вопросом: почему никогда после в жизни я не совершал таких «подвигов», подарков, не решал невозможное и т.д.? Были и есть любимые, дорогие мне люди, так беги «гонимый АМОКом». Ан, нет! Наверное, этот здоровый авантюризм, задор, всё прошибающая самоуверенность перегорела, отсохла от удара предательством. И не просто предательством, когда твой любимый человек полюбил другого, а тебя променяли на бытовые удобства.



*Всё еще впереди... 18.01.1975 года
Ярославский Дворец бракосочетания на ул. Большая Октябрьская.
Как хороши, свежи молодожёны»*

А может Лариска и права. Это сейчас у нас с Натальей всё сложилось, живём как в раю! А как представлю, что привёз бы Лариску к матери в проходную двушку хрущевку на окраину спального района, где дальше

грязное поле. В грязи в сапогах весь год. Все мои квартиры я получал в спальных районах, мы тискались в автобусах. Устроил бы её инженеришкой, где в колхозы посылают регулярно, на овоще базы и заборы красить, мусор убирать. Всё это вытерпела только Наташка, без завышенных амбиций, любящая жена, готовая за мужем хоть в трущобы. Не знаю, как сейчас сложилась Ларискина судьба, а на тот период она выбрала более лучшую долю, меньшее из зол, а большее ли счастье?

Наш ровесник, бард Виктор Третьяков в своей песне «Циник» поёт: *«...мне так долго она позволяла себя любить, вот так и я теперь другой себя любить позволяю!...»*

А эта песня, могла бы стать лейтмотивом окончания нашей истории. Если взять всю мировую историю любви, то взаимной любви практически нет, да она и не интересна. Страсти, переживания, подвиги, творческие шедевры и трагедии, там, где неразделённая любовь. В жизни один позволяет себя любить, а другой счастлив близости, каждому знаку внимания. Не зря кто-то из великих сказал, что неразделённая любовь обогащает жизнь страдальца. На практике, если тот, кого любят, чувственный, порядочный, сочувствующий и не жестокий человек, он никогда не оттолкнёт, не обидит, не оскорбит отчуждением любящего его близкого и связанного жизнью человека.

С годами между такой парой появляется дружба, близкие взаимоотношения, «симбиоз», а в старости добавляется страх остаться одному, общие традиции, привычки, а может это и есть взаимная ЛЮБОВЬ.

Иллюстрацией, к завершению моего возможно дилетантского изложения Теории любви (я не психолог, а проживший счастливую жизнь практик) может послужить бардовская песня «Любовь» в исполнении автора Натальи Дудкиной. Не поленитесь, найдите в интернете упомянутые в тексте новеллы песни, это поможет прочувствовать, что я хотел сказать про Любовь.

*Автор и главное действующее лицо
ТОРОПОВ Валерий Анатольевич
28 августа 2023 г.*

В.А. Торопов



ПОЭТИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ

День Победы 77

Мы первый раз встречаем День Победы
В условиях гибридной мировой войны.
Отцы у многих воевали, прадеды и деды
И вот сейчас, сегодня внуки, правнуки, сыны.

Наш белозубый и здоровый генофонд
Взвалив на плечи всей планеты беды,
Ушёл на третий мировой последний фронт!
Призыв сегодня: «Всё для фронта, для Победы!»

Для каждого Законом должен стать,
Криком Души, почётным бременем,
А кто в стране на этом продолжает жировать,
Кто из казны продолжит воровать,
Стрелять «по Законам Военного времени»!

Общероссийский наш Народный Фронт,
Коль создан он решать Народа беды,
Объявит пусть ГосЗайм или Победы Фонд,
Но, до копейки всё пошло
на Новый День ПОБЕДЫ !

9 мая 2022 год

Нам нужен СИЛЬНЫЙ ТЫЛ!

Жаждой наживы обезумела планета.
Любовь, Добро и Правда ненавистны им.
А значит мир спасёт НАША ПОБЕДА !
Одной РОССИЕЙ всем противостоим!

Народы мира низвергайте лицемеров,
Они НЕ ВАШУ волю исполняют.
Гуманность , Справедливость, Вера
Пролетариев всех стран соединяют!

Сегодня празднуем ПОБЕДУ над фашизмом,
Но снова ПРАЗДНИК СО СЛЕЗАМИ НА ГЛАЗАХ,
Вновь гибнут от вскормленного нацизма
На фронте воины и люди от террора в городах.

Вноси свой вклад во Фронт народный с нами ,
Чтоб мир не превратился в пепел и золу.
Последний бой он ГЛАВНЫЙ САМЫЙ
ПОБЕДА вот сейчас КУЁТСЯ здесь В ТЫЛУ !

*В. А. Торопов, участник акций по сбору средств
на оснащение бойцов СВО и одежды беженцам Украины.*

С Днём ПОБЕДЫ!

Мой народ,
Празднуй, плачь и вспоминай...
Её ни кто не отберёт,
Как СОЛИДАРНОСТЬ в Первомай,
Как РЕВОЛЮЦИЮ в ноябрь.
За то, что воевали деды,
Вернёт вновь Родина моя.
Вся Русь Святая,
С Днем Победы

С Днём 7 ноября

Революции рождения!
Праздник отменили зря,
Испугавшись повторения.
Коль не будет геноцида нации,
Не будет и революционной ситуации:
Когда «верхи» не могут,
А «низы» не хотят.
Да будет праздник Народный,
Демонстрация и Парад!

ПРАЗДНИК пытаются спрятать,
РЕВОЛЮЦИЮ в грязь затоптать,
Те, кто умеет лишь хапать,
Нужна им власть, чтобы красть!
«От каждого по способности!»,
А они НЕ СПОСОБНЫ пахать
И «ПО ТРУДУ» получать,
И лишь «ПО ПОТРЕБНОСТИ» брать.
Прихлебатели капитализма
Страшатся СОЦИАЛИЗМА и КОММУНИЗМА!

«Первое мая – курица хромая!»

Так в детстве ничего не понимая,
Приветствовали праздник Первомай.
По улице Свободы, вымытой машинами с утра,
Пустынной, бесновалась, ожидая взрослых, детвора.
Не знали ничего мы о чикагских забастовках,

Ни о российских и маёвках, и листовках,
Ни о жандармах, прокламациях,
Нам нравилось шагать на демонстрациях.
Так много солнца, музыки и кумача,
Кругом портреты деда Ильича
И дядей, из какого- то ЦК, какого- то Хрущёва.
Нам покупали шарик и «мороженова сливачнова»,
Вкуснее чем «молочное» или «фруктовое».
Стесняли нас ботинки иль пальтишко новое.
Кричали мы на площади кому-то там «УРА!»
Когда нас всех из радио ну кто-то, как ругал.
Потом мы шли домой по брошенным цветам, флажкам,
Которыми махали все на площади кому-то там.
А дома дяди, тётки из Норского и из Иванова
Садись за столом, и каждый раз как будто заново
Все пели «Хазбулат ...», и «Ой мороз, мороз...»
С задором, с состраданьем, надрывом и в серьёз.
«Каким ты был, таким остался...»,
и «Кто- то с горочки спустился..»,
«Окрасился месяц багрянцем...»,
«Бродяга с сумою тащился...»,
Тянули тётки тонкими, вибрирующими голосами,
А нас на кухне угощали с клюквой пирогами.
С тех пор немало демонстраций первомайских отшагали:
И школьниками с самодельными под яблоню цветами,
Студентами, с портретами, которых и не знали,
Потом их выучили, став партпатрулями,
И в оцеплении с ментами....,
Но вот сама идея умерла с годами.
Вернее, и убита, и забыта:
«Пролетарии всех стран» всё не «соединёны»,
«Рабочий класс» не «вышел в гегемоны»,
«Права трудящихся» не «защищает профсоюз»,
Но праздник есть, переименован пусть
(За старое название кому-то стыд, кому-то грусть)
И со слезами на глазах Весну и Труд восславим
Историю причёсанной под капитал оставим...

1 мая 2024

Посмотрите на скриншоте
Поздравлений 56 !
Словно вы со мной идёте
И транспаранты у нас есть.
Слышу марши я при этом,
С детства в памяти храня,
"Утро красит нежным светом
Стены древнего кремля..."
Фотографиям с вождями
Мы кричим "УРА , УРА !"
Самодельными цветами
Розовыми как заря
Мы трибунам машем, машем...
ВСЁ ОТМЕНИЛИ НАХРЕНА?
За время счастливое наше
Спасибо родная страна!

*Участник школьных, студенческих, заводских колон
демонстрантов, политпатруля и милицейского оцепления
Первомайских демонстраций в СССР.В.А. Торопов 2024*

Проводы в «горячую точку»

Серый мокрый снег
Кружил над серым льдом.
Ждал робкий человек
И хмурый «серый дом».
Я тронут! Я растроган!
Так много привнесла,
Сказала так о многом,
Лишь тем, что ты пришла.
Никто в толпе не понял,
Не видел, не слышал
Как кто-то нежно обнял,
Теплее всех сказал,
Лишь серых глаз свечением
За голубой слезой,
Блестящих отражением
Одежды голубой.
В ответ кивок неловкий
И жест рукой в окне –

Нехитрые уловки
И «Ожидание» ...
Как полотно Васильева!
Ни вести, ни записки,
В томительном бессилии,
Без права переписки.
Над тем светится нимб,
Кто без мольбы ни дня!
Ожиданием своим
Вы спасли меня!

*Напутствие скромному, не «завездившемуся»
при случайной встрече, актёру Роману Курцыну*

КУЛЬТУРА УХОДЯЩАЯ ...

Когда кончается хороший фильм:
Как будто остаёшься ты один...
Как будто дверь захлопнули друзья
Или уехали родные и семья...
Когда с экранов исчезает добрый гений,
Всю жизнь так не заметно, мягкой тенью
Был рядом. Восхищая и любя,
Смешил, и плакать заставлял тебя,
Не от жестокости, а от победы доброты.
Уходят! И как будто сиротеешь ты...
А новое родное поколение
Детей и внуков чуждо поклонению,
Святому, что мы всю жизнь копили,
Впитали, этим в счастье тайно сохранили
По зёрнышкам из редких книг, спектаклей запрещённых
Из фильмов, убранных на полки, запылённых.
Теперь всё хлынуло, но кроме нас уж никому не надо!
А мы, взахлёб, для нас всё как награда.
Ужели с нашим поколением уйдёт громада
Советский пласт культуры, гениев плеяда:
Гафт и Рязанов, Михаил Жванецкий,
Захаров Марк, Бодров, Янковский,
А Русских вспомнить, не одних Советских
Художников, писателей, и музыкантов, и поэтов,
Кто создавал веками наш Российский этнос!

Мы любим их, всех унесём с собой,
А новый век создаст уж пласт кумиров свой
ДАЙ БОГ, ДАЙ БОГ – с любовью, с добротой!

Наше поколение уходит.

И мы с собою унесём
Двадцатый век,
застойные и перестроечные годы,
А главное с собой возьмём
Всё ценное, что молодёжь не ценит,
А мы хотим им навязать
Всё, что прекрасное создали.
Не надо! Ведь отец и мать
Нам ничего не навязали...
Кто мог, и кто хотел, те взяли.

Не торгуй любовью народа, Актёр!

«НЕ ВЕРЮ!» - крикнул Станиславский,
Что для Актёра высший приговор.
НЕ ВЕРЮ я в рекламы сказки,
Хоть гений в ней снимается, Актёр.
Обманывать весь свой Народ позор,
Где совесть – высший прокурор?
Потом уж на экране и на сцене
Мне твой герой совсем не ценен.
И вижу я в тебе не Гамлета, героя -
Базарный зазывала таблеток геморроя.
Уж в чём, профан, не разбираешься, Актёр,
Не будь участником финансовых афёр!
Ты брал кредит? И что такое кэш?
На гонорары лжи спокойно спишь и ешь?
Оставь-ка всё это гламурной «попсе».
Они ж расцвели на пошлости все.

*Ещё не разочаровавшийся в интеллигенции,
что она честь и совесть нашей нации, уверовавший в
торжество культуры, образования и Веры,
В.А.ТОРОПОВ, 5 июля 2022*



Светлое будущее

Вот комсомолу – 105 лет,
Собрался комсомольцев убеждённых цвет!
Кто капитала ждал всемирного конца,
Простым гордимся званием «комса»!
Мы коммунизма ожидали свет,
В 14 нам юношеских лет
Вручали комсомольский наш билет!
История, Устав ВЛКСМ,
Заучен, как «горох от стен»,
Ещё боимся мы с трибуны выступать,
Еще некто не может предсказать,
Что в биографию, как белый лист,
Нам впишут – «комсомольский активист»!
И вот! Планшеты, явочки, лопаты отложив,
На Юбилей ВЛКСМ собрался наш актив.
Мы комсомольский, раньше пионерский,
Теперь актив лихой – пенсионерский!
Но так же молоды душой и наша память,
Она ласкает нас, как плюшевое знамя!
И друг для друга мы мальчишки и девчонки,
Снижавшие проценты «невручёнки»,
Снижавшие задолжности по взносам,
Приём и явку повышали без вопросов.
Не важно, кто инструктор был, кто «первый»,
А кто «зав.орг.» - все не щадили нервы!

Девизы, лозунги и песни те нам близки,
За школу Комсомол поклон наш низкий!
Всё так же наш порыв неистов
Всех комсомольских активистов!
Держава знаем будет!
России знаем цвeсть!
Тогда как комсомольцы
Ещё в России есть!
* * *
За комсомола верность,
Бескорыстность, честь !



*Ярославская делегация ветеранов комсомола на праздновании
85-летия ВЛКСМ. 2003, Москва, Кремль*

«Ведь КОМСА, если за нею не углядишь,
частенько норовит выскользнуть вперёд цепи.
Я сам был такой, знаю»
Н. Островский. Как закалялась сталь*

**Я, «в мир удивительный этот пришёл
Отваге и правде учиться!»,
А кого-то «папаша» за ручку привёл,
Чтоб во власть потом просочиться!
Теперь на юбилеях комсомола всяк пирует,
Кто ВЛКСМ по буквам и не расшифрует.**

«Вы, жадною толпой стоявшие у трона»
Жизнь стоила того? И ваша где корона?
Гордитесь ли, что были вы у власти,
В развал Союза, и в грабёж Руси на части.
Ударных строек, плод усилий молодёжи,
В «приХватизацию» кусок урвали тоже?
Увы! О человеке судят по деньгам и должностям,
И редко в прессе, в коллективе - по делам.
А вот на склоне лет, один - всем нужен,
Без капитала и чинов его авторитет заслужен,
Другого - словно «свадебного генерала»
Лишь по привычке вводят во главу «хурала».
А нужен он кому? И чем заслуги выше?
«Полковнику никто не пишет...»

**КОМСА – комсомольцы, иногда
пренебрежительное сброд, на побегушках*

Комсомолкам 80-ых!

Всегда боялся я зайти
По свод райкома комсомола,
Небесных ярче там светил
Прекрасных глаз влекла крамола!
Ведь там за каждым за столом,
На облаках как будто феи,
Сидели девы и притом
Одни Джульетты и Афелии!
О, их глаза! О, их уста!
Партийным сердцем овладели,
Но мне предписывал Устав,
Чтоб мы, партийные, не смели!
Зачем мы партии родной
Быть евнухами обещали?
Как жаль так редко, лишь порой
Мы заповедь всё ж нарушали.
«Те девушки уже в соку,
И большинство уж нас не хочет,
А с каждым годом нам «ку-ку»
Поёт кукушка всё короче!
А наши сверстницы, подруги

Тех давних комсомольских дней,
С годами менее упруги,
Чтоб не сказать ещё сильнее!
А те, что нынче им на смену
Уже успели подрасти
Такую заломили цену,
Что просто, «Господи, прости!»» (цитата И. Иртеньева)
И мы храним воспоминания,
Блюдя, не всю запятнанную честь.
За Вас небесные создания,
Что в комсомоле были, будут, есть!

В день советской пионерии

Помнишь, был мальчишкой ты,
В красногалстучной феерии
И костров искристый дым.

В майский день весенний гордо
Просыпался мальчуган.
Ты вставал со звуком горна,
И шагал под барабан.

Отдавали пионеры
Взмахом детских рук салют
И ты был исполнен веры,
Что вождя приветствуют.

Как далёки дни весенние,
Гомон детских голосов,
Где у памятников Ленину
Самодельных стог цветов.

Нет больше тех «речёвок»,
Маршей нету для ребят,
Толь вина тут Горбачёва,
Толи Ельцин виноват?

И идут теперь «фанаты»
Флагом машут и орут,

Кто поможет вам ребята?
Лишь Зюганов, коль не врут!

* * *

Взвейтесь кострами синие ночи
Гуляйте, шумите дети рабочих.
Близится ль эра светлых годов?
Дождёмся ли это! НУ, будь здоров!
ВСЕГДА ЗДОРОВ!

*Пионер 60-ых годов,
вожатый и воспитатель пионерских лагерей 70-ых
В. А. Торопов*

Кто был хорошим пионером,
Активным стал пенсионером:
Макулатуру собирает,
На даче печку растопляет.
Металлолом таскать привык,
Забор чтоб сделать и парник.
Деревца заботливо сажает,
Скворечники, кормушки прикрепляет.
А в память пионерскому костру
Мангал взовьётся к вечеру.
Но вот речёвки не кричит.
Не ходят строем старички...
И вместо клича "Будь готов!",
Приветствует всех " Будь здоров!"
Ответ его "Всегда здоров!"

В.А.Торопов, 2024. Пионер с 1959 года, вожатый и воспитатель пионерских лагерей им. Лёни Голикова и Буревестник 1968 -1971 гг



*Вид через реку Волга на село Диево-Городище из деревни Новые Ченцы.
На таком кораблике ко мне приезжают и уезжают друзья.*

**ДРУГУ ЗАКАДЫЧНОМУ,
меня на даче посетившему:**

*Клименко Д., Баженовскому М., Григорьеву А.,
Жарову В., Кудрявцеву В., Князеву С.,
Андронову Ю., Градину А., и др.*

Мы с другом жили пару дней на даче
Без жён! Нет радостней удачи.
И каждый рвался свой рецепт к столу подать,
А не ворчал, мол надоело у плиты стоять.
Мы перемыли гору с ним кастрюль и блюд,
Не говоря, что я ишачу, как верблюд.
Мы мусор инициативно выносили,
Не заставляли, не кричали, не корили.
Не требуя внимания, любви,
Не спорили из-за каналов на Ти-Ви.
Всё пили, спорили, во мненьях расходились,
Но мы не ссорились - тарелки не разбили!
Мы песни нас потрясшие включали,
Травили анекдоты и стихи читали,
Над шутками друг друга ржали
Но друг уехал! Одиноко стало так...
А может зря ругают однополый брак?
Из зависти, наверное, так часто мы
Людей счастливых называем пидарастами!

*Деревня Новые Ченцы, дом 6-Б
Некрасовского уезда Ярославской губернии
7 декабря 2017 г.
Да не прими, друг, за предложение, ХОТЯ...*

О НАСЛЕДСТВЕ ДЕТЕЙ

О, сколько свалится на вас,
Когда останетесь без нас:
Вещей хороших, но не нужных
И книгами шкафов загруженных.
И сколько свалится на вас
Наших забот о даче, о квартире, гаражах,
Наших счетах, налогах, платежах.
А в хлопотах об оформлении **наследства**
Нахлынут ли воспоминанья детства?
Когда впервые вдруг «без папи и без мамии»
Вы заливались в садике горячими слезами.

Как жаль, что детская любовь с годами
Не вырастает вместе с нами!
Дай бог бы, оставалась дружбой,
Но чем старше, тем становится натужней,
Назойливой заботой ненужной.
И старики безропотно уходят в ваше детство,
Где дети им любовь оставили в наследство.
Тревожатся о вас, зальёте ли слезами,
Вдруг вновь оставшихся,
«без папи и без мамы»... 11 июля 2014 г



*Семейная идиллия:
Внучки запускают вертушку до небес.
Дочка, их мать загорает «топ лэс»*

*Каждому,
кто вслушается в это пожелание, или когда-либо
вчитается в него со вниманием, ибо оно собрано
из религиозных учений, психологических изысканий,
литературного наследия, мистики и эзотерики, моего
жизненного опыта и так мною истолковано...
Мне помогает!*

Перед тобой СУДЬБА – как ЗЕРКАЛО!

Такой ей быть, каким в нём в нём видишь путь!
Что бы святило счастья не померкло,
Представь всю жизнь достойной,
Оптимистом в отражении будь.

Не занижай свою самооценку,
Но помни: и гордыня - смертный грех.
Знай, принимая величавую осанку,
Лишь в доброте, в прощении врагов успех!
Пусть впереди побед, невзгод не мало.
Перед приходом их, их значимость снижай.
Что б всё, как ты желаешь, наступало,
Так не навязчиво мечтай и представляй.
Без страсти, так слегка себя толкай на воплощение,
А сам со стороны и без эмоций наблюдай.

Пусть будет цель святой, но не обогащение,
А деньги – средство: не жалея и не желай!
Молитвы «Отче Наш» и «Символ Веры»
Не только знай и понимай, жене и детям истолкуй!

Вот откровения Святого дедушки Валеры,
Что, в твои годы, был не меньший обалдуй...

4 августа 2014 года

ВОПЛЬ ОТЧАЯНЬЯ

Увы, эпитаф в эпитафии!

Что не хватает мне в своей жене?
Того, чтоб ласковой была ко мне!
Какой жены я вижу идеал?
Такой, чтобы сказала: - «Ты устал»,
Во сколько и какой бы не пришёл,

«Мой руки, милый, проходи за стол»
И, подбородок, подперев заботливой рукой,
Напротив села, а в глазах покой
И счастье, что я есть, и что я ем.
Глядела с нежностью, любовью, а за тем,
Игриво чмокнув, убрала посуду:
«Иди, помойся и ложись, сейчас я буду...»



*Счастливая мысль в разлуке нужна
Что дома нас ждет и тоскует НАТАША –жена!*

Когда б я отдыхал или был занят делом,
Что б мимо проходя, прильнула пылко телом!
Что б ни она, а я сказал: «Отстань, не приставай,
Вот голова пройдет, тогда и приласкай!»
Что б ни ремонта не просила и ни мебели,
Лишь нежных слов, стихов и е ... и если бы,
Визжащий кран, ножи тупые, скрип дверей
В ней не будили множество зверей!
Ко всем другим мужчинам равнодушная
И лишь меня встречала грудью, бёдрами прильнувшая!
Я бы об этом не мечтал,
когда совсем не знать бы,
Однако вот узнал!
Давно, уввы, до свадьбы ,, , . . .

Эпиграф первый:
*«Крик души перед прощальным нравственным
и противозеланным / физическим падением!»*

Эпиграф второй:
«Как долго я тебя искала!» из к/ф. «Москва слезам не верит»

Эпиграф третий:
*Перефразируя Василия Фёдорова:
- «Не изменяй!» - Ты говоришь любя.
- «О, дорогая, я не изменяю!
Но, дорогая, не виня тебя,
С другими я допущаю,
Того, что может сам не додвину,
Тобой не доводостребованный Я!*

Эпиграф четвёртый:
*Прекрасна ты, готова и стирая!
Зачем мне материнская любовь, вторая!
8 марта 2004*

СЛАБОЕ В ЛЮБВИ ЗВЕНО

*Грубым даётся радость,
Нежным даётся печаль...
С.А. Есенин*

Жаль! Красивое моё мужское тело
Медленно, но всё ж теряет шик...
Почему я, думать надоело,
Никому не нужен, «как мужик»?

Остроумный, нежный, чуть бахвальный
Болтовнёю всем веселье дарю.
Женщины считают – слишком идеальный,
Я же - слишком их боготворю!

Словно школьник, про учительниц, не верю,
Что «святые» ходят в туалет.
От того и все в любви потери,
И тщеславных нет в любви побед.
Вас уводят грубые и сильные.
Знать в природе так заведено:
Счастливы Вы только изнасилованные,
Я же – нежное в цепи любви звено!

Ну что ж, читайте между строк...

*Я Вам пишу! Чего же боле?
От сладости сердечной боли,
Что я могу ещё сказать?
Мне рок Вас выдал повстречать!
Теперь я знаю в Вашей воле
Как - будто двоечника в школе,
Меня презреньем наказать!
Прошу за дверь не выставлять!
Сначала я молчать хотел.
Не я к Вам первый подлетел!
Поверьте, моего стыда
Пред дамой робок я всегда,
Вы не узнали б никогда!
Спросили имя ВЫ тогда!
Когда б надежду я имел,
Лишь во хмелю я осмелел,
Хоть редко, хоть в неделю раз
Стихи рождаются тот час!
В деревне нашей видеть Вас!
Пришлите профиль и анфас!*

ГИМН ПАРИЖКИ *Музыка народная Слова В.А. Торопова*

Раскинулось тело широко
И веник бушует над ним,
Чтоб лил пот берёзовым соком
Давай-ка парку поддадим !

Товарищ, я страсти не в силах сдержать,
Я к бане любви не скрываю.
Огни в её топке пусть вечно горят
И камни пусть не остывают.

Напаришься, выйдешь - сознания уж нет,
В глазах у тебя помутилось,
А ковш ледяной пробежит по спине
И радостно сердце забилось !

Потом к самовару с душистым чайком,
Устало развалишься телом,
С друзьями беседу ведёшь обо всём,
Решаешь вопросы меж делом.

В парилку опять, снова ковш ледяной
И снова бредёшь к самовару,
Вот этак раз пять или десять порой
Пока «не сдержать больше пару».

А после всего, как Суворов велел,
Коль в бане напарился жаркой
Рубаху, портки продавай, не жалей,
Но выпей с товарищем чарку !

Напрасно старушка ждёт сына домой,
Жена и детишки рыдают,
А пар всё клубится, клубится в парной
И тело с душой отдыхают !

Сопарильщики от чистого сердца, души и тела!

**Для настоящего мужчины,
чтоб разгладить все морщины!**

Если друг
Оказался вдруг,
Весь помят, как сухой урюк,
От рубахи до самых брюк –
Вызывает испуг!
Если парень решил поспать,
Но пугает его кровать:
Простынь с наволочкой уже
Побывали как в «Ж»!
Если шторы его висят,
Как у дряхлой старухи зад.
Скатерть сморщенная, она
Словно кожа меж ног.. слона.
Ты его не брани! Гони
Свой авто, включивши огни,
В супермаркет «Электро-Мир»,
Не скупись, как банкир!

Если парень тебе тот друг,
То купи ты ему уют,
Что б, когда вдруг упал доллар.
Он стонал, но держал!
Марку щеголя высоко,
В век инфляции не легко
Педагога гроши получать,
Но как денди блистать!
Что бы шёл на фуршет как в бой,
От Tequila стоял хмельной.
Что б на брюках, чёрт подери,
Были стрелки, а не пузыри!
Ведь никто не подаст руки,
Коль не глаженные шнурки,
Потому, мой помятый друг,
Принимай в дар УТЮГ!

*Гладкий и лоснящийся, оттеняемый
тобою пока ещё сморщенным,
В.А. Торопов, 17 июня 2005 год*

ПИЩЕВАЯ ЦЕПЬ

Когда б я Богом был
И создавал цивилизации,
Я бы всех кормил и поил
От солнца иль гравитации.

Прямо из воздуха или
Воды и земли
Вся флора и фауна пили
И питаться могли.

Что б хищники «меньших братьев»
Ни губили, ни поедали.
Вместо когтистых объятий,
Играли и, согреваясь, спали.

Я бы в эту идиллию
Первый ушёл с головой,
Поставил заслон засилью
Жестокой «Цепи пищевой»,

На самой вершине которой,
Увы, стоит ЧЕЛОВЕК.
Не от того ли насилие,
Жадность, войны и грех...

27 августа 2022 г.

СТАРЫЙ ПЕНЬ..., ПЕНСИОНЕР

Вечной юности я вам открою секрет:
Я в начале пути и во всё я влюблён,
Весь в надеждах, как мальчик 17 лет...
Вдруг дзынь, дзынь - почтальон, что несёт - пенсион.
Юбилейных наград полный я кавалер,
Перед Богом, всеми органами - чист!
Старый пень, старый пень, старый пень...сионер,
Пионер, комсомолец и коммунист.

Как трещал телефонный звонок и дверной!
100 звонков от друзей и подружек порой,
А теперь начались беззвонковые дни,
Реже всё от друзей, а в СЭМЭСках рекламы одни!
Для наружного мира, и нем стал, и глух,
Напевающий бардов, танцующий твист,
Сам себя развлекаю, стихами я вслух,
Старый пень...сионер, ваш поэт, тамада, юморист.
Неординарный чудак и непарный сапог,
Всё, умеющий делать, что сделать судьба не дала.
Говорят: «Приспособиться к жизни не смог!»
Хрен, это жизнь приспособить меня не смогла!
Неунывающий и оптимизма пример,
Я в пургу уцелевший на дереве лист...
Старый пень, старый пень, старый пень...сионер,
Я хорошего фильма со счастливым концом - сценарист!

*Да, простит меня уважаемый
Евгений Данилович Агранович,
автор этой песни за внесённые
изменения и дополнения из
личной старости.*

Дар Божий!

Всю жизнь, где я бы ни служил,
Я ТВОРЧЕСКИ к работе подходил,
За что и уважаем был,
С удобствами, в достатке вроде жил.
И к пенсии вознаграждения получил,
На что объект вот этот СОТВОРИЛ.
Проект его моё ТВОРЕНИЕ :
Электрика, сантехника и отопление,
Ворота, окна, двери – всё строение.
Вся мебель, колорит и украшения –
Плод умственного наслаждения
И ТВОРЧЕСКОГО воплощения!
Десятые уже зима и лето
Здесь «пристань загулявшего поэта»,
СОТВОРЕНО немало и стихов, и песен,
И поздравлений и сонетов.
Друзья - в восторге, ну а я за это
Всевышнего за Дар благословляю,
Благодарю и, Боже, уповаю:
«Продли мне это наслаждение умоляю,
Чтоб людям радость доставлять я мог!»

Здесь счастье ТВОРЧЕСТВА, что мне дарует Бог!

09.06.2022



Поэтическая кузница

Берегите поэтов!

Ни кто поэтов не щадил
Ни жёны, ни монархи, ни эпоха.
И Лермонтов М. в армии служил,
И Симонов К. воевал не плохо.
Способность мыслить – это не «броня»,
Способность рифмовать – увы, не справка.
И шли они и не прося, и не кляня.
Вышагивали, так же по заправски.
Пусть понимали более других,
Пусть чувствовали глубже, ярче
И потому на всех передовых
Они горели ранее и жарче.
Да жарче! Ибо лучших смерть
Сильнее обжигает равнодушных.
Страшней, но притягательней смотреть
На гибель гениев, нелепую, ненужную.
Лишь потому, наверное, Господь
К себе берёт того, кто здесь так нужен,
Знать наступил того черёд,
Кем лучший мир уже заслужен!

О бренности вечности

Мне сигареты ладан плачет тишиною.
Листва, как воском погребальным облита,
Венком сомкнулась над моею головою.
Меня гнетёт небес могильная плита.
Все мы уйдём, чтоб не вернуться никогда!
Зачем нас не было? Зачем мы есть? Зачем не будет?
И школьники имён и наших дат
Уж не заучат! Человечество забудет!
Чуть дольше в памяти друзей
Мы проживём, когда воспоминаньем будем.
Что значит искра наших дней
В том фейерверке, что зовётся ЛЮДИ?

1969г.

Где всё прекрасное...

Когда на моих глазах появляются слёзы, глядя на доброе, гениальное, жизнеутверждающее, я сожалею, что это видят и чувствуют не все.

Мне очень жаль, что всё прекрасное,

Что я копил в себе,

Узнать пытался, не забыть и сохранить,

Чтоб передать друзьям, семье,

Всё пропадёт со мной!

Ещё печальнее, что не успел

Я изучить, увидеть, насладиться,

Тем необъемлемым собранием сокровищ

Культуры, искусства, природы.

Когда бы снова жизнь начать, я попытался бы не тратить время на пустое. Я бы читал, смотрел и слушал – поглощал и забывал, конечно, и ленился...

НО! Нам не хватило бы и сотней жизни, чтоб всё познать, что сотворили гении культуры и искусства за все века.²

Зачем же творят писатели, поэты, художники, ваятели, надеясь, что это обогатит внутренний мир людей, если тот, кто блажен восхищаться не успевает увидеть всех шедевров, а обездоленные Богом невежды всё уничтожат смеясь.

Надеюсь я, что Господь, навевающий гениям прекрасное, где то там, в Райских хранилищах всё это накапливает и выплеснет достойным наслаждаться.

Или может быть счастлив тот, кто творит, и кто вкусил, отпил, и счастлив потугами донести, достучатся до сердец и душ других.

Всё прекрасное – мгновенно!

Каждое мгновение прекрасно!

Не надо остановки мгновения.

Любуйся, наслаждайся и живи, каждый миг восхищаясь.

Всё пропадёт... и возродиться...

1 февраля 2023

Кто рисует облака?

Неизвестен всем пока.
Кто восходы кистью пишет?
О нём никто нигде не слышит.
Кто запечатлел закаты
Не прославлен тоже, кстати.
А кто на свете знаменит?
Пейзажист и портретист,
Баталист и моренист,
И так сказать, натюрморист.
Ну а кто рисует НЕБО?
И не пробовал, и не был?
Я жизнь начну,
как белый лист!
Я буду первый НЕБОНИСТ!



*. «...Сугробам белым нет конца и краю!
На родине моей повypали снега.
Я их люблю, за что и сам не знаю...»
Василий Фёдоров (любимый поэт, рекомендую)*

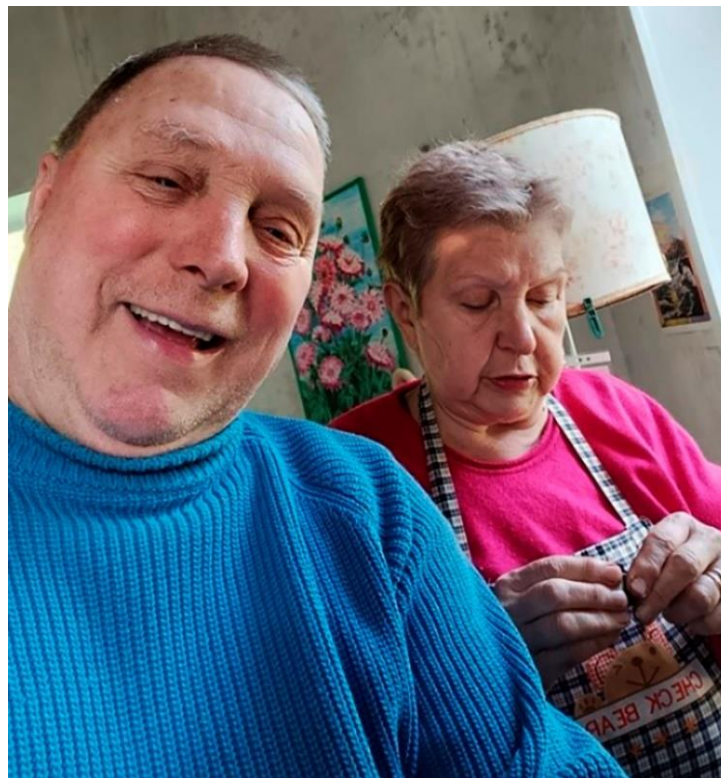
С Новым 2024 годом!

Со счастливым Новым годом поздравляю!
Удачи! Здравия! Любви! Побед!
Как прежде, к бдительности призываю
И профилактике отдать приоритет.

Пусть високосный год – не страшно это,
Счастливым будет жребий наш.
Ведь мы же пережили конец света.
Храбрясь, отметили, да и шабаш!

На апокалипсис навалимся всем миром,
Готовы к катаклизмам мы во всём:
Коль потепление – есть дом с кондиционером,
Коль ледники – есть сауна с парком,

Коли потоп – «Ковчег» железный сварим
(«тринадцатой сначала подождем»),
Возьмём на борт «по паре каждой твари»,
За веточкой оливковой все вместе поплывём!



Семейная идиллия

Длинное лето 73–го у меня и 2023–го у Рождества Христова

Погода раскатала лето словно блин:
Не жаркое, но длинно.
Проходит месяц с номером «один, один»,
А вот зимы ещё не видно.

И откупился только листьями Покров.
Растаял снег, что выпал лишь два раза.
Ну, вот и ладушки! Поменьше надо дров
И электричества, и газа.

И НАШИМ потеплее воевать.
Знать помогает им сама природа,
Господь да не оставит нашу рать!
Жаль, нет единства у народа...

В.А. Торопов, ноябрь 2023 года

В День рождения генерала

Лишь одних подарков мало.
Знает всяк его солдат
Будет праздничный парад!
Знают жители окрест
Будет полковой оркестр!
И гражданский знает люд
Будет праздничный салют!
Весь генштаб и просто смерд
Жаждут праздничный концерт!
Ну, а потом конечно, бал
Для тех, кого всю жизнь... стругал.
Ночью наш седой герой
Всем устроит пир – горой!
Я там бывал
Виски и коньяк пивал.
Дифирамбы до утра
и УРА...УРА...УРА...!
С Днём рождения поздравляю!
Много ЗДРАВИА ЖЕЛАЮ!

Чтоб заслуги не старели,
Ордена не заржавели,
Родился, чтоб ещё и внук
Принял меч из тёплых рук!

В.А. Торопов, 2024

Всего пять лет существовала ВЧК

И навела в стране порядок.
Уже сто лет живём без ВЧК,
А поднимать чекистов надо.
Грызут Россию и террор, и саботажи,
Феодально-алигархические кланы.
Богатства все сосут из недр наших
В Европу, в Штаты корпораций великаны!
Жива Россия Родина пока,
Восстань из монументов ВЧК!

Программа действий ЧЕКИСТАМ 2024 года

В тяжёлое время гибридной войны
Чекисты всех поколений страны
Собраться за стол единый должны.
Пока **ГОЛОВА ещё ХОЛОДНА**
Выпить по первой чарке вина
И разобраться в чём ваша вина,
Что на грани краха была страна.
Назвать конкретные имена:
В развал СССР, в разграбление России
Не лишь Горбачёв, Ельцин лепту вносили.
Два первых периода, как хоккеисты,
Вы проиграли... Но собрались чекисты!
Тост за **ГОРЯЧИЕ ваши СЕРДЦА**,
Что не дали Россию сгубить до конца,
Что создали в этой игре перелом,
Европе, Америке вышел облом!
Но рано на лаврах ещё поживать,
ЧИСТЫЕ РУКИ вам умывать.
Третий период – он бесподобный:
От террора до ядерной бомбы.
Враги уже влезли в мозги молодёжи,

Чтоб путь в грядущее нам был не возможен.
Главная с этим борьба ваша тоже!
Американцы не знают, что значит ВОЙНА,
ИХ ЗЕМЛЯ под ИХ НОГАМИ гореть должна!
Я не за террор, чтоб их кровью залить,
А сбросим статую Свободы в Гудзонский залив!
Пусть под сирены воздушной тревоги поспят,
В бомбоубежища в страхе бегут и сидят,
Как они это делали в двадцати странах.
Встаньте патриоты земель иностранных!
Мировой войне, мы скажем, места нет,
Но создадим справедливый,
жесткий,
гибридный
МИРОВОЙ ПРОТЕСТ!

В.А. Торопов 20.12. 2023

Сизиф (по нашему Сизов)
Таскал свой камень, чтоб тоску рассеять.
Твой труд не бесполезен и не нов:
Теперь все строят путь к Россее!

*Жить надо так и так всегда поступать,
Чтоб не стыдно было свою фамилию назвать!*

Горжусь, что в МВД служил,
Где, Родина и Партия решали,
Что честью, дружбой дорожил
И совестью не покривил
За звания, должности, медали.
(одну "за выслугу", всё ж дали,
" За службу в МВД" нагрудный знак,
"Мастер наставник" как-никак!)
А главное, что бы соратники встречали,
Радужно, с хрустом обнимали!
И, не взирая на чины,



В.А. Торопов, у дилеров SUZUKI, для «старушки» 14-ый техосмотр, июнь 2024

Пить приглашали в чайханы.
Беда, коль как в отставку вышел,
И ..."Полковнику никто не пишет..."
Всех Ветеранов поздравляю ,
Как в Уставе "Здравия желаю!",
Все показатели пусть будут в норме,
ВСЕГДА БУДЬ В ФОРМЕ !

*Всё ещё Отличник боевой и политической подготовки,
последний Замполит Заволжского РОВД,
подполковник милиции
В.А. Торопов 2024*

О скорбном с надеждой!

Я прочитал, что тело бренное
Из тех частичек состоит,
Что и наша вся вселенная,
И солнце, и метеорит.
Так значит все когда-то мы
Пройдём чрез многолетний тлен.
Наши молекулы и атомы
Покинут тела тесный плен.
Вслед за Душой, с серьёзным отставанием,
Всё устремится в небеса,
Затем Всевышнего старанием
Вновь слепится в младые телеса.
А чтобы от Души не отставала
Телесная реинкарнация,
Прекрасные тела скорее возвращала,
Да здравствует кремация!

В.А. Торопов, 2024

*проживающий в нынешнем воплощении на Земле в четвёртый раз.
(По методике американского астролога Синди Майерс.)*

С иронией...

Никто не поздравил с последним днём апреля...
Никто не поздравил, что началась неделя...
Да и с пятницей поздравить позабыли,
Неужели сердцем все ко мне остыли?
Только "С Добрым утром!" всего десять сообщений,
А бывало и за тридцать поздравлений!
Никому я видно стал не нужен,
Ну за что мне выпить нынче в ужин ?!
Чем заняться мне теперь от скуки,
Раньше "удалением" занимались руки.
Весь цивилизный мир уж этим не страдает
И у нас наверно мода отпадает.
Экономия и время, да и денег будет,
А всё ж приятно поздравления утром будят!

*В.А. Торопов, добыча в сетях
WhatsApp, Viber, Telegram, Contact, Internet*

ПРОСТИТЕ ...

Сегодня, раннею весной
В Прощёное Воскресение
Невольно, за моей спиной
Кто сделал прегрешение,
Просили все прощения!

Быть может я "в посудной лавке слон",
Иль словом поэтически и точно
Нанёс обиду, оскорбление, урон.
Ей Богу не со зла! Шутя, а не нарочно!

Нести в ДУШЕ обиду тяжкий грех.
Облегчить СЕРДЦЕ можно лишь прощением.
УМОМ поняв, прощаем всяк и всех...
Весь Христианский мир:
"С Прощёным Воскресением!"

17 марта 2024



Щедрая душа с 28.07.1950 г. по н. в.

Научное издание

**КРАЕВЕДЕНИЕ
ЭЛЕКТРОННЫЙ АЛЬМАНАХ**

Выпуск 3

ТОРОПОВ Валерий Анатольевич

БИОГРАФИЯ или О СЕБЕ

Публикуется в авторской редакции
Фотографии предоставлены автором
Компьютерная верстка, макет А.А. Сорочайкиной
Подписано к изданию 25.06.2024. Формат 60x84/8. Усл. печ. л. 19,2.
Электронные текстовые данные (9,32 Мб).

Издательство - АНО "ИССТЭ".
445047 Самарская область, г. Тольятти, а/я 25.
e-mail: expert763@mail.ru